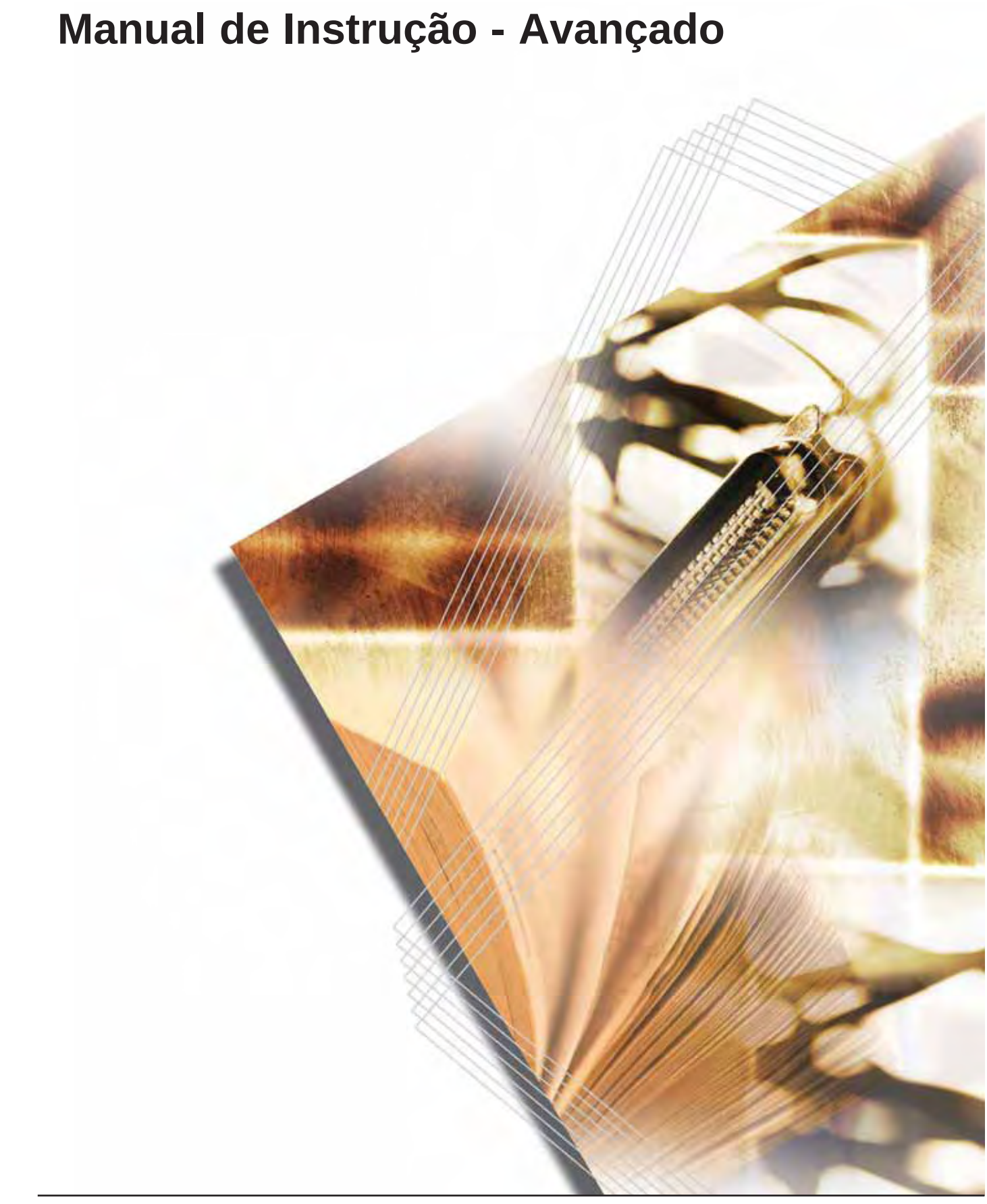
1815LA

Manual de Instrução - Avançado



Atenção

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados por instalação incorreta.

Aviso

As informações neste manual estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. Páginas adicionais podem ser inseridas em edições futuras. Pedimos ao usuário desculpas por quaisquer incorreções técnicas ou erro de grafia na presente edição.

Não assumimos qualquer responsabilidade por acidentes que possam ocorrer enquanto o usuário estiver seguindo as instruções neste manual. Não assumimos qualquer responsabilidade por defeitos no firmware da impressora (conteúdo de sua memória somente-leitura).

Este manual e quaisquer itens sujeitos a direitos autorais, vendidos ou fornecidos com, ou ligados à venda da máquina, são protegidos por direitos autorais. Todos os direitos reservados. É proibida a cópia ou outra reprodução de todo ou parte deste manual, ou de qualquer assunto sujeito a direitos autorais sem o consentimento prévio por escrito da Kyocera Corporation. Qualquer cópia de todo ou parte deste manual ou qualquer matéria de assunto sujeito a direito autoral deve conter o mesmo aviso de direito autoral existente no material do qual a cópia é tirada.

Marcas e Patentes

PRESCRIBE é marca registrada da KYOCERA Corporation. KPDL e KIR (Kyocera Image Refinement) são marcas registradas da Kyocera Corporation.

Diablo 630 é um produto da Xerox Corporation. IBM Proprinter X24E é um produto da International Business Machines Corporation. Epson LQ-850 é um produto da Seiko Epson Corporation. Hewlett-Packard, PCL e PJL são marcas registradas da Hewlett-Packard Company.Centronics é um nome comercial da Centronics Data Computer Corp.PostScript é marca registrada da Adobe Systems Incorporated. Macintosh é marca registrada da Apple Computer, Inc. Microsoft, Windows, e Windows NT sã marcas registradas da Microsof Corporation. PowerPC é marca registrada da International Business Machines Corporation.
ENERGY STAR é marca registrada dos EE.UU. Todos os demais nomes de produtos e marcas mencionados são marcas ou marcas registradas de suas respectivas companhias.

GPL

Este produto contém o software GPL (www,fsf.org/copyleft/gpl.html) como parte de seu firmware. Para informações sobre a disponibilidade do código fonte, consulte seu revendedor Kyocera Mita no qual adquiriu este produto.

Restrições Legais Sobre Cópias

- Pode ser proibido copiar material sob direitos autorais sem permissão do dono do direito autoral.
- Pode ser proibida também a cópia de outros itens.
- É proibido, em qualquer circunstância, copiar papel moeda nacional ou estrangeiro.

Introdução ao Manual de Instrução

Este manual tem os seguintes capítulos:

1. Funções de Cópia

Explica as funções de cópia desta máquina.

2. Funções de Escaneamento

Explica as funções de escaneamento desta máquina.

3. Configurações da Impressora

Explica as funções de impressão desta máquina.

4. Estado Operacional

Explica o procedimento para verificar o estado operacional desta máquina.

5. Configurações do Sistema

Explica as configurações gerais do sistema.

6. Usando o CENTRO DE COMANDO
Explica como usar o CENTRO DE COMANDO para verificar o estado operacional desta máquina.

Anexo

Este anexo inclui uma tabela mostrando as combinações disponíveis das funções e configurações.

Manuais Incluídos

Os seguintes manuais estão incluídos nesta máquina. Consulte o manual que corresponde ao seu objetivo particular.

Manual de Instrução - Básico

Este Manual de Instrução - Básico contém explicações sobre a instalação e configuração iniciais desta máquina, o procedimento para conectá-la ao computador, e os procedimentos básicos para usar esta máquina como copiadora, impressora e escâner, bem a solução de problemas se ocorrer algum problema.

Manual de Instrução - Avançado (Este manual)

O Manual de Instrução Avançada contém explicações sobre as funções copiadora, impressora e escâner, bem como as configurações default que podem ser ajustadas nesta máquina. Este manual é fornecido no CD-ROM como um documento em PDF.

Manual de Operação do Driver de Impressora KX

Descreve como instalar e configurar o driver de impressora. Este manual é fornecido no CD-ROM como um documento em PDF.

Manual Técnico do PRESCRIBE

PRESCRIBE é a linguagem nativa das impressoras da Kyocera Mita. Este Manual Técnico contém a informação sobre como é executada a impressão usando os comandos PRESCRIBE bem como a descrição das fontes e da emulação. Este manual é fornecido no CD-ROM como um documento em PDF.

Manual do Comando PRESCRIBE

Fornece uma explicação detalhada da sintaxe e parâmetros do comando PRESCRIBE, com ajuda de exemplos de impressão. Este manual é fornecido no CD-ROM como um documento em PDF.

Manual de Operação do KM-NET for Clients

O KM-NET for Clients é um utilitário de impressão de rede destinado a monitorar e configurar os sistema de impressão. Este manual descreve como instalar e operar o KM-NET for Clients. Este manual está armazenado no CD-ROM como um documento em PDF (em [Unidade do CD-ROM]:\Document\Utility\Clients\ClentsE.pdf).

Manual de Operação do KM-NET Direct Printing

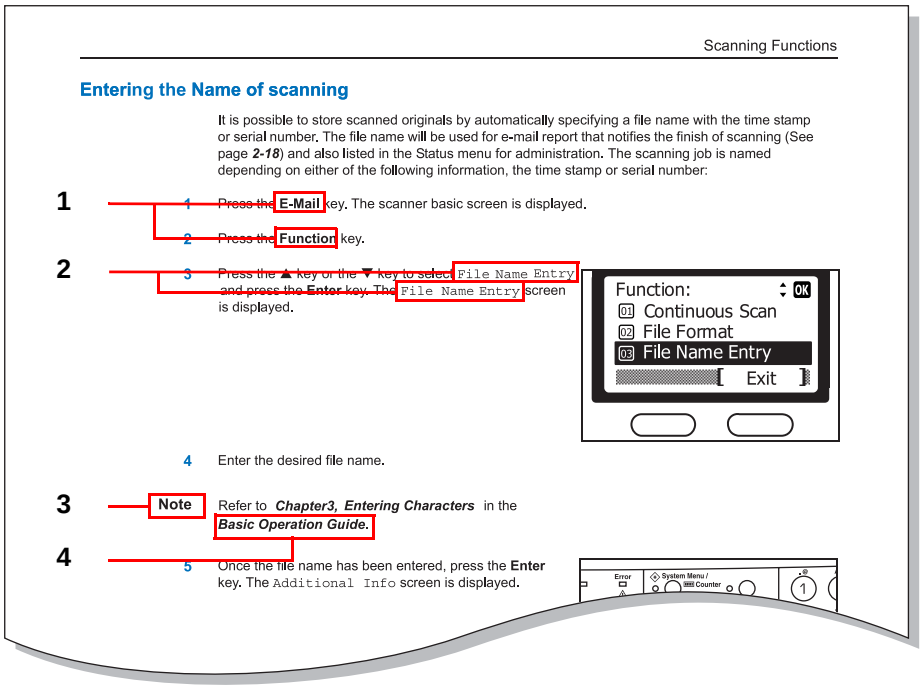
O KM-NET for Direct Printing é um utilitário que permite imprimir arquivos em PDF diretamente, sem ter de iniciar o Adobe Acrobat, pelo envio direto de um arquivo em PDF para a fila de impressão do Windows. Este manual descreve como instalar e operar o KM-NET for Direct Printing. Este manual é armazenado no CD-ROM como um documento em PDF (em [Unidade do CD-ROM]:\Document\Utility\D Printing\DirectPrintingE.pdf).

Manual de Operação do KM-NET for Accounting

O KM-NET for Accounting é um utilitário que suporta a gestão de departamentos. Este manual descreve como instalar e operar o KM-NET for Accounting. Este manual é armazenado no CD-ROM como um documento em PDF (em [Unidade do CD-ROM]:\Document\Utility\Accounting\AccountingE.pdf).

Convenções

Este manual usa as seguintes convenções:


Scanning Functions
Entering the Name of scanning
It is possible to store scanned originals by automatically specifying a file name with the time stamp or serial number. The file name will be used for e-mail report that notifies the finish of scanning (See page 2-18) and also listed in the Status menu for administration. The scanning job is named depending on either of the following information, the time stamp or serial number:
1
1 Press the E-Mail key. The scanner basic screen is displayed.
2 Press the Function key.
2
3 Press the ▲ key or the ▼ key to select File Name Entry and press the Enter key. The File Name Entry screen is displayed.
Function:
OK
01 Continuous Scan
02 File Format
03 File Name Entry
Exit
4 Enter the desired file name.
3
Note
Refer to Chapter3, Entering Characters in the Basic Operation Guide.
4
5 Once the file name has been entered, press the Enter key. The Additional Info screen is displayed.

1 Texto em **Negrito** indica nomes de teclas.

2 Texto em `Courier` indica conteúdo da tela de mensagens.

3 **Atenção** e **Nota** contém informações importantes além do texto.

4 Texto em *itálico* refere-se a outra página ou a outro manual.

Conteúdo

1 Funções de Cópia 1-1

Selecionando a Fonte de Alimentação de Papel....1-2
Selecionando um Cassete....1-2
Selecionando a Bandeja MP....1-2
Selecionar o Tamanho do Original para Cópia 1-4
Configurando em Outros o Tamanho do Original....1-5
Selecionando o Modo Qualidade de Original....1-6
Ajustando a Exposição da Cópia....1-7
Definindo o Número de Cópias....1-8
Cópia com Zoom....1-9
Zoom Automático....1-9
Zoom Padrão....1-10
Digitando o Zoom....1-11
Selecionando a Posição do Original....1-12
Usando o Modo Alcear....1-13
Usando o Modo Combinar....1-14
Usando o Processador de Documentos com o Modo Combinar....1-17
Usando o Vidro de Exposição com o Modo Combinar....1-18
Cópia Contínua....1-19
Selecionando a Cópia Contínua....1-19
Usando a Cópia Contínua....1-19
Ativando/Desativando a Impressão Econômica....1-21
Digitando o Nome dos Trabalhos de Cópia....1-22
Informando a Conclusão da Cópia....1-24

2 Funções de escaneamento 2-1

Usando a Função Escaneamento....2-2
Escaneando Documentos....2-3
Digitando o Endereço de E-mail Usando o Painel de Operação....2-3
Modificando o Endereço de E-mail....2-4
Deletando o Endereço de E-mail....2-5
Selecionando Modo Escaneamento em Cores....2-6
Selecionando a Qualidade de Original para Escaneamento....2-7
Selecionando a Resolução de Escaneamento....2-8
Ajustando a Exposição para Escaneamento....2-9
Selecionando o Tamanho do Original para Escaneamento....2-10
Selecionando o Tamanho para Envio....2-11
Escaneamento com Zoom....2-12
Zoom Automático....2-12
Selecionando a Posição do Original para Escaneamento....2-13
Escaneamento Contínuo....2-14
Usando o Escaneamento Contínuo....2-14
Selecionando o Formato do Arquivo de Imagem....2-16
Digitando o Nome do Trabalho de Escaneamento....2-18
Nome do Arquivo para os Dados Escaneados....2-19
Digitando o Assunto e o Texto da Mensagem do E-mail....2-20
Comunicando o Término do Escaneamento 2-21

3 Configurações da Impressora 3-1

Usando a Máquina como um Impressora de Rede....3-2
Configuração Paralela....3-3

Configurações da Rede..... 3-4
Configuração do AppleTalk..... 3-4
Configuração do TCP/IP..... 3-5
Configuração do DHCP..... 3-6
Configuração do Endereço IP.....3-6
Configuração da Máscara de Subrede..... 3-7
Configuração do Gateway Default..... 3-8
Configurando o Modo de Emulação..... 3-9
CENTRO DE COMANDO.....3-11

4 Estado Operacional 4-1
Ícones..... 4-2
Verificando do Estado dos Trabalhos..... 4-3
Verificando o Histórico de Trabalhos..... 4-5
Pausando Trabalhos..... 4-7
Cancelando Trabalhos Durante a Pausa..... 4-7
Retomando Trabalhos.....4-8
Cancelando Trabalhos..... 4-9
Verificando o Estado do Escâner.....4-11
Verificando o Estado da Impressora..... 4-12
Verificando o Estado do Toner..... 4-13
Verificando as Configurações dos Cassetes e da Bandeja MP..... 4-14
Imprimindo Relatórios..... 4-15
Procedimento para Imprimir Relatórios..... 4-15
Relatórios de Amostra..... 4-17
Verificando o Número Total de Impressões e Escaneamentos..... 4-21

5 Configurações do Sistema 5-1
Ajustando o Contraste da Tela de Mensagens..... 5-2
Idioma das Mensagens 5-3
Modo de Operação Default..... 5-4
Unidade de Medida..... 5-5
Ajustando a Exposição da Cópia.....5-6
Ativando/Desativando a Redução de Ruído do Escaneamento..... 5-8
Método de Processamento de Fotos..... 5-9
Zerando o Estado do Toner..... 5-10
Modificando os Valores Default das Funções.....5-11
Registrando Endereços de Destinatários de E-mail..... 5-13
Reiniciando a Máquina..... 5-15
Ajustando os Alarmes..... 5-16
Data e hora..... 5-19
Formato da Data..... 5-21
Fuso Horário..... 5-22
Horário de Verão..... 5-23
Reset Automático do Painel..... 5-24
Habilitando o Reset Automático do Painel..... 5-24
Temporizador do Reset..... 5-25
Temporizador do Baixo Consumo..... 5-26
Temporizador do Repouso Automático..... 5-27
Habilitando o Repouso Automático..... 5-27
Temporizador do Repouso..... 5-28
Cancelamento Automático de Erro..... 5-29
Habilitando o Cancelamento Automático de Erro..... 5-29
Período para Cancelamento de Erro..... 5-30
Registrando Tamanho de Original Personalizado..... 5-31
Registrando Tamanho do Papel Personalizado..... 5-33
Tamanho de Original Default..... 5-35

Selecionando o Tamanho do Papel e o Tipo de Mídia....5-36
Cassetes 5-36
Bandeja MP 5-38
Registrando Tipo de Mídia Personalizada....5-40
Selecionando a Origem de Alimentação do Papel....5-42
Selecionando o Tipo de Mídia APS (Seleção Automática do Papel)....5-43
Imprimindo as Páginas de Serviço....5-44

6 Usando o CENTRO DE COMANDO 6-1
Requisitos do Sistema....6-2
Acessando o CENTRO DE COMANDO....6-3
Páginas do CENTRO DE COMANDO....6-4
Página Start (Iniciar)....6-5
Start > Página Start 6-5
Start > Página Status....6-6
Start > Information > Página About 6-6
Start > Página Links....6-6
Página Basic (Básica)....6-7
Basic > Security > Página Account Setup....6-7
Basic > Security > Página Device....6-7
Basic > Página Network....6-8
Basic > Página Time....6-8
Basic > Página Reset....6-9
Basic > Página Device Defaults....6-9
Página Printer (Impressora)....6-10
Printer > Defaults > Página System....6-10
Printer > Página Media Input....6-10
Página Scanner (Escâner) 6-11
Scanner> Defaults > Página Settings....6-11
Scanner> One Touch Keys > Página One Touch keys 6-11
Página Advanced (Avançada)....6-12
Advanced > Protocols > TCP/IP > General....6-12
Avançada > Protocols > TCP/IP > IP Filters....6-12
Advanced > Protocols > TCP/IP > Logical Printers....6-12
Avançada > Protocols > IPP 6-13
Avançada > Protocols > AppleTalk 6-13
Avançada > Protocols > NetBEUI 6-13
Advanced > Management/E-mail > SMTP 6-14
Advanced > Management/E-mail > SNMP 6-14
Solução de Problemas....6-16

Anexo....Anexo-1
Seleção de papel....Anexo-2
Diretrizes Gerais....Anexo-2
Selecionando o Papel Certo....Anexo-2
Papel especial....Anexo-5
Tipo de Mídia....Anexo-8
Especificações....Anexo-9
Corpo principal....Anexo-9
Funções de Cópia....Anexo-10
Funções de Impressão....Anexo-10
Funções de escaneamento....Anexo-10
Processador de Documentos (Opcional)....Anexo-11
Alimentador de Papel (Opcional)....Anexo-11
Especificações Ambientais....Anexo-11
Tabelas de Combinações de Funções....Anexo-12
Glossário....Anexo-14

1. Funções de Cópia

Este capítulo explica os seguintes tópicos:

- **Seleção da Origem de Alimentação de Papel**
- **Seleção do Tamanho do Original para Cópia**
- **Seleção do Modo de Qualidade de Original**
- **Ajuste de Exposição da Cópia**
- **Configuração do Número de Cópias**
- **Cópia com Zoom**
- **Seleção da Colocação do Original**
- **Uso do Modo Alcear**
- **Uso do Modo Combinar**
- **Cópia Contínua**
- **Ativar/Desativar a Impressão Econômica**
- **Digitação do Nome dos Trabalhos de Cópia**
- **Comunicação sobre o Término da Cópia**

Selecionando a Origem de Alimentação do Papel

Execute o procedimento a seguir para selecionar a origem desejada para o papel de alimentação.

Modo	Descrição
Auto	Seleciona e alimenta automaticamente papel do cassete ou da bandeja MP, o que contiver papel do tamanho a ser impresso ou copiado.
Cassette1	Alimenta papel do cassette 1.
Cassette2	Alimenta papel do cassette 2. O cassette 2 é um acessório opcional. Se não estiver instalado, não estará disponível para seleção.
MP Tray	Alimenta papel da Bandeja MP. O tamanho e tipo do papel devem ser registrados previamente.

Notas

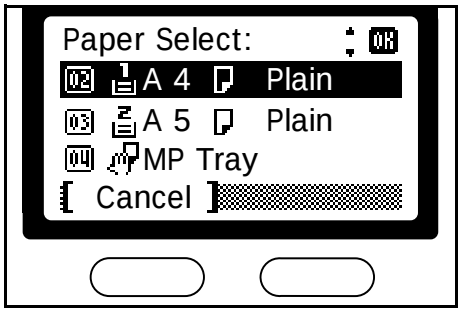
- Para mais informações sobre como registrar o tamanho do papel no cassete(s), consulte ***Tamanho de Original Default*** na página ***5-35***.
- Para informações sobre as especificações do papel usado com esta máquina, consulte ***Seleção do Papel*** na página ***2*** do ***Anexo.***

Selecionando um Cassete

1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Paper select .**

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o cassete desejado e pressione a tecla **Enter.**
A tela de mensagem mostra Completed e volta para a tela básica de cópia..

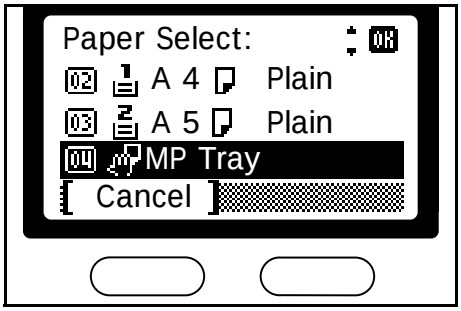


Selecionando a Bandeja MP

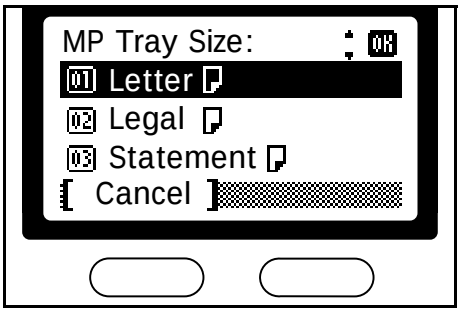
1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Paper select**.

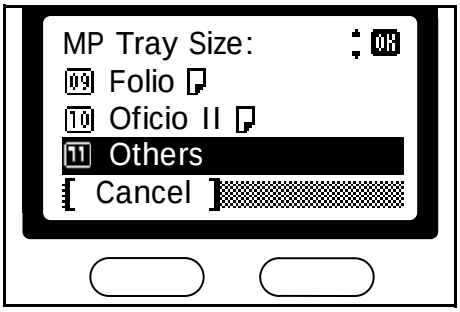
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `MP Tray` e pressione a tecla **Enter** Aparece a tela `MP Tray Size.`

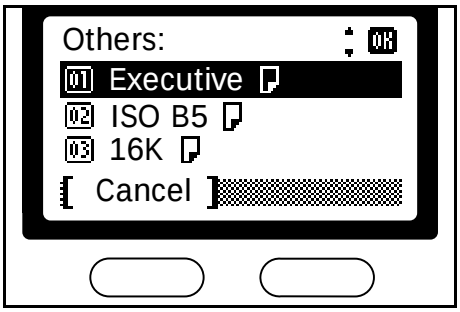


4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do papel desejado e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `MP Tray Type`.

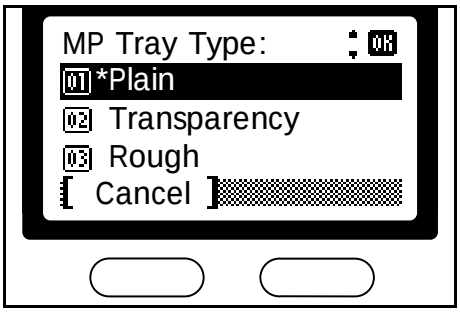


Nota Se o tamanho do papel não for exibido na tela `MP Tray Size`, selecione `Others` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Others` é exibida e outros tamanhos estarão disponíveis para seleção.





5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de mídia desejado e pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.



Selecionando o Tamanho do Original para Cópia

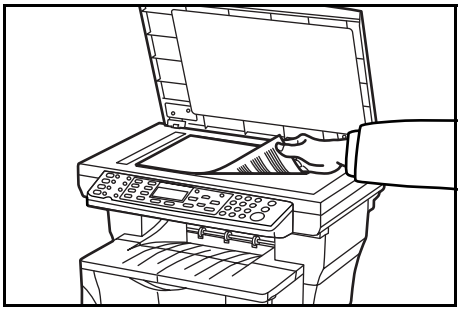
Execute o procedimento a seguir para selecionar o tamanho do original para copiar.

Os tamanhos de original disponíveis para cópia são os seguintes:

`Carta, Ofício, Memo, A4, A5, A6, B5, B6, Fólio, Ofício II, Executivo, ISO B5, 16K, Envelope #10, Envelope #9, Envelope Monarca, Envelope #6, Envelope C5, Envelope Duplo carta, Hagaki, Oufukuhagaki, Youkei 2, Youkei 4, e Personalizado.`

Nota É necessário registrar um tamanho de original personalizado previamente, para selecionar a configuração Personalizado. Para mais informações sobre o tamanho de original personalizado, consulte **Registrando Tamanhos de Originais Personalizados** na página **5-31.**

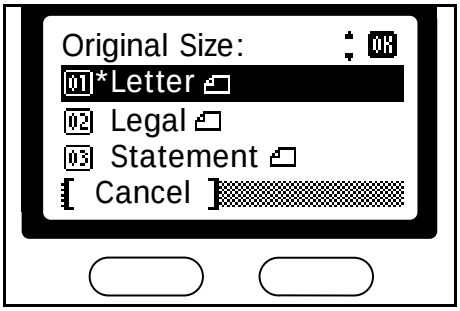
1 Coloque o original.



2 Pressione a tecla **Copy** . Aparece a tela básica de cópia.

3 Pressione a tecla **Original size** .

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do original.

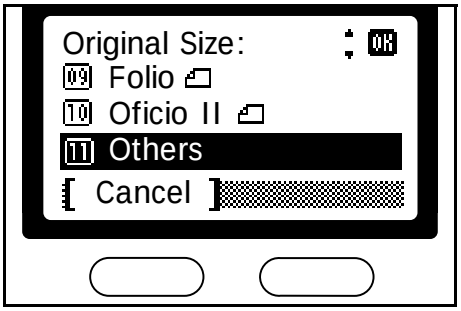


5 Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.

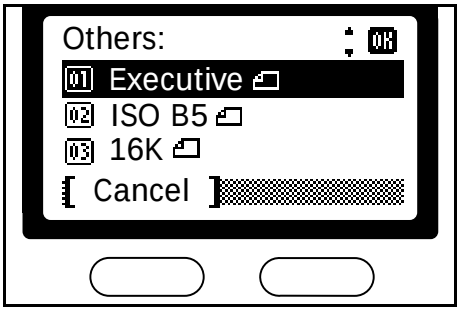
Configurando o Tamanho do Original em Outros

Se o tamanho do Original não for exibido na tela, selecione a configuração `Others`.

1 Pressione a tecla **Enter** .



2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do original e pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.



Selecionando o Modo Qualidade de Original

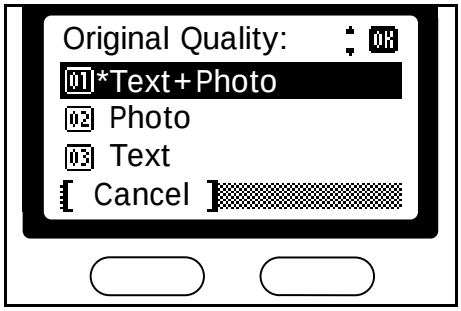
O modo qualidade de original seleciona a qualidade de cópia de acordo com o tipo dos originais.

Modo	Descrição
`Text+Photo`	Selecione este modo quando o original contiver uma mistura de texto e fotografias.
`Photo`	Selecione este modo quando o original contiver fotografias tiradas por câmera, na maior parte.
`Text`	Selecione este modo quando o original contiver texto, na maior parte.

1 Pressione a tecla **Copy** . Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Original Quality** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo desejado e pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.



Ajustando a Exposição da Cópia

Esta seção explica como fazer ajustes no modo exposição. A exposição default é `Manual`.

Modo	Descrição
`Auto`	A máquina seleciona automaticamente a configuração ideal de exposição para o original a ser copiado.
`Manual`	A configuração da exposição de cópia é selecionada manualmente. Há 7 níveis de exposição disponíveis.

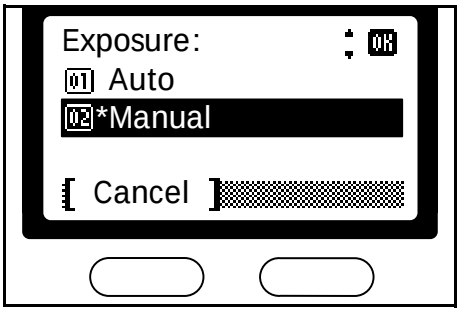
1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Exposure**.

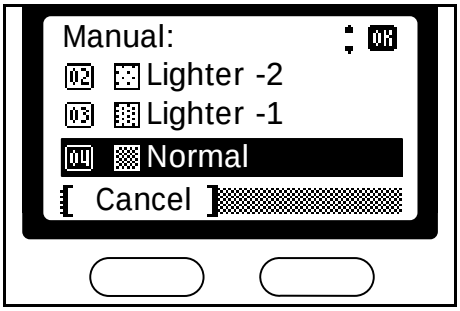
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Manual` e pressione a tecla **Enter** .

Se você selecionou `Manual`, aparece a tela `Manual` . Prossiga para o passo seguinte.

Se você selecionou `Auto`, a tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para ajustar o valor da exposição conforme desejado. Pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.



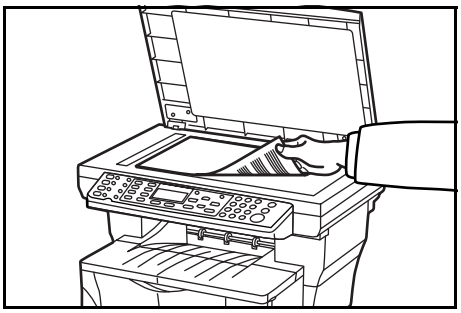
Definindo o Número de Cópias

Execute o procedimento a seguir, para definir o número de cópias a serem tiradas. O número de cópias pode ser de até 999.

Notas

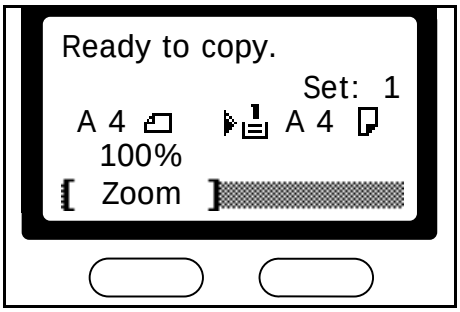
- Para evitar o atolamento de papel ou danos à máquina, não deixe mais do que aproximadamente 30 folhas de papel comum (80 g/m²) ou uma folha de papel especial na bandeja de face para cima.
- Para evitar o atolamento de papel ou danos à máquina, não deixe mais do que aproximadamente 150 folhas de papel comum (80 g/m²) na bandeja de saída.

1 Coloque o original.



2 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

3 Use o teclado numérico para alterar o número de cópias a serem tiradas.



Notas

- Para cancelar o número de cópias digitado, pressione a tecla **Stop/Clear**. A tela mostrará 1 cópia.
- Se tentar digitar mais do que `999`, o número de cópias será automaticamente definido em `999`.

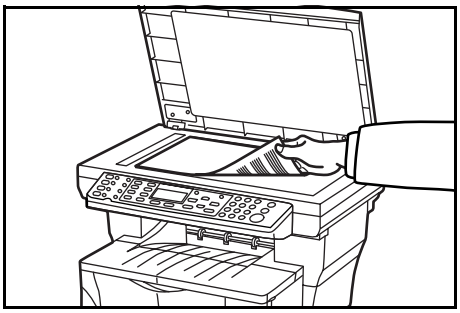
Cópia com Zoom

Esta seção explica como tirar cópias em um tamanho ampliado ou reduzido, Os seguintes modos estão disponíveis para redução/ampliação.

Modo	Descrição
`100%`	Tira cópias do mesmo tamanho do original.
`Auto`	Ajusta a escala de zoom para que a imagem copiada caiba no tamanho de papel selecionado.
`Standard Zoom`	Tira cópias em uma das escalas fixas de zoom. As seguintes escalas estão disponíveis: 200 % 141 % (A5 >> A4) 129 % (Memo >> Carta) 115 % (B5 >> A4) 100 % 90 % (Fólio >> A4) 86 % (A4 >> B5) 78 % (Ofício >> Carta) 70 % (A4 >> A5) 64 % (Carta >> Memo) 50 %
`Zoom Entry`	Define a escala de zoom entre 50% e 200% em incrementos de 1%.

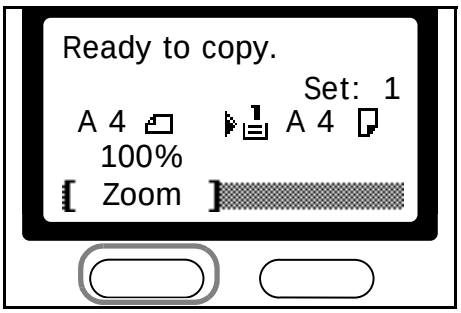
Zoom Automático

1 Coloque o original.

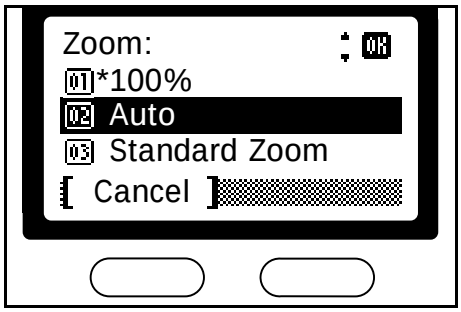


2 Pressione a tecla **Copy** . Aparece a tela básica de cópia.

3 Pressione a tecla de seleção à esquerda.



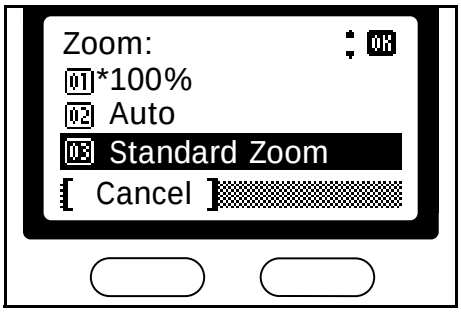
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `100%` ou `Auto` e pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia. O original é copiado enquadrado no tamanho de página selecionado.



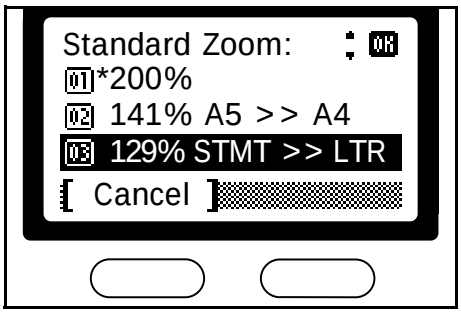
Standard Zoom (Zoom Padrão)

1 Execute os passos de 1 a 3 na seção de Zoom Automático.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Standard Zoom` e pressione a tecla **Enter** Aparece a tela de `Standard Zoom.`



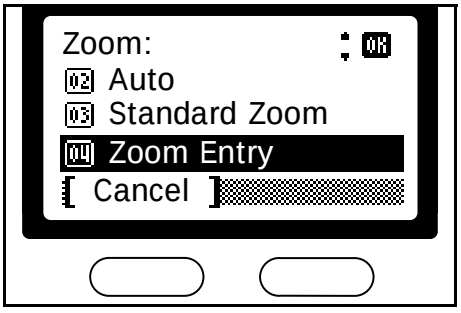
3 Pressione tecla ▲ ou ▼ para selecionar a escala de zoom. Pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia. O original é copiado usando a escala de zoom selecionada.



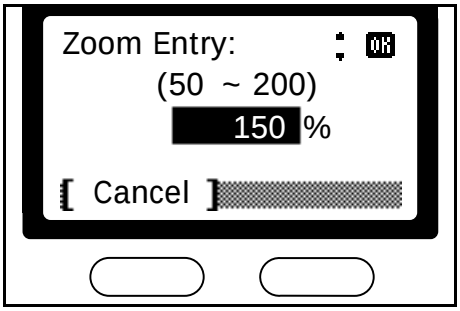
Zoom Entry (Digitação do Zoom)

1 Execute os passos de 1 a 3 na seção de Zoom Automático.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Zoom Entry`. Pressione a tecla **Enter**. A tela `Zoom Entry` é exibida.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para alterar a escala em incrementos de 1%. Pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica de cópia.

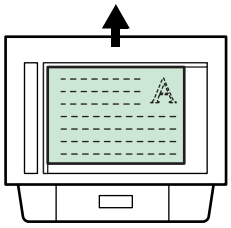


Selecionando a Posição do Original

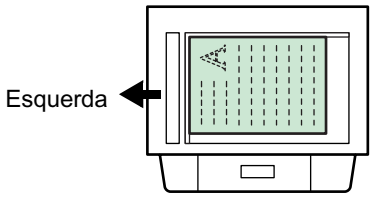
Execute o procedimento a seguir, para selecionar a direção em que o original é copiado.

Usando o Vidro de Exposição

Top Edge to Rear
(Cabeça da Folha para a Traseira)
Traseira

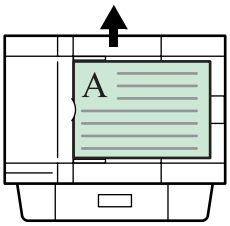


Top Edge to Left
(Cabeça da Folha para a Esquerda)

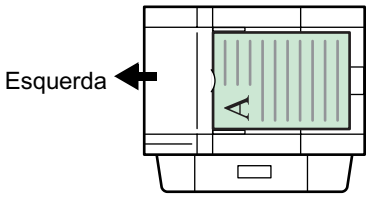


Usando o Processador de Documentos

Top Edge to Rear
(Cabeça da Folha para a Traseira)
Traseira



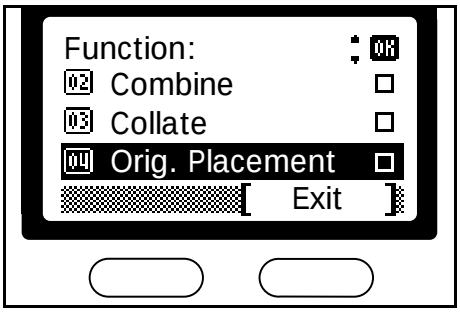
Top Edge to Left
(Cabeça da Folha para a Esquerda)



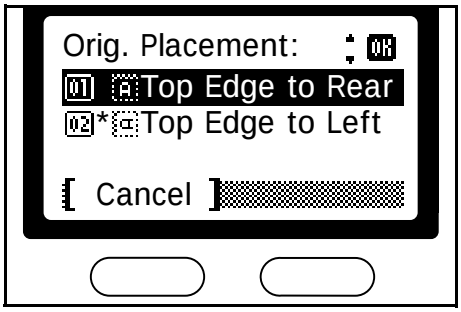
1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig. Placement` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela da `Orig.Placement`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Top Edge to Rear` ou `Top Edge to Left` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function` .



5 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

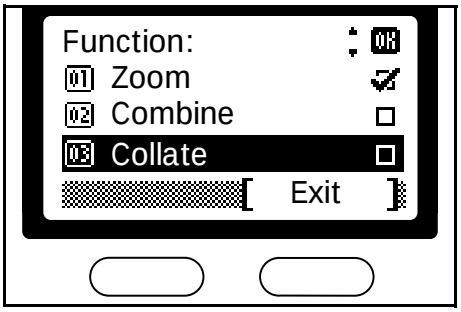
Usando o Modo Alcear

Vários originais podem ser escaneados para a memória em uma só operação e o número desejado de conjuntos de cópia pode ser criado.

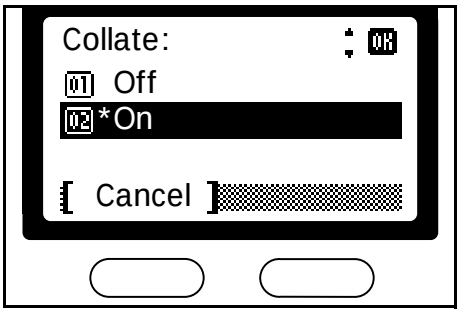
1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Collate` e pressione a tecla **Enter** .. A tela `Collate` é exibida.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` e pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function`.



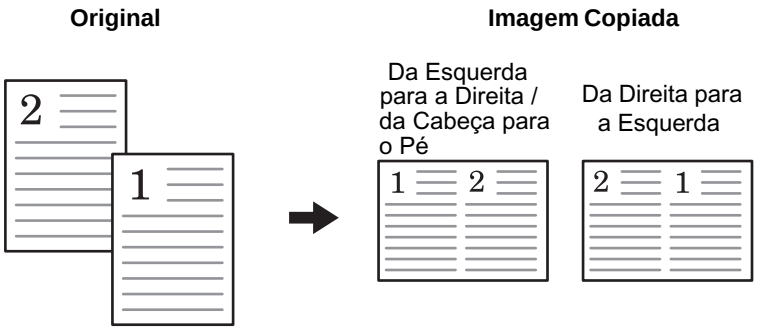
5 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

Usando o Modo Combinar

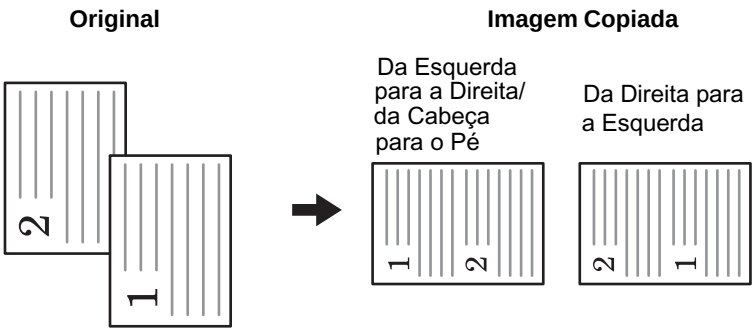
As imagens de 2 ou 4 originais podem ser reduzidas e combinadas em uma só cópia. Também é possível demarcar a borda de cada original por uma linha sólida ou uma linha pontilhada.

Modo	Descrição
2 in 1	Cópia dois originais em uma só folha.
4 in 1	Cópia quatro originais em uma só folha.

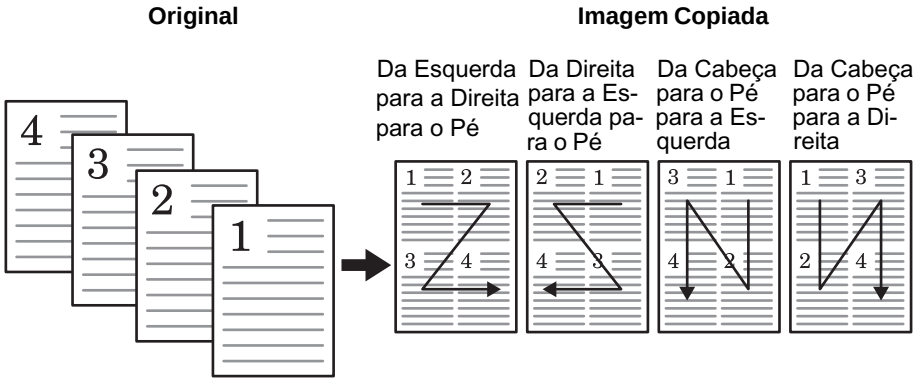
2 in 1 > Top Edge to Rear (Cabeça da Folha para a Traseira)



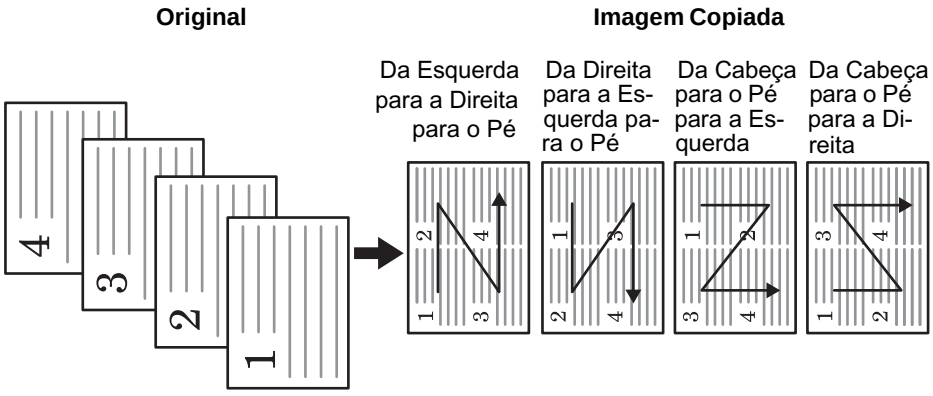
2 in 1 > Top Edge to Left (Cabeça da Folha para a Esquerda)



4 in 1 > Top Edge to Rear (Cabeça da Folha para a Traseira)

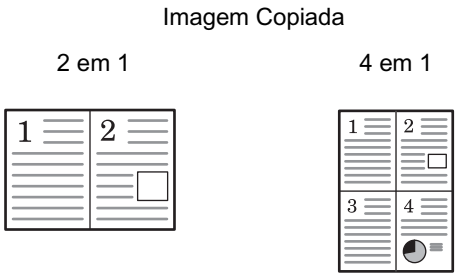


4 in 1 > Top Edge to Left (Cabeça da Folha para a Esquerda)

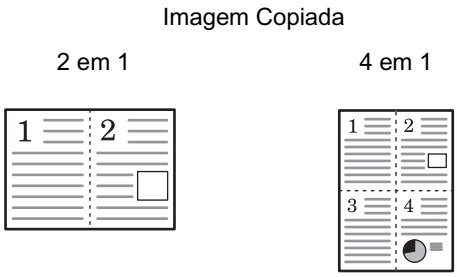

Original
Imagem Copiada
Da Esquerda para a Direita para o Pé
Da Direita para a Esquerda para o Pé
Da Cabeça para o Pé para a Esquerda
Da Cabeça para o Pé para a Direita

As ilustrações a seguir mostram os efeitos de cada configuração de borda.

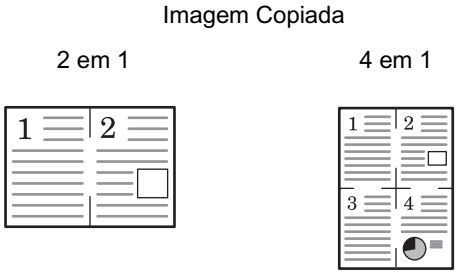
Linha cheia



Linha pontilhada

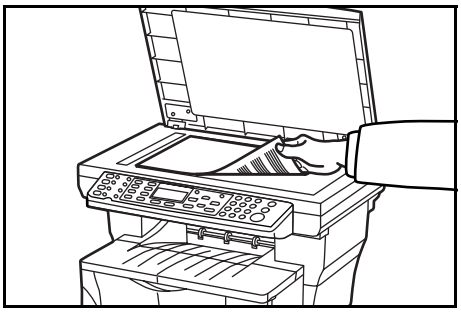


Marca de Posicionamento



Nota Os tamanhos dos originais e do papel de cópia devem ser de um formato padrão.

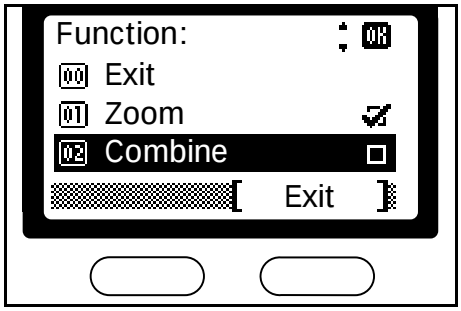
1 Coloque o original.



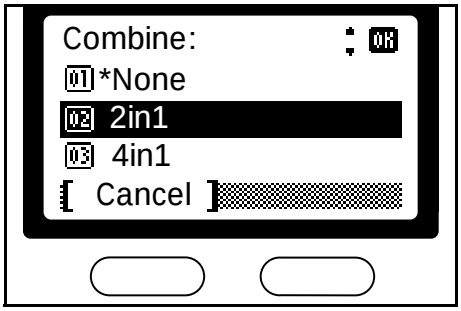
2 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

3 Pressione a tecla **Function** .

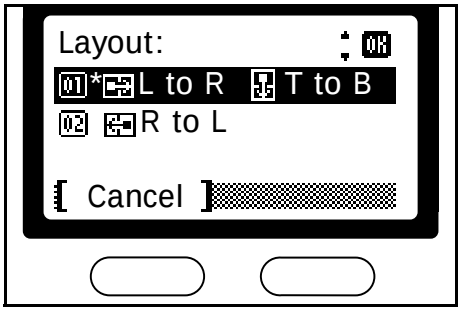
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Combine` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Combine`.

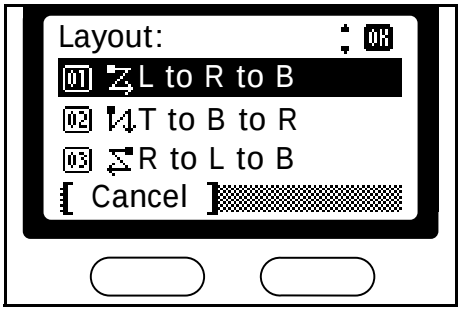


5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `2 in 1` ou `4 in 1` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Layout`.

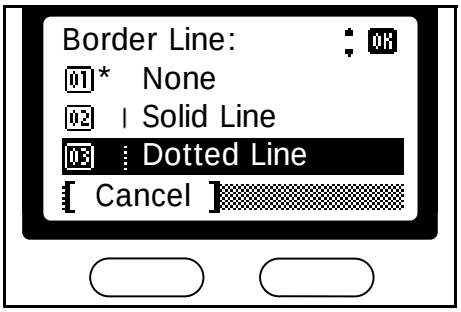


6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a direção do arranjo e pressione a tecla **Enter**. A tela `Border Line` será exibida.

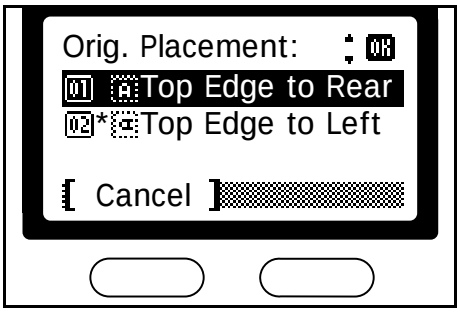




7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de borda e pressione a tecla **Enter**. A tela `Orig. Placement` será exibida.



8 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a colocação do original e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function`.

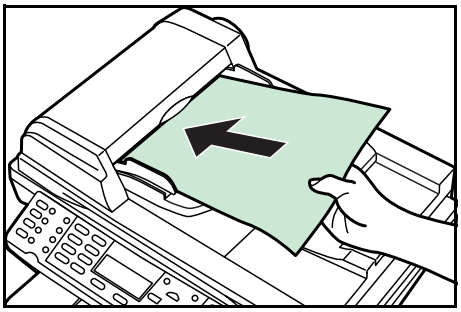


9 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

Usando o Processador de Documentos com o Modo Combinar

A seguir uma explicação de como tirar cópias com os modos combinar quando o Processador de Documentos estiver instalado.

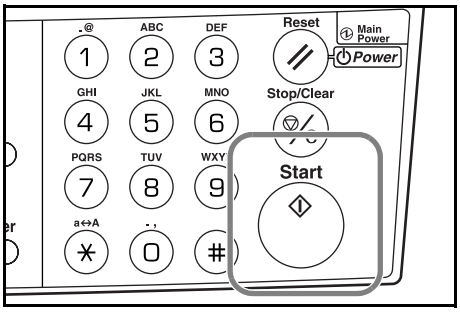
1 Coloque os originais no Processador de Documentos.



2 Pressione a tecla **Copy** . A tela básica de cópia é exibida.

3 Selecione o modo combinar. Para mais informações, consulte a página ***1-14***.

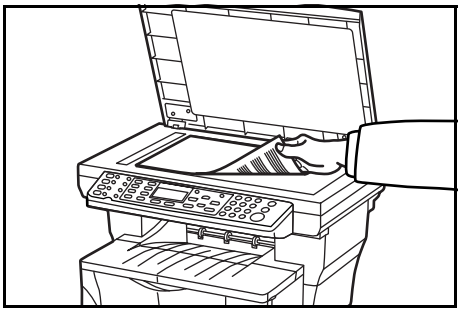
4 Pressione a tecla **Start** . O originais são escaneados automaticamente e tem início a cópia no modo combinar.



Usando o Vidro de Exposição com o Modo Combinar

A seguir uma explicação de como tirar cópias com os modos combinar, quando o Processador de Documentos não estiver instalado.

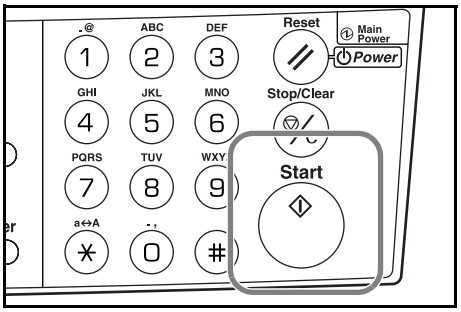
1 Coloque o primeiro original a ser copiado.



2 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

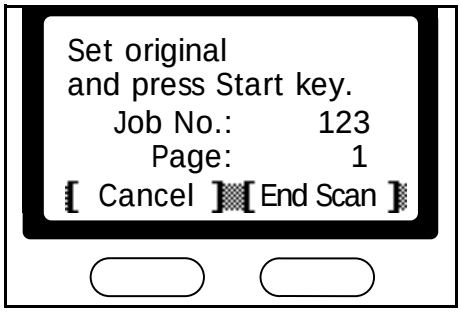
3 Selecione o modo combinar. Para mais informações, consulte a página ***1-14***.

4 Aperte a tecla **Start** O original é escaneado.



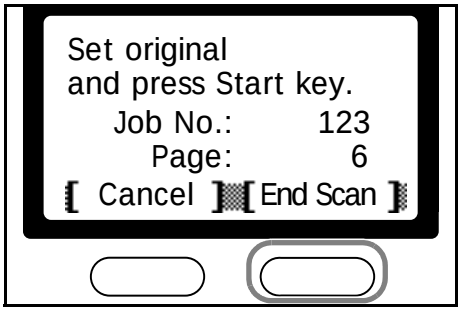
5 Terminada a operação de escaneamento, é exibido, `Set original e press Start key.`

Coloque o próximo original no Vidro de Exposição para escaneamento e pressione a tecla **Start** . O original é escaneado.



6 Repita o passo 5 até que todos os originais tenham sido escaneados.

7 Quando todos os originais tiverem sido escaneados, pressione a tecla de seleção à direita. Aparecerá `Accepted` e a cópia tem inicio.



Cópia contínua

Use a Cópia Contínua para escanear originais para a memória em seções individuais. A máquina em seguida agrupa as seções para formar um só trabalho. As cópias são produzidas em um só lote, como um único trabalho.

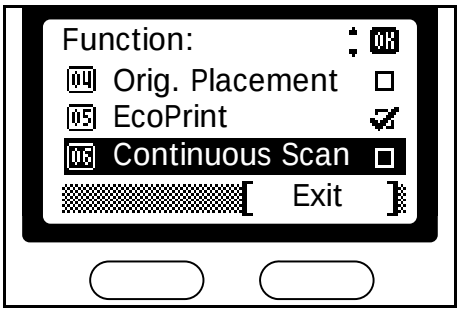
Selecionando a Cópia Contínua

Execute o procedimento a seguir, para ativar a cópia contínua.

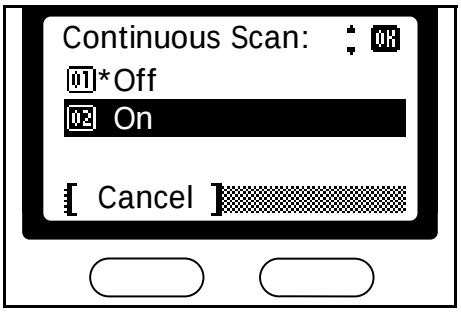
1 Pressione a tecla **Copy** . Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Continuous Scan` e pressione a tecla **Enter**Aparece a tela `Continuous Scan` será exibida.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function` .



5 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia. Para iniciar a cópia contínua, consulte a próxima seção.

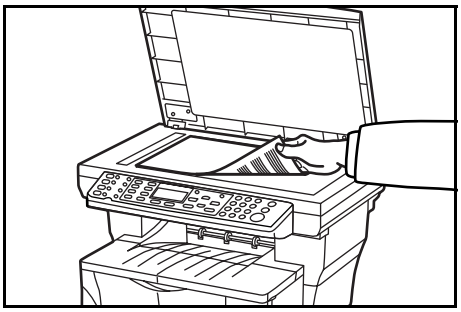
Usando a Cópia Contínua

Execute o procedimento a seguir, para usar a cópia contínua.

Nota O número máximo de originais que podem ser escaneados depende da memória disponível na máquina. O número de originais escaneáveis (Carta, 5%, modo Texto+Foto) são os seguintes:

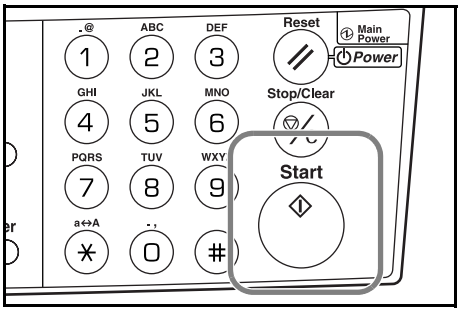
- 96 MB (padrão): Aproximadamente 70 folhas
- 128 MB : Aproximadamente 115 folhas
- 192 MB: Aproximadamente 380 folhas
- 320 MB: Aproximadamente 535 folhas

1 Coloque o original.

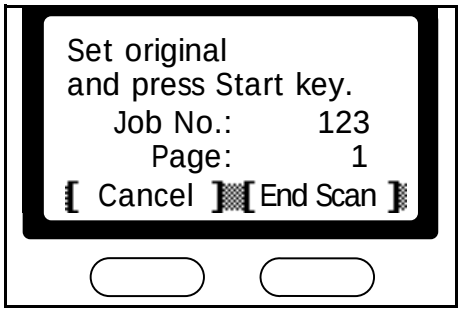


2 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

3 Pressione a tecla **Start**. O primeiro original é escaneado.

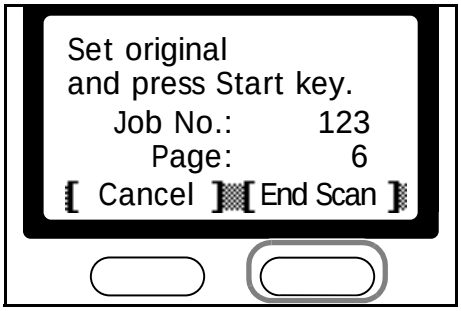


4 Uma vez terminada a operação de escaneamento, é exibido `Set Original and press Start key`. Coloque o próximo original no vidro de exposição e pressione a tecla **Start.** O próximo original é escaneado.



5 Repita o passo 4 até que todos os originais tenham sido escaneados.

6 Quando todos os originais tiverem sido escaneados, pressione a tecla de seleção à direita. Aparece `Accepted` e a cópia tem inicio.



Ativando/Desativando a EcoPrint (Impressão Econômica)

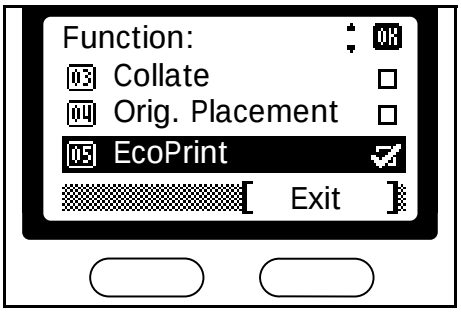
A impressão econômica permite que a máquina consuma menos toner por página, para economizar em custos de impressão. Quando o modo EcoPrint é ativado, a imagem impressa fica mais clara, mas ainda legível. Configurar EcoPrint não tem efeito na velocidade de impressão.

Nota As imagens serão impressas relativamente mais claras do que o normal.

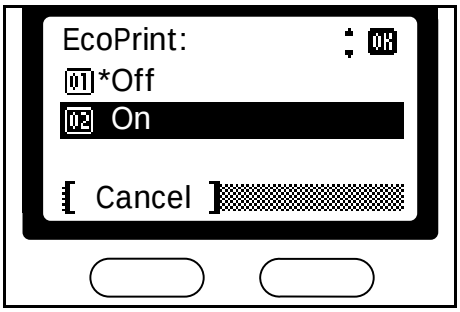
1 Pressione a tecla **Copy** . Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Function**.

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `EcoPrint` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `EcoPint`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function` .



5 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

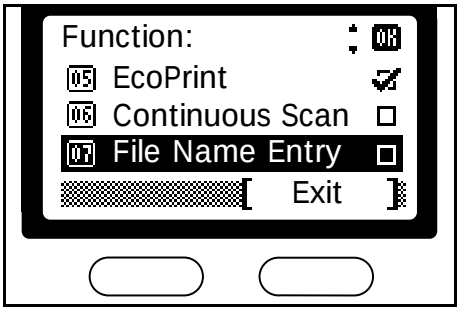
Digitando o Nome dos Trabalhos de Cópia

O nome do arquivo é usado no relatório de e-mail que avisa sobre o termino da cópia (Consulte a página ***1-24***) e também é listado no menu de Estado, para administração. O trabalho de cópia recebe um nome, dependendo do carimbo da hora ou do número do trabalho.

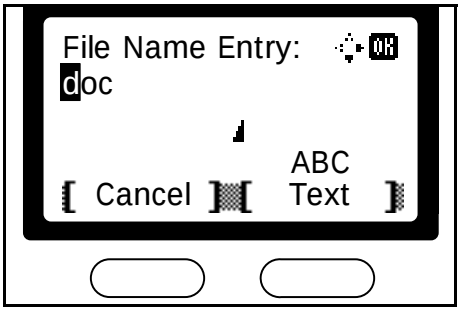
1 Pressione a tecla **Copy**. Aparece a tela básica de cópia.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `File Name Entry`. Pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `File Name Entry`.



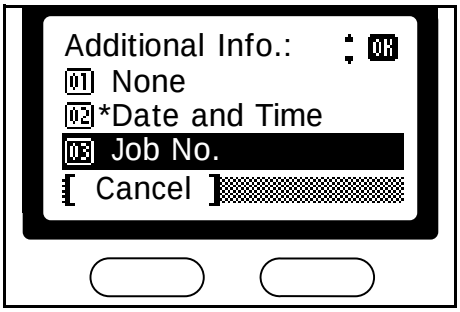
4 Digite o nome de arquivo desejado pelo teclado. Pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Additional Info.`



Notas

- A configuração de fábrica para o nome do arquivo é `doc`.
- O nome do arquivo pode ter um até 30 caracteres. Consulte o ***Capítulo 3*** no ***Manual de Operação - Básico, Digitação de Caracteres.***

5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a informação que será adicionada ao nome do arquivo. Consulte a tabela a seguir para mais informações.



Item Selecionado	Exemplo de Nome de Arquivo	Descrição
Date and Time	doc102720041456	Adiciona a data e a hora ao Nome do Arquivo. O exemplo mostra como um trabalho de cópia criado às 14:56 no dia 27 de Outubro de 2004 seria nomeado. A seqüência de exibição de Mês, Dia, Ano pode ser alterada, consulte a página ***5-21***.
Job No.	doc0586	É adicionado um número de trabalho ao nome do arquivo.

6 Pressione a tecla **Enter**Enter. A tela de mensagem mostra Completed e volta para a tela Function.

7 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

8 Selecione copiar os originais. Após terminar a cópia, o trabalho de cópia é armazenado como um nome de arquivo. O nome do arquivo pode ser monitorado no Status menu. Consulte ***Verificando o Estado dos Trabalhos*** na página ***4-3.***

Informando a Conclusão da Cópia

Esta função informa por e-mail quando a cópia terminar.

Nota Para usar esta função, é preciso executar as configurações de e-mail apropriadas previamente.

A seguir um exemplo da informação que é enviada por e-mail.

To:	h_pttr@owl-net.net
Subject:	1234 evento de e-mail

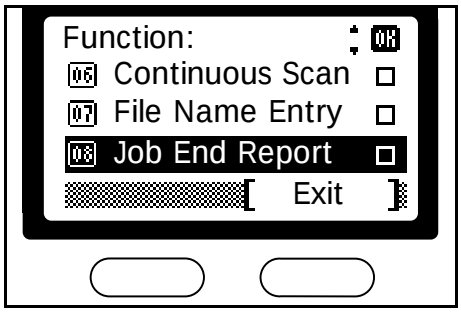
Job No.	: 2
Result	: OK
End Time	: 04/15/2004 14:56
File Name	: doc041520041456
Job Type	: Copy

1234

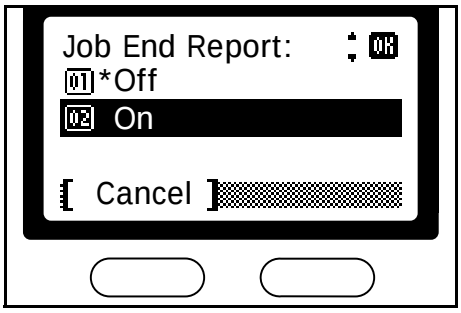
[00:c0:ee:d0:01:14]

---

1. Pressione a tecla **Copy**. A tela básica de cópia é exibida.
2. Pressione a tecla **Function**.
3. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Job End Report` e pressione a tecla **Enter** Aparece a tela `Job End Report` .

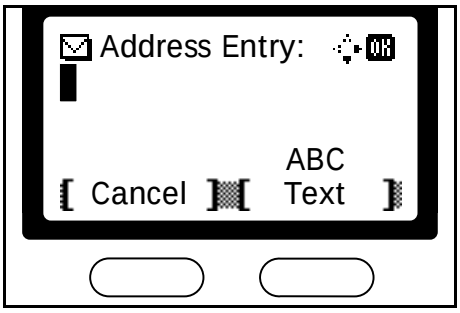


4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On`. Pressione a tecla **Enter**.



5 Digite o endereço de e-mail para o qual deseja que o relatório seja enviado. Para detalhes sobre digitação de caracteres, consulte o ***Capítulo 3*** no ***Manual de Operação - Básico, Digitação de Caracteres.***

Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function`.



6 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica de cópia.

2 Funções de Escaneamento

Este capítulo explica os seguintes tópicos:

- **Uso da Função Escaneamento**
- **Escaneamento de Documentos**
- **Seleção do Modo Escaneamento em Cores**
- **Seleção o Tamanho do Original para Escaneamento**
- **Seleção da Resolução de Escaneamento**
- **Ajuste da Exposição para Escaneamento**
- **Seleção do Tamanho do Original para Escaneamento**
- **Seleção do Tamanho do Envio**
- **Escaneamento com Zoom**
- **Seleção da Colocação do Original para Escaneamento**
- **Escaneamento Contínuo**
- **Seleção do Formato do Arquivo de Imagem**
- **Digitação do Nome do Trabalho de Escaneamento**
- **Digitação do Assunto e do Texto da Mensagem do E-mail**
- **Comunicação da Conclusão do Escaneamento**

Usando a Função Escaneamento

Esta máquina envia uma imagem escaneada como um arquivo anexado em uma mensagem de e-mail. Para enviar e-mail desta máquina, é necessário registrar os endereços do remetente e do destinatário (receptor) na rede.

Notas

- Anexar imagens escaneadas a um e-mail grande, resultará em aumento de tráfego na rede e em demora na transmissão.
- É necessário um ambiente de rede no qual esta máquina possa conectar-se a um servidor de correio para usar a função e-mail. É recomendável que a máquina seja usada em um ambiente no qual ela possa conectar-se a um servidor de correio a qualquer momento através de uma Rede Local.
- Se houver limite para o tamanho do e-mail que pode ser enviado, por exemplo em servidores servidores de e-mail de entidades como Provedores de Serviços de Internet e serviços de hospedagem, dependendo do tamanho de cada item do e-mail, pode haver casos onde a transmissão de determinado e-mail não seja possível.
- Só é possível um destinatário com esta máquina.

Para usar a função escâner, execute os seguintes passos:

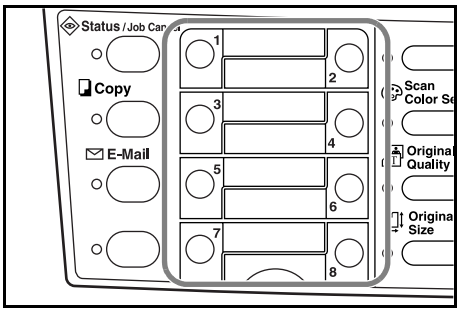
- Execute as configurações, inclusive a configuração de e-mail, na máquina.
- Use o **CENTRO DE COMANDO**, que é a página interna da rede em HTML (Consulte ***Usando o CENTRO DE COMANDO*** na página ***6-1***), para registrar o endereço IP, o nome do host do servidor SMTP, e o receptor.
- Registre os endereços de e-mail nas teclas de um só toque.

Escaneando Documentos

Execute o procedimento a seguir para usar esta máquina para escanear documentos.

1 Pressione a tecla **E-Mail** . Aparece a tela básica do escâner.

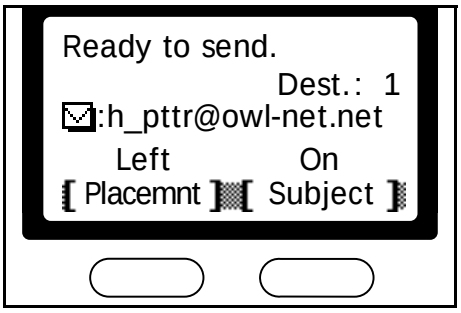
2 Pressione a tecla de um só toque na qual o endereço de e-mail do destinatário está registrado. Aparece o endereço de e-mail.



Nota Para cancelar o endereço e-mail, pressione a tecla ◀.

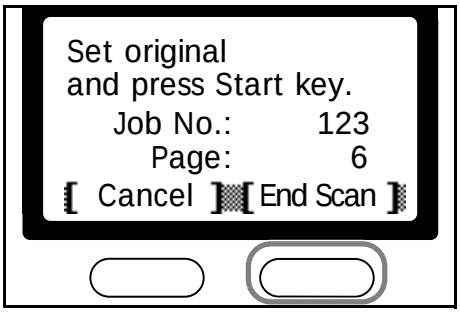
3 Programe as configurações conforme necessário, para usar as funções adicionais que são explicadas nas páginas **2-6** a **2-20.**

4 Pressione a tecla **Start** . A tela `Scanning` é exibida e o escaneamento terá inicio.



5 Se Contínuos Scan foi selecionado, é exibida a mensagem `Set original and press Start key` quando o escaneamento terminar. Consulte ***Continuous Scanning*** na página ***2-14***.

Para escanear outro original, posicione o próximo original e mude as configurações conforme necessário. Aperte a tecla **Start**. Quando todos os originais tiverem sido escaneados, pressione a tecla de seleção à direita.



Notas

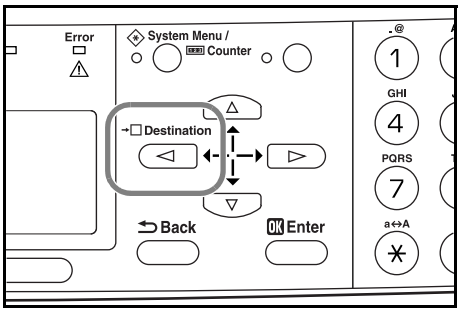
- O Remetente do e-mail será listado como a informação que é registrada na configuração Sender Address no **CENTRO DE COMANDO** (a página interna em HTML).
- Um assunto e uma mensagem de texto default para o e-mail podem ser selecionados previamente usando o **CENTRO DE COMANDO.**

Digitando o Endereço de E-mail Usando o Painel de Operação

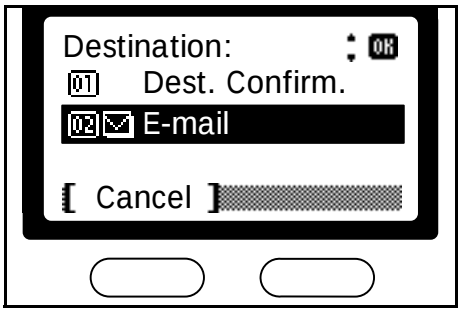
Execute o procedimento a seguir para digitar o destinatário do endereço de e-mail pelo painel de operação.

1 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

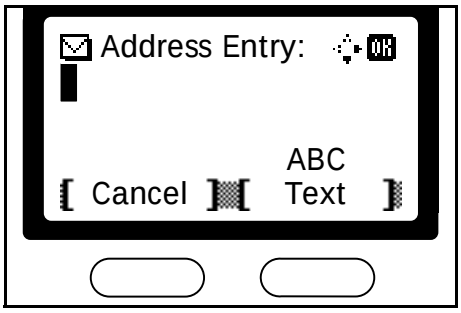
2 Pressione a tecla ◀. Aparece a tela `Destination`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `E-mail` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Address Entry`.



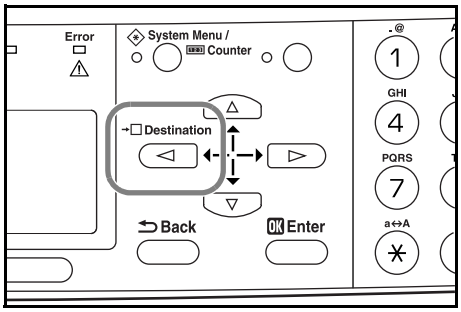
4 Digite o novo endereço de e-mail.



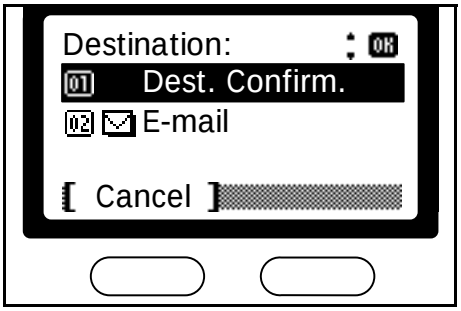
5 Pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.

Modificando o Endereço de E-mail

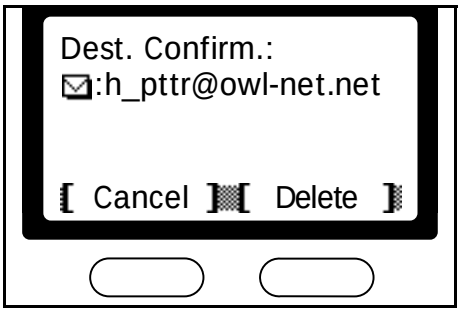
1 Com o endereço de e-mail do destinatário correspondente selecionado, pressione a tecla ◀. Aparece a tela `Destination`.



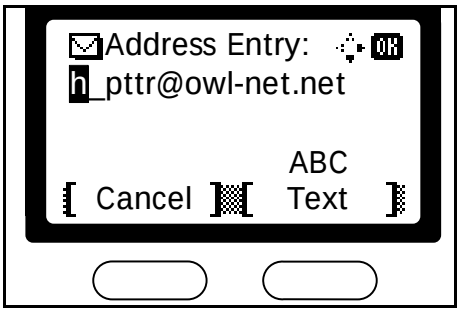
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Dest. Confirm` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Dest. Confirm`.



3 Pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Address Entry.`



4 Digite o novo endereço de e-mail.



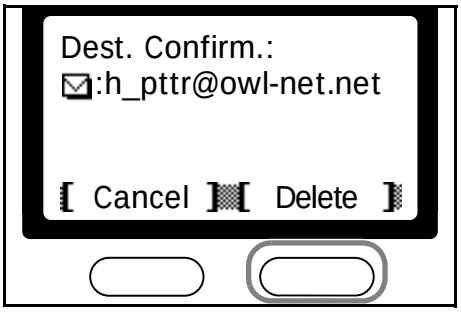
5 Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.

Deletando o Endereço de E-mail

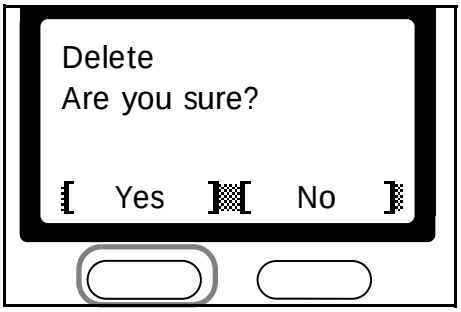
Execute o procedimento a seguir para deletar o destinatário do endereço de e-mail pelo painel de operação.

1 Consulte os passos 1 e 2 de ***Modificando o Endereço de E-mail*** para acessar a tela `Dest. Confirm.`

2 Pressione a tecla de seleção à direita. Aparece `Delete.Are you sure?`



3 Para deletar o endereço de e-mail, pressione a tecla de seleção à esquerda. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Dest. Confirm.`



4 Pressione a tecla **E-Mail**. A tela de mensagem volta para a tela básica do escâner.

Selecionando o Modo Escaneamento em Cores

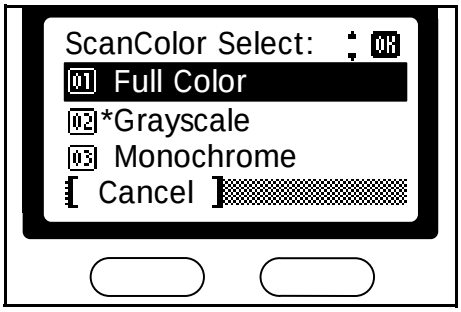
Os seguintes modos coloridos estão disponíveis para escaneamento:

Modo	Descrição
`Full Color`	O original será escaneado em cores. A exposição de escaneamento será configurada em `Manual`.
`Grayscale`	O sombreamento do original será reproduzido. A exposição de escaneamento será configurada em `Manual`.
`Monochrome`	O original será escaneado em uma só cor. O tamanho do arquivo resultante com os dados escaneados será menor, em comparação com outros modos em cores.

1 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Scan Color Select**.

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.



4 Pressione a tecla **Start** para iniciar o escaneamento. Quando terminar o escaneamento, a máquina envia automaticamente o e-mail para o endereço de e-mail do destinatário. A imagem escaneada é anexada ao e-mail.

Selecionando a Qualidade de Original para Escaneamento

O modo qualidade de original é usado para aperfeiçoar a qualidade do escaneamento de acordo com o tipo dos originais. Este modo estará disponível quando você selecionar `monochrome` no modo escaneamento em cores.

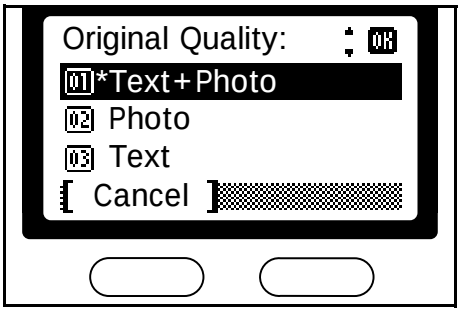
Modo	Descrição
`Text+Photo`	Selecione este modo quando o original contiver uma mistura de texto e fotografias.
`Photo`	Selecione este modo quando o original contiver na maior parte fotografias. Para enviar imagens de foto com uma resolução de 200 dpi, para imagens mais suaves, por e-mail, é recomendável usar o modo `Full Color` ou `Grayscale`.
`Text`	Selecione este modo quando o original contiver texto na maior parte.
`OCR`	Este modo estará disponível quando você selecionar mono-chrome no modo Escaneamento em Cores. Use este modo se os dados da imagem tiverem de ser convertidos para texto usando o software de OCR (Reconhecimento Ótico de Caracteres).

1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Original Quality**.

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo desejado e pressione a tecla **Enter** .

A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.

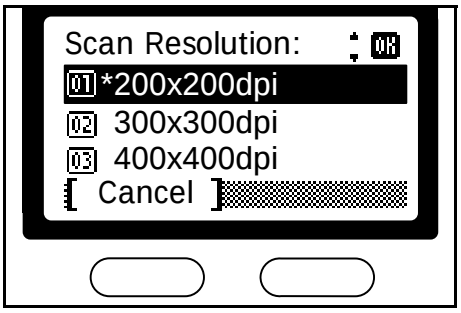


Selecionando a Resolução de Escaneamento

Execute o procedimento a seguir para definir o nivel desejado da resolução na qual o original deve ser escaneado. Quanto mais alto o valor da resolução, melhor será a qualidade da imagem. Neste caso, entretanto, o tamanho do arquivo resultante ficará maior e o tempo de escanea-escaneamento será aumentado.

Nota A resolução máxima usando os modos colorido ou escala de cinza é de 300 dpi. Para escanear a cores ou em escala de cinzas com uma resolução de 400 dpi ou 600 dpi, é necessária a expansão de memória opcional. Consulte o ***Capítulo 5, Memória de Expansão*** no ***Manual de Operação - Básico.***

1. Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.
2. Pressione a tecla **Scan Resolution**.
3. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo desejado de escaneamento e pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.



Ajustando a Exposição para Escaneamento

Esta seção explica como fazer ajustes no modo exposição. A exposição default é `Manual`.

Modo	Descrição
`Auto`	Use este modo para permitir que a máquina selecione automaticamente a configuração ideal de exposição para o original. Este modo estará disponível quando se seleciona `Monochrome` no modo Escaneamento em Cores.
`Manual`	Use este modo para ajustar manualmente a exposição de escaneamento. Há 7 níveis de exposição disponíveis.

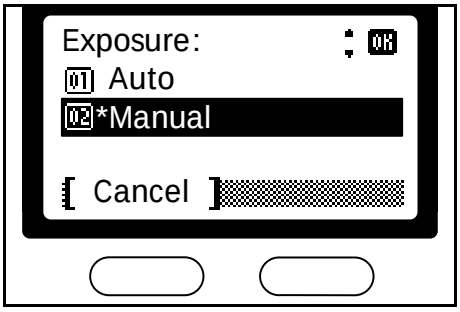
1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Exposure**.

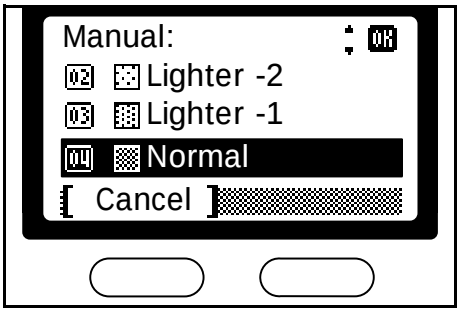
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `manual` e pressione a tecla **Enter**.

Se você selecionou `Manual`, a tela `Manual` é exibida. Prossiga para o passo seguinte.

Se você selecionou `Auto`, a tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para ajustar o valor da exposição conforme desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.



Selecionando O Tamanho do Original para Escaneamento

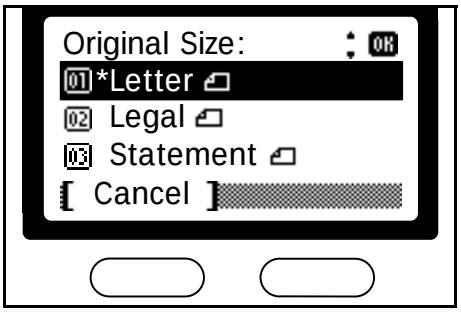
O tamanho do original define a área a ser escaneada e deve ser idêntico ao tamanho físico do original. Estão disponíveis os seguintes tamanhos de original:

`Carta, Ofício, Memo, A4, A5, A6, B5, B6, Fólio, Ofício II, Executivo, ISO B5, 16K, Envelope #10, Envelope #9, Envelope Monarca, Envelope #6, Envelope C5, Envelope Duplo carta, Hagaki, Oufukuhagaki, Youkei 2, Youkei 4, e Personalizado.`

1 Pressione a tecla **E-Mail.** A tela básica do escâner é exibida.

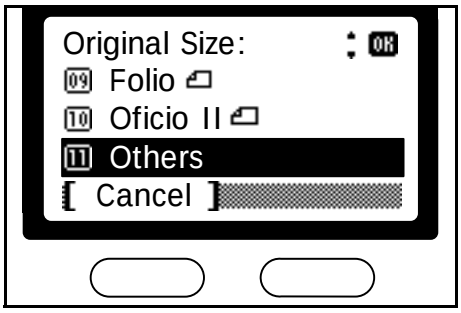
2 Pressione a tecla **Original size.**

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do original desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner. Configurando em outros o tamanho do original para escaneamento. Se o tamanho do original não for exibido na tela.



4 Se o Tamanho do Original não for exibido, selecione a configuração `Others` e pressione a tecla **Enter.** Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o Tamanho do Original necessário e pressione a tecla **Enter**.

A mensagem `Completed` é exibida e retorna para a tela Básica do Escâner.



Nota A seleção Outros oferece opções de tamanho adicionais como cartão postal, envelope e tamanhos personalizados registrados.

Selecionando o Tamanho para Envio

O tamanho do envio define o tamanho da imagem anexada e recebida como e-mail. Estão disponíveis os seguintes tamanhos de envio:

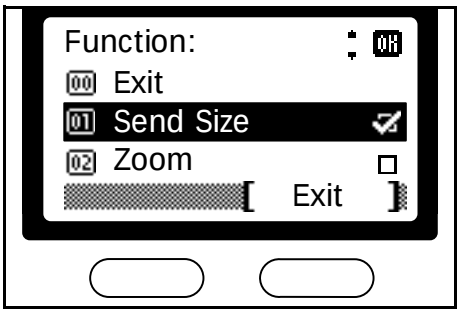
`O mesmo do Original, Carta, Ofício, Memo, A4, A5, A6, B5, B6, Fólio, OfícioII, Executivo, ISO B5, 16K, Envelope #10, Envelope #9, Envelope Monarca, Envelope #6, Envelope C5, Envelope Duplo Carta, Hagaki, Oufukuhagaki, Youkei 2, Youkei 4, e Personalizado.`

Nota Quando `Full Color` ou `Grayscale` é selecionado, as imagens são enviadas no mesmo tamanho de seus originais.

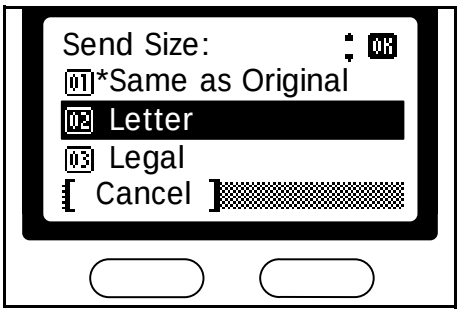
1 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Function**.

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Send Size` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Send Size`.

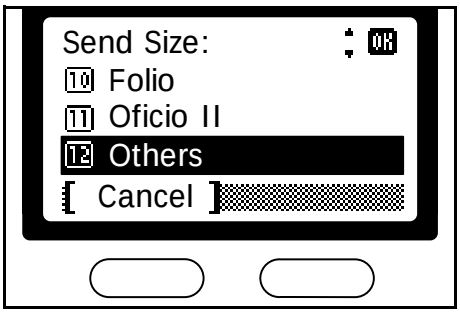


4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do envio desejado e pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e retorna para a tela `Function`.



5 Se o Tamanho do Original desejado não for exibido, selecione `Others` e pressione a tecla **Enter.**

Pressione a tecla ▲ ou ▼para selecionar o tamanho desejado e pressione a tecla **Enter**. A mensagem `Completed` é exibida e retorna para a tela `Function`.



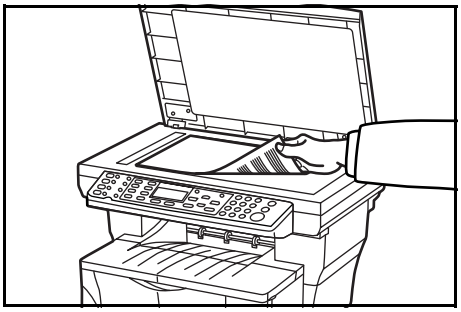
Escaneamento com Zoom

Esta seção explica como escanear documentos em tamanho ampliado ou reduzido. Os seguintes modos estão disponíveis para redução/ampliação.

Modo	Descrição
`100%`	Escaneia documentos no mesmo tamanho do original.
`Auto`	Ajusta a escala de zoom para que a imagem escaneada caiba no tamanho de envio selecionado.

Zoom Automático

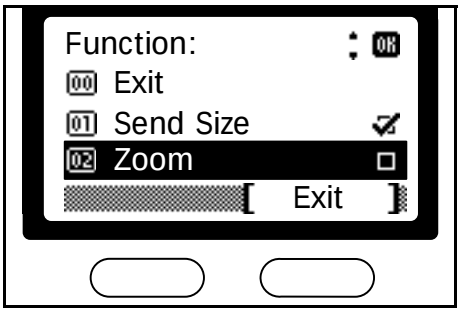
1 Coloque o original.



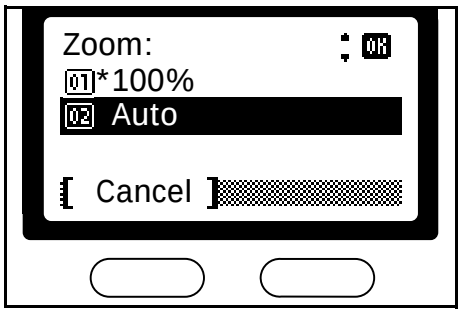
2 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

3 Pressione a tecla **Function** .

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Zoom` e pressione a tecla **Enter.** A tela `Zoom` é exibida.



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Auto` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function`. O original é escaneado para que caiba no tamanho de envio selecionado.

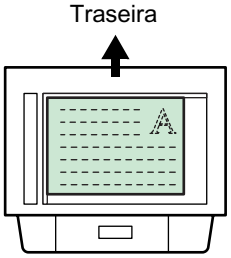


Selecionando a Posição do Original para Escaneamento

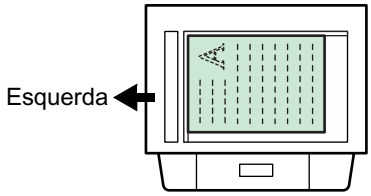
Execute o procedimento a seguir para selecionar o local em que o original é escaneado.

Usando o Vidro de Exposição

Cabeça da Folha para a Traseira

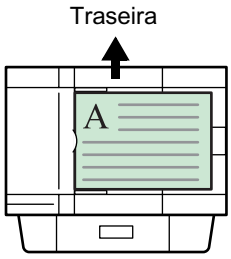


Cabeça da Folha para a Esquerda

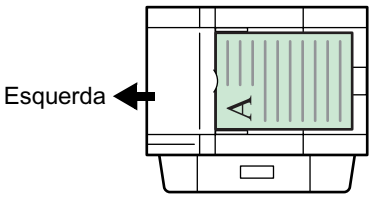


Usando o Processador de Documentos

Cabeça da Folha para a Traseira

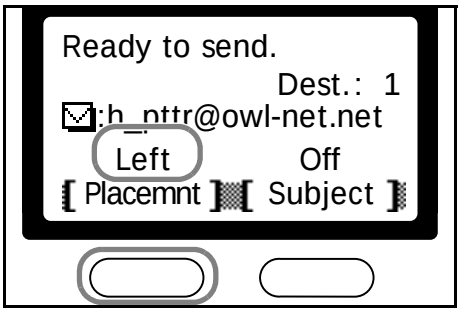


Cabeça da Folha para a Esquerda

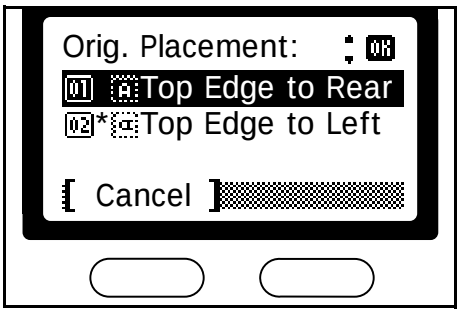


1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla de seleção à esquerda.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o local de colocação do original e pressione a tecla **Enter** .
A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.



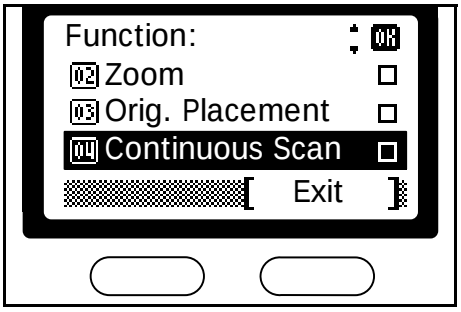
Escaneamento Contínuo

Use o Escaneamento Contínuo para escanear originais para a memória em partes separadas que necessitem de diferentes configurações. A máquina agrupa depois as partes para formar um trabalho único.

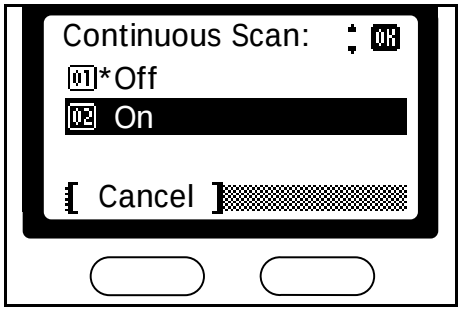
1 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Continuous Scan` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Continuous Scan`.



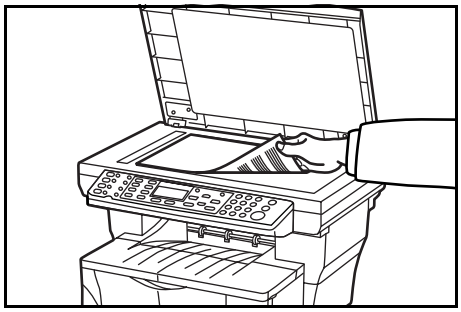
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e retorna para a tela `Function`.



5 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica do escâner.

Usando o Escaneamento Contínuo

1 Coloque o original.

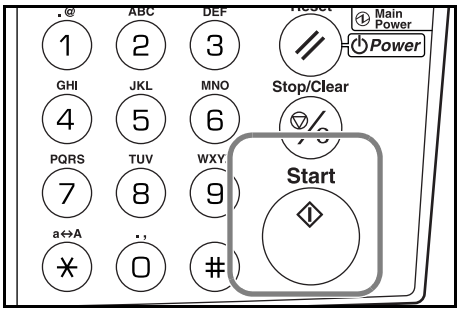


2 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

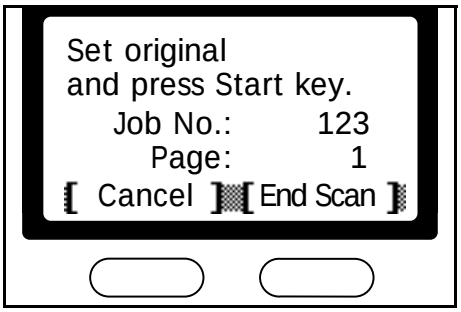
3 Digite o endereço de e-mail do receptor pretendido usando as teclas de um só toque ou a tecla **Destination.**

4 Programe as configurações conforme necessário para usar as funções adicionais que são explicadas nas páginas 2-7 a 2-12.

5 Pressione a tecla **Start**. O primeiro original é escaneado.

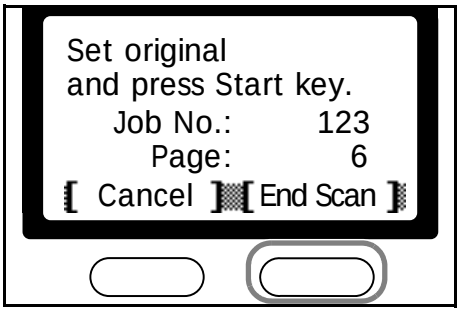


6 Uma vez terminada a operação de escaneamento, aparece `Set Original and press Start key.` Coloque o próximo original no vidro de exposição e pressione a tecla **Start**. O próximo original é escaneado.



7 Repita o passo 6 até que todos os originais tenham sido escaneados.

8 Quando todos os originais tiverem sido escaneados, pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem mostra `Accepted` e volta para a tela básica do escâner.



Selecionando o Formato do Arquivo de Imagem

Use o procedimento a seguir para selecionar o Formato do Arquivo para a imagem salva. Os formatos de arquivo de imagem disponíveis serão diferentes, dependendo da configuração `Scan Color`. A seguir a indicação dos formatos de arquivo que são selecionáveis em cada configuração.

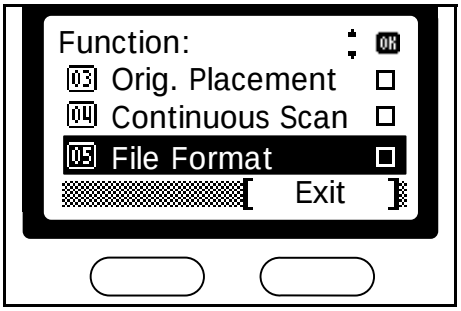
Modo Escanear em Cores	Formatos de Arquivos Selecionáveis	Nível de Compressão
`Full Color`	PDF, JPEG	5
`Grayscale`	PDF, JPEG	5
`Monochrome`	PDF, TIFF	Nenhum

Nota Quando for selecionado `JPEG` a configuração de Colocação do Original tornar-se-á inválida. Consulte a página ***2-13.***

1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

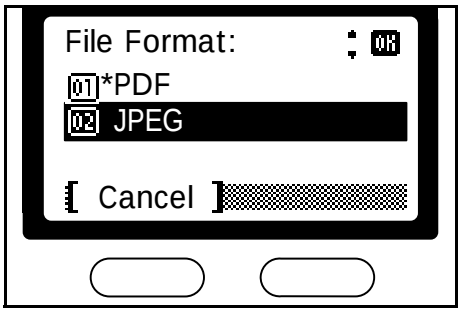
2 Pressione a tecla **Function**.

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `File Format` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `File Format`.



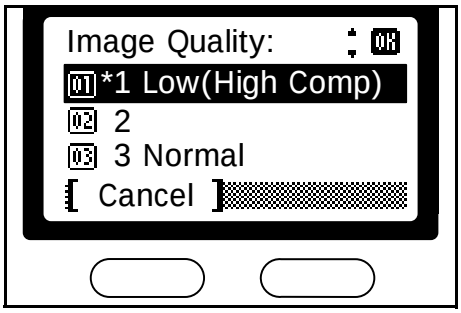
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o formato de arquivo desejado e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Image Quality`.

Em caso de modo monocromático, estão disponíveis os formatos de arquivo PDF e TIFF.



Nota Se `Full Color` ou `Grayscale` tiver sido selecionado em ***Selecionando o Modo de Escaneamento em Cores*** na página ***2-6***, aparece a tela `Image Quality`.

5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo de qualidade de imagem desejado e pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem volta para a tela `Function`.



Nota Quanto mais alta a qualidade da imagem, maior o tamanho do arquivo resultante.

6 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica do escâner.

7 Pressione a tecla **Start** para iniciar o escaneamento. Quando terminar o escaneamento, a máquina envia automaticamente o e-mail para o endereço de e-mail do destinatário. A imagem escaneada é anexada ao e-mail.

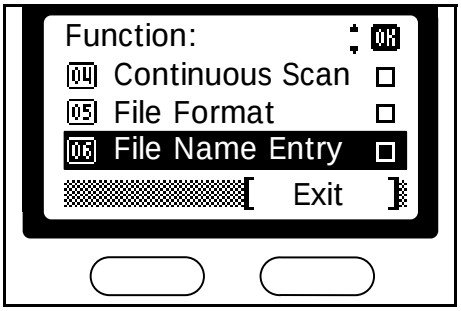
Digitando o Nome do Trabalho de Escaneamento

O trabalho de escaneamento recebe um nome que depende do carimbo da hora ou do número de série. As configurações para o nome serão aplicadas a todos os trabalhos de escaneamento. O nome de arquivo default é doc.

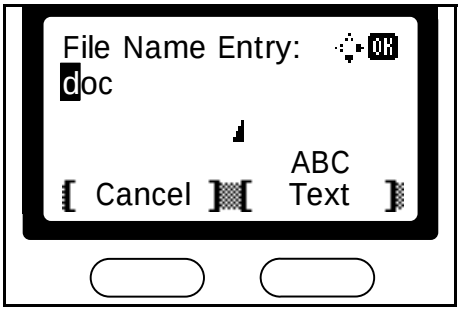
1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Function** .

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `File Name Entry` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `File Name Entry`.



4 Digite o nome do arquivo desejado.

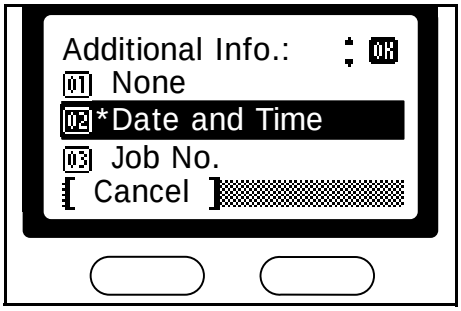


Notas

- A configuração default para o nome do arquivo é `doc`. Use o **CENTRO DE COMANDO,** se quiser alterar o nome de arquivo default.
- O nome do arquivo pode ter de um a 30 caracteres. Consulte o ***Capítulo 3*** no ***Manual de Operação - Básico, Digitação de Caracteres.***

5 Depois de digitar o nome, pressione a tecla **Enter.** Aparece a tela `Additional Info` .

6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a informação que será adicionada ao nome do arquivo e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e retorna para a tela `Function` .



7 Pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela básica do escâner.

Nome do Arquivo para os Dados Escaneados

Os dados escaneados receberão nomes automaticamente de acordo com certas regras ou de acordo com a configuração correspondente. Consulte a tabela a seguir para mais informações.

Item Selecionado	Exemplo de Nome de Arquivo	Descrição
None	doc.pdf	Selecione este item se não desejar adicionar informações posteriores ao arquivo de nome default.
Date and Time	doc102720041456.tiff (for JPEG format, doc102720041456_01.tiff†)	Adiciona a data e a hora ao nome de arquivo default. Por exemplo, o trabalho deescaneamento armazenado às 14:56 em 27 de Outubro de 2004, será nomeado como segue. A sequência de exibição de Ano, Mês e Dia pode ser alterada. Consulte a página ***5-21.***
Job No.	doc0030.tiff (for JPEG format, doc0030_01.tiff†)	Adiciona o número do trabalho ao nome de arquivo default. Aparece como números de quatro dígitos entre 0001 e 9999.

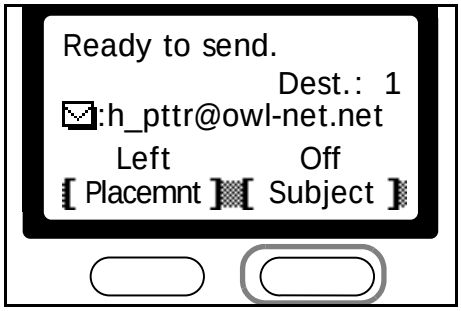
† Adiciona números consecutivos à cada nome de arquivo, na ordem em que foram escaneados. Aparece como números de três dígitos entre 001 e 999.

Digitando o Assunto e o Texto da Mensagem do E-mail

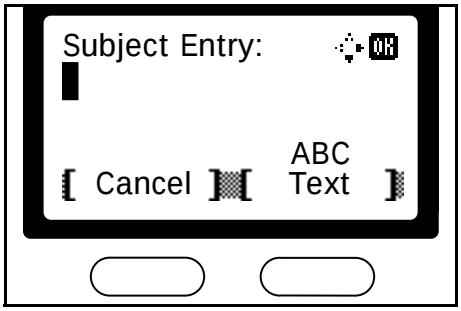
O assunto e o texto da mensagem do e-mail ao qual foi anexada a imagem escaneada pode ser editado à vontade. Mude o assunto e a mensagem manualmente, se necessário. Aparece `On` na tela básica do escâner ao digitar qualquer caractere no Assunto ou na Mensagem, e `Off` aparece quando nada é digitado .

1 Pressione a tecla **E-Mail**. Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla de seleção à direita. Aparece a tela `Subject Entry`.

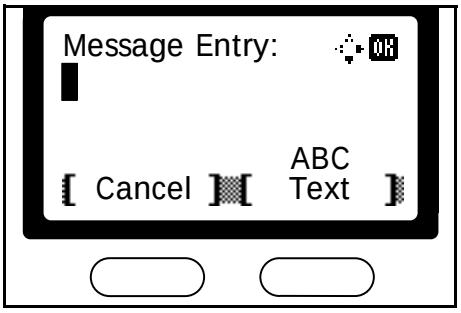


3 Digite o assunto desejado (60 caracteres no máximo).



4 Depois de digitar o assunto, pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Message Entry`.

5 Digite a mensagem desejada (60 caracteres no máximo).



6 Depois de digitar a mensagem, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela básica do escâner.

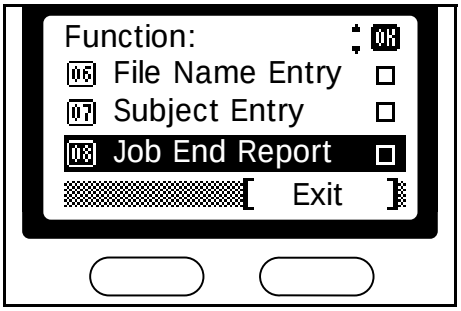
Comunicando a Conclusão do Escaneamento

Esta função notifica por e-mail quando o escaneamento terminar. Execute o procedimento a seguir para que seja enviado ao endereço de e-mail selecionado um relatório avisando que os dados escaneados foram anexados e enviados por e-mail.

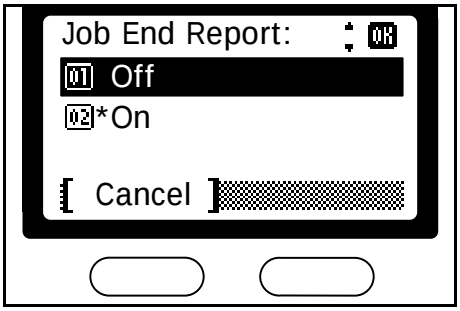
1 Pressione a tecla **E-Mail.** Aparece a tela básica do escâner.

2 Pressione a tecla **Function** .

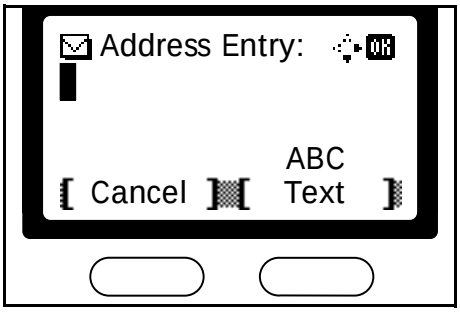
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Job End Report` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Job End Report`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Address Entry`.



5 Digite o endereço de e-mail para o qual deseja que o relatório seja enviado (126 caracteres no máximo).



6 Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function`.

3 Configurações da Impressora

Este capítulo explica os procedimentos para fazer as diversas configurações que são necessárias para usar as funções de impressora da máquina .

As configurações necessárias para se usar a máquina como impressora de rede podem ser feitas pelo painel de operação ou usando o CENTRO de COMANDO.

Os procedimentos neste capitulo explicam especificamente como fazer as configurações correspondentes pelo painel de operação.

Este capítulo explica os seguintes tópicos:

- **Uso da Máquina como Impressora de Rede**
- **Configuração Paralela**
- **Configurações da Rede**
- **Configuração do Modo Emulação**
- **CENTRO DE COMANDO**

Nota Para os procedimentos de como fazer as configurações pelo **CENTRO DE COMANDO,** consulte ***Usando o CENTRO DE COMANDO*** na página ***6-1.***

Usando a Máquina como Impressora de Rede

O procedimento para usar esta máquina como uma impressora de rede é efetuado de acordo com o seguinte fluxo.

Digite os endereços IP, etc. para uma conexão de rede

↓

Conecte o cabo da rede
(Consulte o **Capítulo 3**, **Conectando os Cabos no Manual de Instrução - Básico)**

↓

Execute o procedimento a seguir no painel de operação ou no **CENTRO DE COMANDO**
(Consulte ***Usando o CENTRO DE COMANDO*** na página ***6-1)***

- Faça as configurações de rede (Página ***3-4***)
- Selecione o modo emulação (página ***3-9***)
- Defina o número de impressões e selecione a colocação do original
- Selecione o modo de qualidade de original
- Registre os tamanhos de papel para o (s) cassete(s) e a bandeja MP

↓

Instale e configure o driver de impressora
(Consulte o ***Manual do Driver de Impressora KX)***

↓

Imprima a partir do aplicativo

Configuração Paralela

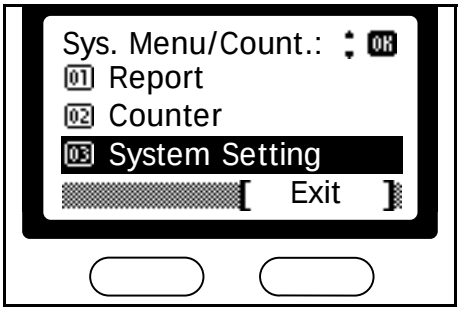
A interface paralela suporta um modo bidirecional de alta velocidade de acordo com os padrões IEEE. Estão disponíveis quatro níveis.

Item	Descrição
`Auto` (default)	A máquina muda automaticamente seu modo de comunicação para o que o computador host está usando. Geralmente, você deve deixar esta configuração inalterada.
`Normal`	A máquina usa o método de comunicação padrão fixado para as interfaces Centronics.
`High speed`	Este modo permite a transmissão rápida de dados entre a máquina e o computador host. (Selecione este modo se ocorrerem problemas de impressão quando a máquina estiver conectada à uma estação de trabalho)
`Nibble(high)`	A comunicação de dados em alta velocidade é usada de acordo com o padrão IEEE 1284.

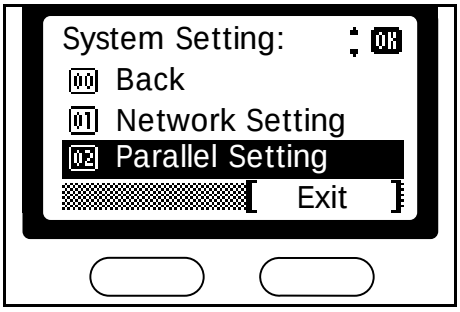
Nota Use um cabo de impressora paralelo que obedeça ao padrão IEEE1284.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `System Menu/Count .`

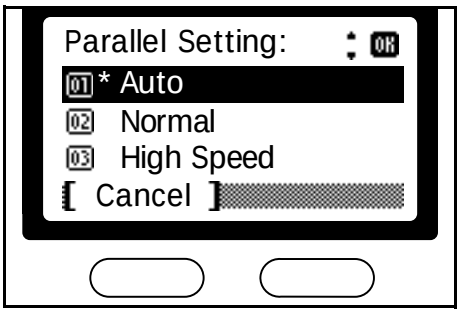
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `System Setting` e presione a tecla **Enter**. Aparece a tela `System Setting.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Parallel Setting` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Parallel Setting.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a configuração do modo da interface paralela desejado e pressione a tecla Enter. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `System Setting.`



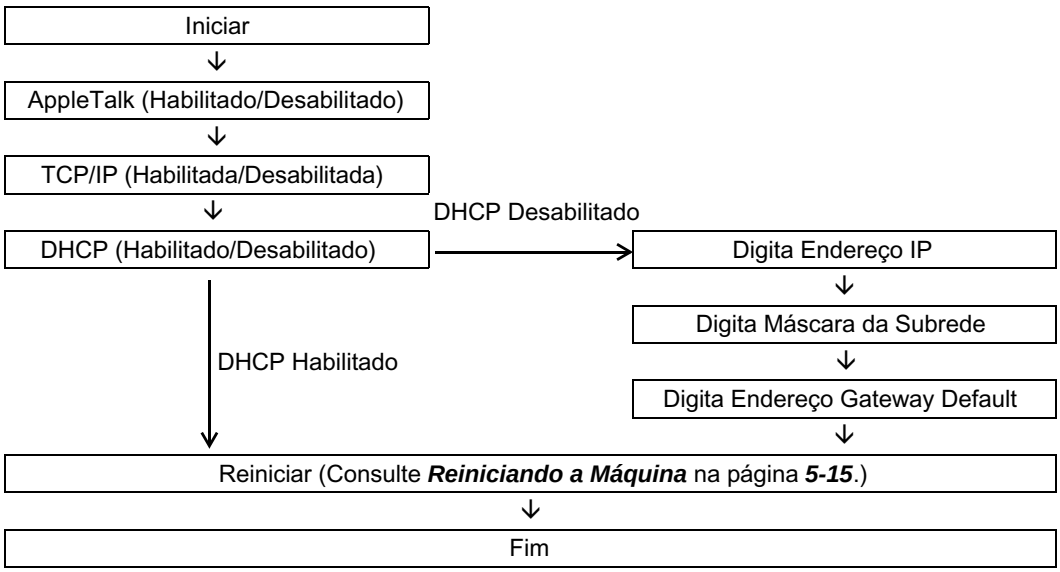
Configurações da Rede

As configurações da rede devem ser efetuadas para habilitar a impressão assim como enviar e-mail. Esta seção explica as configurações necessárias para usar as funções de rede desta máquina.

Notas

- Obtenha permissão de seu administrador de rede e esteja preparado com a informação apropriada, antes de tentar definir o endereço IP.
- Reinicie sempre esta máquina depois de concluir estas configurações de rede, para registrar corretamente o conteúdo destas configurações na máquina. Consulte ***Reiniciando a Máquina*** na página ***5-15.***

As configurações de rede são efetuadas de acordo com o seguinte fluxo.

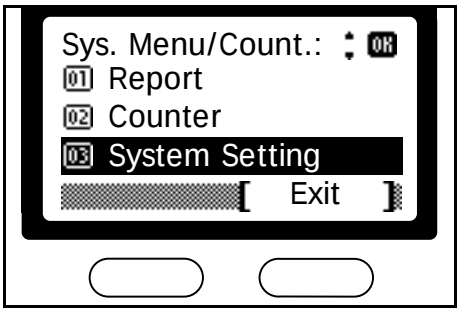


Configuração do AppleTalk

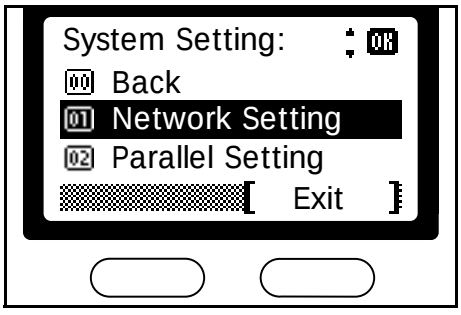
Habilite esta configuração quando a máquina estiver conectada à um computador Macintosh.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `System Menu/Count`.

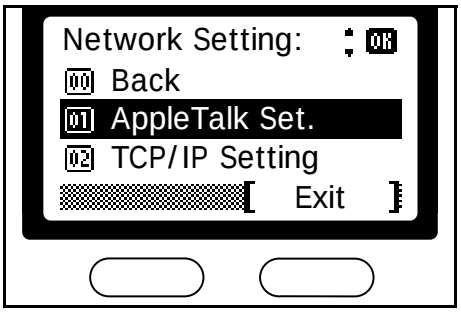
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `System Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `System Setting`.



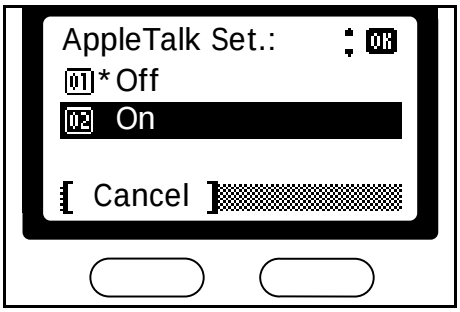
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ pata selecionar `Network Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Network Setting`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Apple-Talk Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `AplleTalk Set.`



5 Se desejar usar a AppleTalk, selecione `On` e pressione **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Network Setting` .



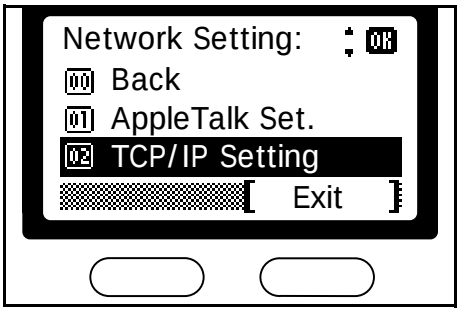
Configuração do TCP/IP

Habilite esta configuração quando a máquina estiver conectada a uma rede Windows, etc, usando o TCP/IP.

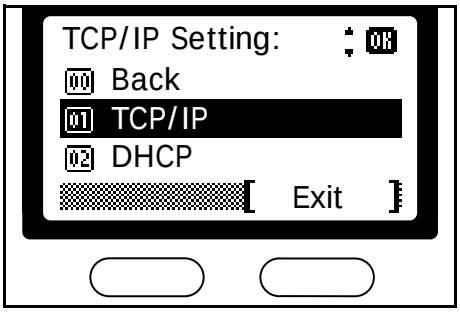
1 Consulte os passos de 1 a 3 de ***Configuração do AppleTalk*** para acessar a tela `Network Setting`.

Nota Se estiver executando esta configuração imediatamente após ter feito a configuração do Apple-Talk, a tela `Network Setting` já estará sendo exibida.

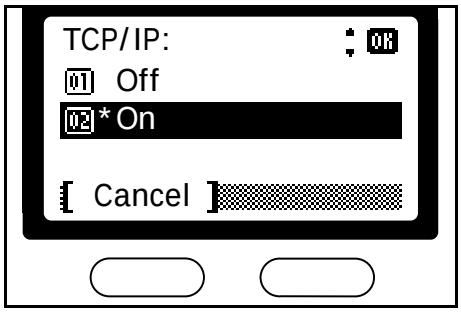
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `TCP/IP Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `TCP/IP Setting`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `TCP/IP` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `TCP/IP` .



4 Para usar o TCP/IP, selecione `On` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `TCP/IP Setting`.



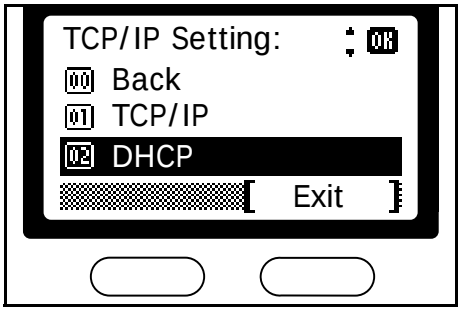
Configuração do DHCP

O DHCP (Protocolo de Configuração Dinâmica do Host) fornece um mecanismo para entregar parâmetros de configuração de IP, incluindo o endereço IP, Máscara da SubRede, etc., para dispositivos em uma rede IP. O DHCP alivia a carga administrativa de gestão dos endereços IP individuais.

Habilite esta configuração quando o DHCP for usado.

1 Acesse a tela `TCP/IP Setting`.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `DHCP` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `DHCP`.



3 Para usar o DHCP, selecione On e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `TCP/IP Setting`.

Configuração do Endereço IP

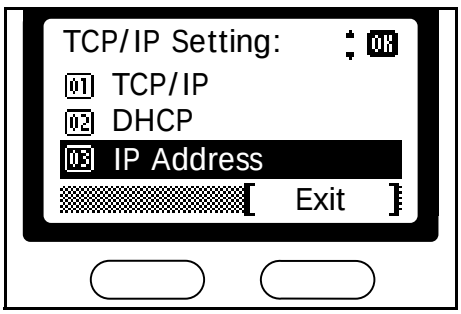
Execute o procedimento a seguir para registrar o endereço IP.

Notas

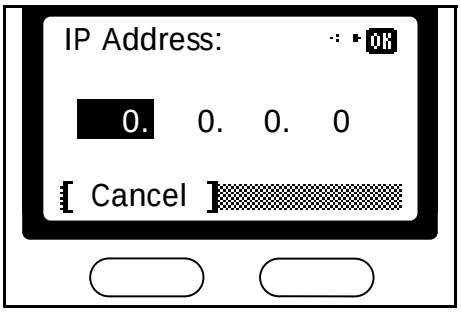
- O endereço IP que deve ser registrado aqui será diferente, dependendo de seu ambiente de rede. Consulte seu administrador de rede antes de executar esta configuração.
- Se usar o procedimento a seguir para registrar manualmente o endereço IP, certifique-se de desativar a configuração DHCP e ativar a configuração TCP/IP.

1 Acesse a tela `TCP/IP Setting`.

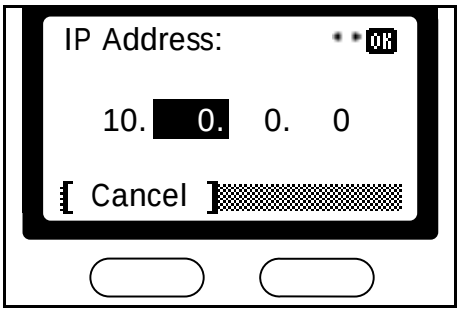
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `IP Address` e pressione a tecla **Enter**. A tela `IP Address` é exibida.



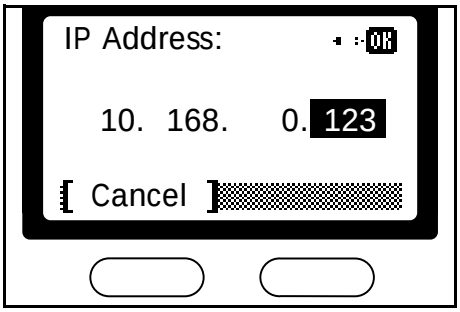
3 Use o teclado para digitar o endereço IP. Digite o primeiro segmento do endereço IP.



4 Pressione a tecla ▶ para digitar o segundo segmento do endereço IP



5 Continue com o mesmo procedimento para o restante dos segmentos do endereço IP. Uma vez que o endereço IP tenha sido digitado, pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `TCP/IP Setting`.



Nota Se cometer um erro na digitação de uma parte do endereço IP, pressione a tecla ◀ para retornar para o bloco de dígitos anteriores e digite de novo o número correto.

Configuração da Máscara de Subrede

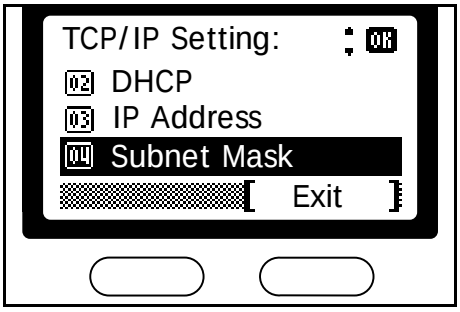
Especifica a Máscara de Subrede configurada no componente da rede do sistema de impressão. Se o sistema de impressão não designar automaticamente um valor utilizável por default, e o primeiro número no endereço IP acima for de 192 a 254, use 255.255.255.0 como Máscara de Subrede.

Execute o procedimento a seguir para registrar o endereço da Máscara de Subrede.

Se não tiver certeza do endereço correto da Máscara de Subrede, contate seu administrador da rede.

1 Acesse a tela `TCP/IP Setting` .

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Subnet Mask` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Subnet Mask` será exibida.



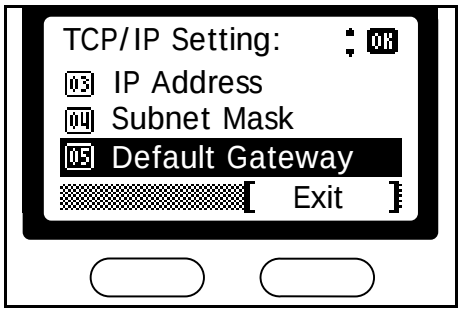
3 Digite o endereço da Máscara de Subrede da mesma maneira que fez para o endereço IP nos passos de 3 a 5 na ***Configuração do Endereço IP.***

Configuração do Gateway Default

Execute o procedimento a seguir para registrar o endereço Gateway Default. Se você não não tiver certeza do endereço correto do Gateway Default, contate seu administrador da rede.

1 Acesse a tela `TCP/IP Setting` .

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Default Gateway` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Default Gateway` será exibida.



3 Digite o endereço Gateway Default da mesma maneira que fez para o endereço IP nos passos de 3 a 5 na ***Configuração do Endereço IP.***

Configurando o Modo de Emulação

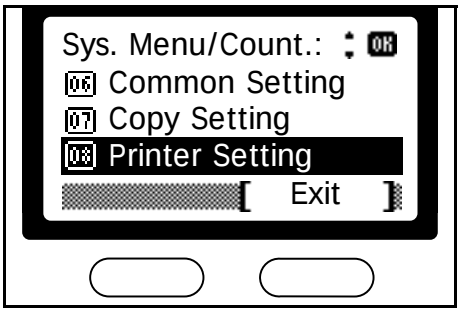
Esta seção explica o procedimento para selecionar o modo de emulação.

As emulações disponíveis são: Impressora de Linha, IBM Proprinter, DIABLO 630, EPSON LQ-850, PCL6, KPDL, e KPDL (Automático)

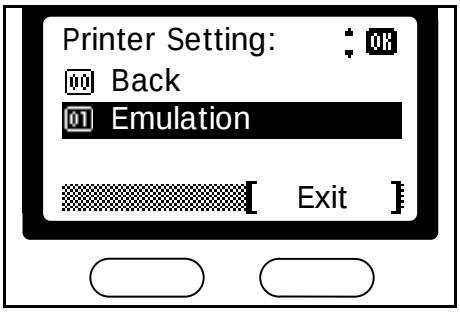
Se a emulação KPDL (Auto) for selecionada, a máquina mudará automaticamente de KPDL para um modo de emulação alternativa de acordo com os dados a serem impressos. Se for selecionada a emulação KPDL, você pode selecionar se deve ou não ter um relatório impresso automaticamente sempre que ocorrer um erro KPDL durante a impressão.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `System Menu/Count`.

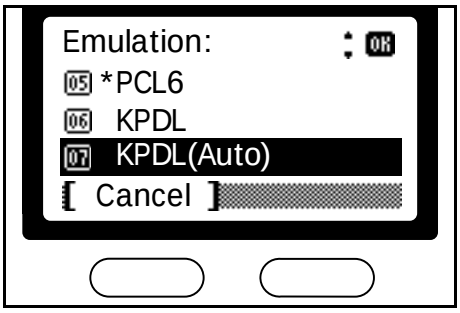
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Printer Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Printer Setting`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Emulation` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Emulation`.

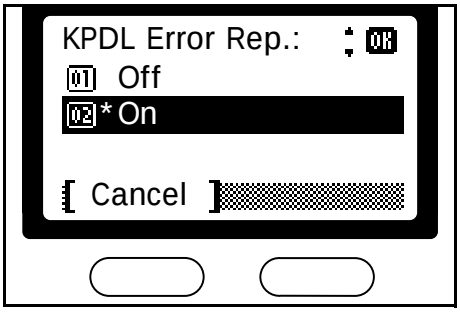


4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo de emulação desejado e pressione a tecla **Enter**.



5 Se você selecionou `Line Printer`, `IBM Proprinter`, `DIABLO 630`, `EPSON LQ-850`, ou `PCL6`, a tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Printer Setting`.

6 Se você selecionou `KPDL`, a tela `KPDL Err Rep` será exibida. Selecione se um relatório deve ou não ser impresso na ocorrência de um erro KPDL.

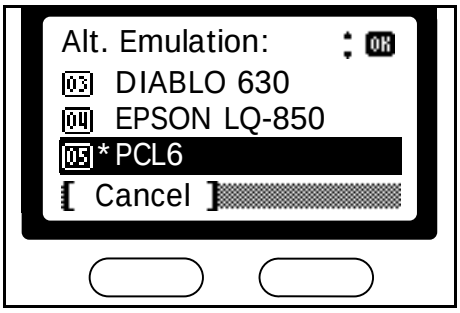


7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Printer Setting`.

8 Se você selecionou `KPDL(AUTO)`, a tela `Alt. Emulation` será exibida.

O asterisco (`*`) indica o modo de emulação alternativo selecionado.

Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo alternativo desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela `KPDL Err Rep` será exibida.



9 Da mesma forma que fez no passo 6, selecione se um relatório deve ser impresso ou não na ocorrência de um erro KPDL, e pressione a tecla **Enter**.

10 A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Printer Setting`.

CENTRO DE COMANDO

A tabela a seguir indica as configurações feitas usando o **CENTRO DE COMANDO**. Para mais detalhes usando o ***CENTRO DE COMANDO,*** consulte ***Página da Impressora*** em ***Usando o CENTRO DE COMANDO*** na página ***6-10.***

Item	Descrição
Impressora>Defaults: Página do Sistema	A página do Sistema inclui as configurações que se aplicam à função de impressão do dispositivo, como a **Resolução de Impressão Default** e **Contagem de Cópias**
Limite de Tempo para Avanço de Página	Ajusta o limite de tempo, para que a ausência de dados cause um avanço de página. A configuração default é de 30 segundos.
Cópias	Configura o número de cópias a serem impressas.
Direção da Página	Comuta a direção de página entre retrato e paisagem..
Modo KIR	Ativa /Desativa o suavizamento KIR.
EcoPrint (Impressão econômica)	Ativa/Desativa a Impressão Econômica (Ecoprint) para reduzir a quantidade de toner e economizar nos custos de impressão. A configuração default é Desativado.
Resolução	Altera a resolução de impressão para 300 dpi, 600 dpi, ou Fast 1200, A configuração default é Fast 1200.
Impressora>Defaults: Página de Entrada da Mídia	A página de Entrada de Mídia permite que você configure a bandeja de entrada (cassetes) por tipo e tamanho. Você pode colocar papel diferente nas bandejas de entrada e selecionar para imprimir em um tipo especificado ou tamanho de papel no software do
Default	Determina a bandeja default para alimentar o papel.
Bandeja	Exibe as bandejas, incluindo aquelas fornecidas como opcionais.
Tamanho	Configura o tamanho do papel para a bandeja de entrada (cassetes).
Tipo	Configura o tipo de mídia para bandeja de entrada (cassetes).

4 Estado Operacional

Este capítulo contem explicações sobre os aspectos desta máquina para os quais o estado operacional pode ser verificado.

Este capítulo explica os seguintes tópicos:

- **Ícones**
- **Verificação do Estado dos Trabalhos**
- **Verificação do Diário de Trabalhos**
- **Pausa nos Trabalhos**
- **Cancelamento de Trabalhos**
- **Verificação do Estado do Escâner**
- **Verificação do Estado da Impressora**
- **Verificação do Estado do Toner**
- **Verificação das Configurações dos Cassetes e da Bandeja MP**
- **Impressão de Relatórios**
- **Verificação do Número Total de Impressões e Escaneamentos**

Nota Alguns dos procedimentos acima podem também ser efetuados usando o **CENTRO DE COMANDO**. Para os procedimentos disponíveis usando o **CENTRO DE COMANDO,** consulte **Usando o CENTRO DE COMANDO** na página ***6-1.***

Ícones

Diversos ícones são exibidos na tela de Estado e são explicados nesta seção. A seguir a explicação do significados destes ícones.

Significado dos ícones	
	Trabalho de cópia
	Trabalho de Impressão
	Envio de trabalho
	Relatório de trabalho de impressão
	O trabalho está sendo processado.
	O Processamento do trabalho sofreu uma pausa
	O trabalho foi concluído com sucesso
	O trabaho não pode ser concluído com sucesso ou o trabalho foi cancelado.

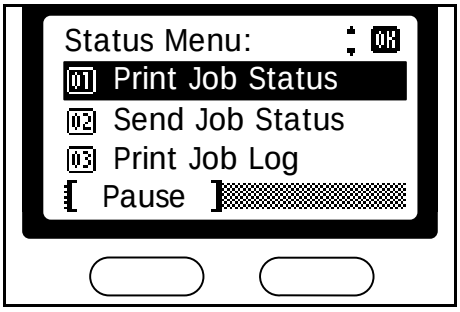
Verificando o Estado dos Trabalhos

Execute o procedimento a seguir para verificar o estado dos trabalhos de impressão e de escaneamento.

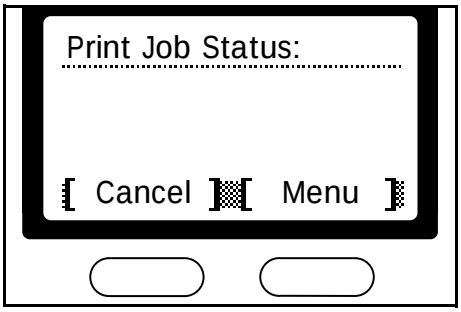
Nota Toda a informação sobre o estado dos trabalhos de impressão e escaneamentos são deletadas quando a máquina é desligada.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` screen é exibida.

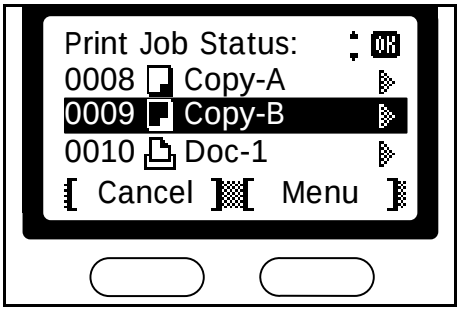
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Print Job Status` e pressione a tecla **Enter**. Será exibida a tela `Print Job Status`, que mostra uma lista dos trabalhos sendo processados.



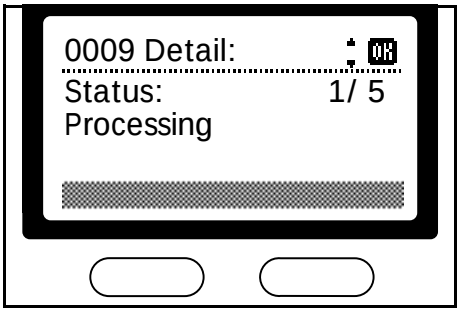
Exemplo Se a lista de trabalhos não for exibida na tela `Print Job Status`, não há trabalhos sendo processados. Pressione a tecla de seleção à direita.



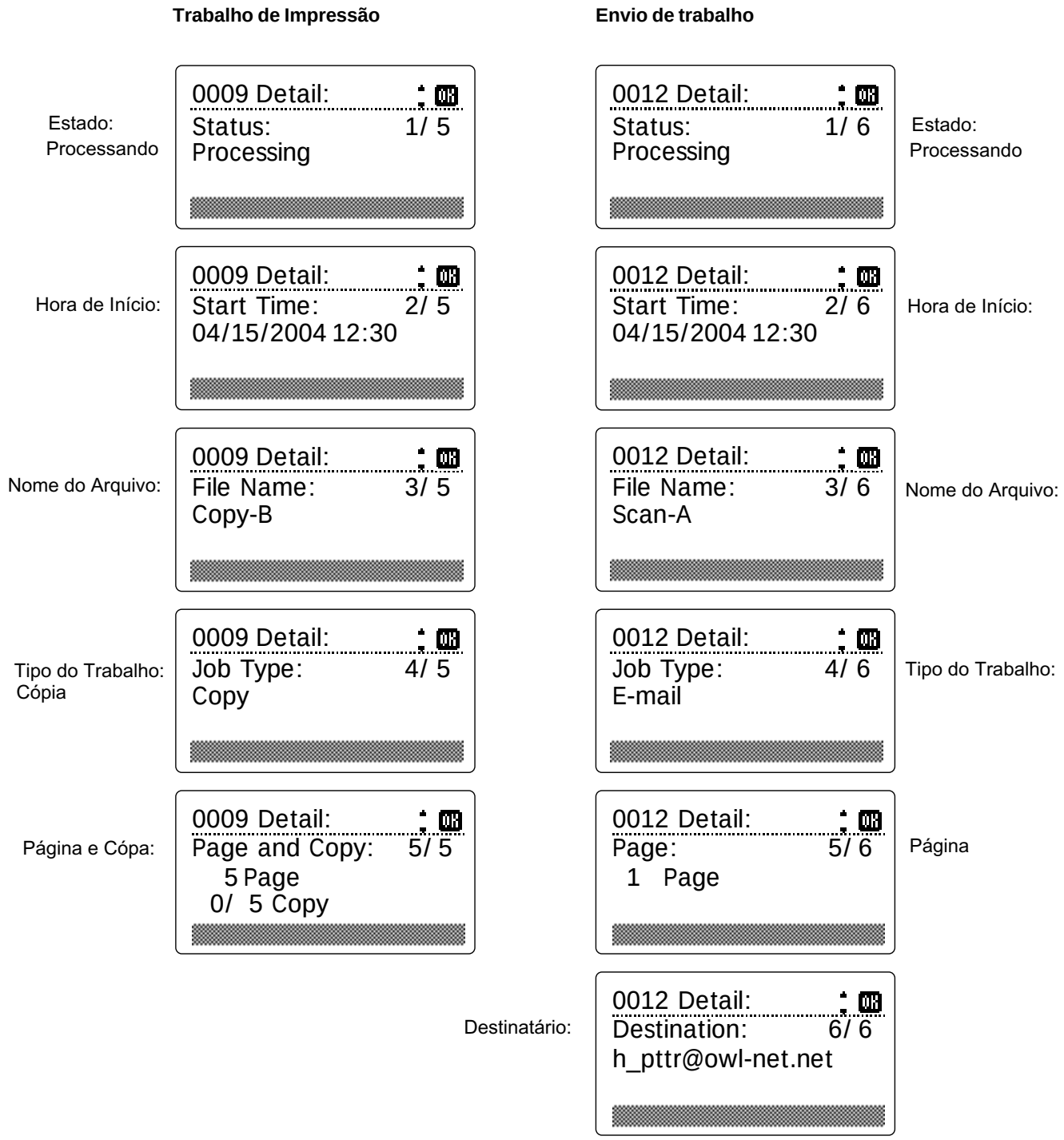
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o trabalho cujo estado você deseja verificar e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Detail`.



4 Verifique a informação exibida para este trabalho. Você também pode mudar a tela para exibir outras informações para este trabalho de impressão pressionando a tecla ▲ ou ▼ .



Exemplos A seguir a informação de estado dos trabalhos disponíveis.



5 Uma vez terminada a verificação da informação para este trabalho, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela de `Print Job Status`.

Nota Se quiser verificar o estado de outro trabalho de impressão, repita os passos de 3 a 5.

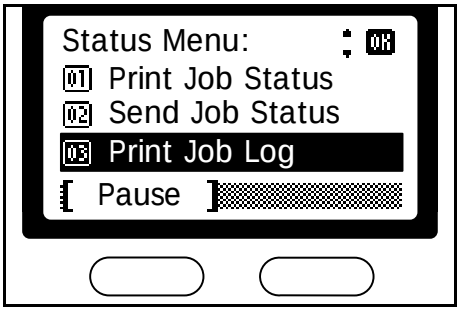
Verificando o Histórico de Trabalhos

Execute o procedimento a seguir para verificar o histórico dos trabalhos de impressão e de escaneamento.

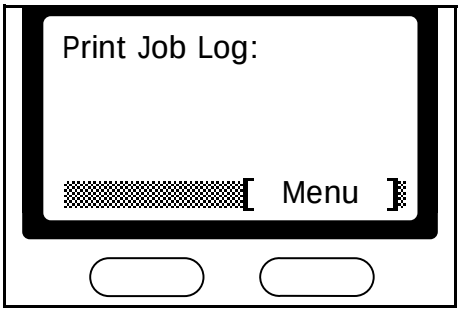
Nota Toda as informações sobre o histórico dos trabalhos de impressão e escaneamentos são deletadas quando a máquina é desligada.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cance.** A tela `Status Menu` é exibida.

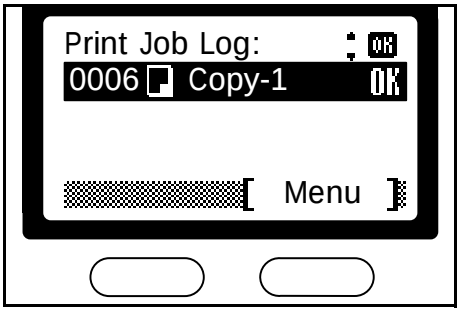
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Print Job Log` e pressione a tecla **Enter** . Será exibida a tela `Print Job Log`, que mostra uma lista dos trabalhos anteriores.



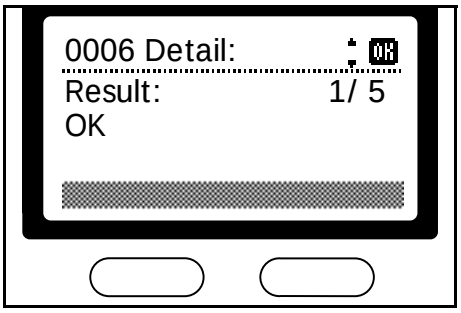
Exemplo Se o registro de trabalhos não for exibido na tela `Print Job Log`, não há informação disponível sobre histórico dos trabalhos. Pressione a tecla de seleção à direita.



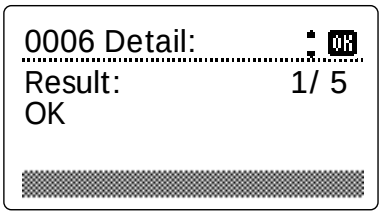
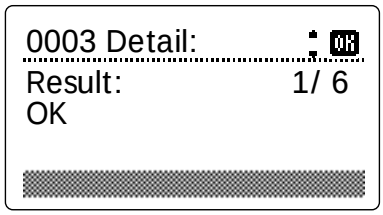
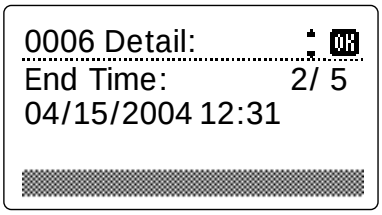
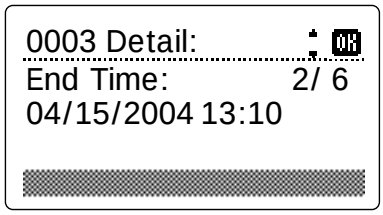
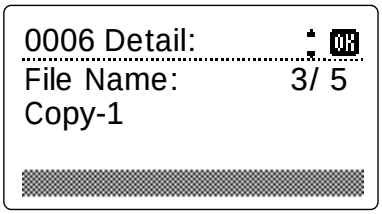
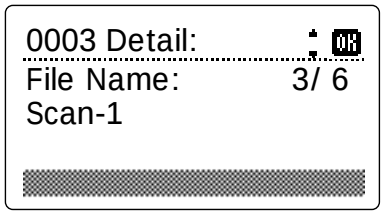
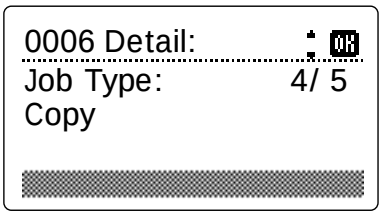
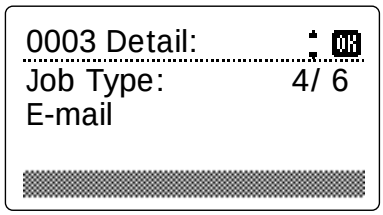
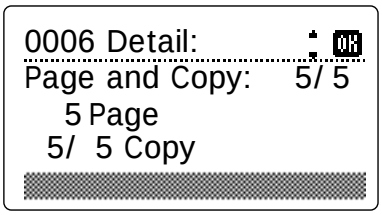
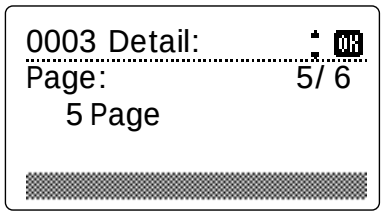
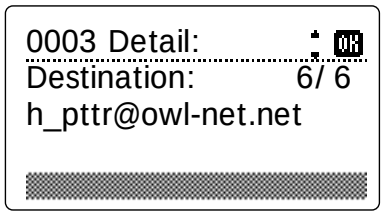
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o trabalho cujo estado você deseja verificar e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Detail`.



4 Verifique a informação exibida para este trabalho. Você também pode mudar a tela para exibir outras informações do registro de trabalhos para este trabalho de impressão pressionando a tecla ▲ ou ▼ .



Exemplos A seguir a informação do registro de trabalhos disponível.

	Histórico de Impressões	**Histórico do Envios**
Resultado:		
Hora de Término:		
Nome do Arquivo:		
Tipo do Trabalho: Cópia		
Página e Cópa:		
Destinatário:		

5 Uma vez terminada a verificação da informação para este registro, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela de `Print Job Log`.

Nota Se quiser verificar o histórico de outro trabalho de impressão, repita os passos de 3 a 5.

Pausando Trabalhos

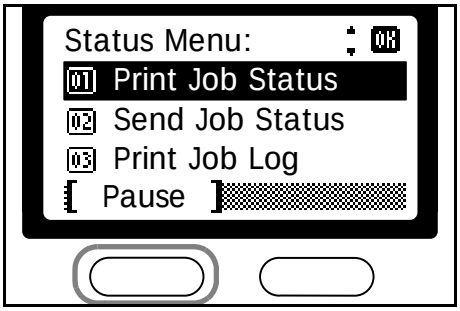
Você pode pausar temporariamente o processamento dos trabalhos. Você também pode cancelar os trabalhos enquanto o processamento está em pausa.

Execute o procedimento a seguir para pausar temporariamente todos os trabalhos.

Nota Quando desejar parar os trabalhos de cópia, pressione a tecla **Stop/Clear** . Todos os trabalhos serão parados e é exibida a tela `Pausing Job List.`

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel.** A tela `Status menu` .

2 Pressione a tecla de seleção à esquerda. Será exibida a tela `Pausing Job List` que mostra uma lista dos trabalhos sendo processados.



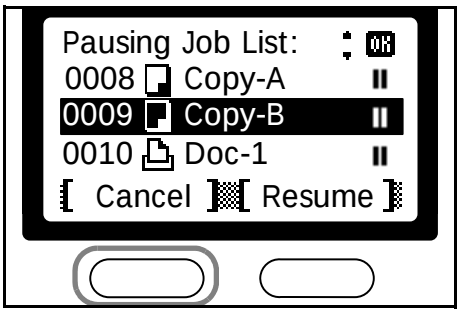
Notas

- O processamento dos trabalhos é pausado enquanto for exibida a tela `Pausing Job List.`
- Para retornar ao processamento dos trabalhos, consulte ***Retomando os Trabalhos*** na página ***4-8.*** Para cancelar um trabalho, consulte ***Cancelando Trabalhos Durante a Pausa*** na página ***4-7.***

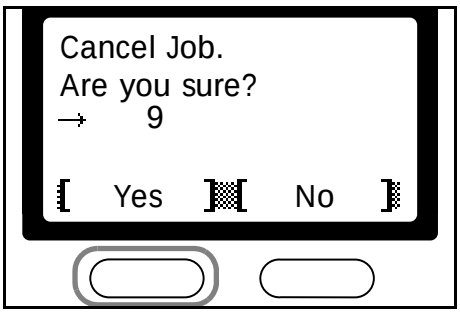
Cancelando Trabalhos Durante a Pausa

Execute o procedimento a seguir para cancelar quaisquer trabalhos enquanto o processamento dos trabalhos estiver em pausa.

1 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o trabalho a ser cancelado. Pressione a tecla de seleção à esquerda. A tela de mensagens indica `Cancel Job. Are you sure?`

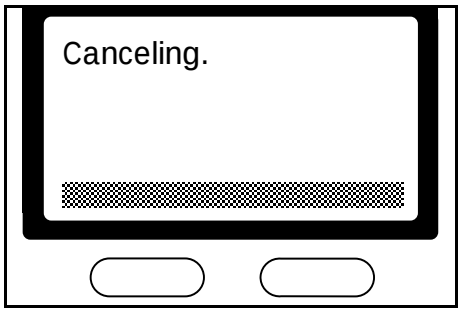


2 Pressione a tecla de seleção à esquerda.

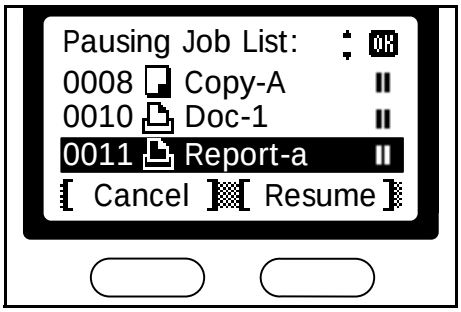


Nota Se não desejar cancelar este trabalho, pressione a tecla de seleção à direita. A tela de mensagem volta para a tela de `Pausing Job List.`

3 `Canceling` aparece na tela de mensagens e terá inicio o processo para cancelar o trabalho.



4 A tela de mensagem volta para a tela `Pausing Job List` e o trabalho cancelado é deletado da lista de trabalhos que estão sendo processados.



Notas

- Se quiser cancelar outro trabalho, repita os passos de 1 a 4.
- Os trabalhos também podem ser cancelados pela tela `Print Job Status` ou `Send Job Status`. Para mais informação, consulte ***Cancelando Trabalhos*** na página ***4-9.***

Retomando Trabalhos

Para retomar o processamento dos trabalhos, pressione a tecla de seleção à direita. É exibida a tela `Status Menu` e o processamento dos trabalhos é reiniciado.

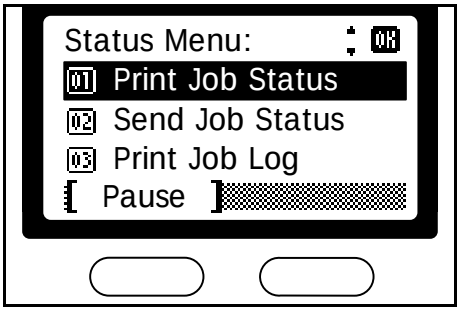
Cancelando Trabalhos

Execute o procedimento a seguir para cancelar os trabalhos de impressão e de escaneamento que ainda não foram processados.

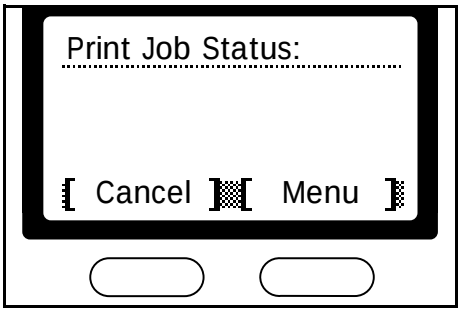
Nota O procedimento a seguir explica especificamente como cancelar trabalhos de impressão. O procedimento é o mesmo para o cancelamento dos trabalhos de escaneamento. Para cancelar os trabalhos de escaneamento, selecione `Send Job Status` ao invés de `Print Job Status`.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` é exibida.

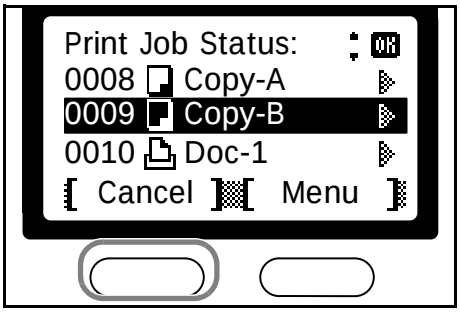
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Print Job Status` e pressione a tecla **Enter**. Será exibida a tela `Print Job Status`, que mostra uma lista dos trabalhos sendo processados.



Exemplo Se todos os trabalhos tiverem sido processados, a lista não mostrará trabalho algum. Pressione a tecla de seleção à direita.

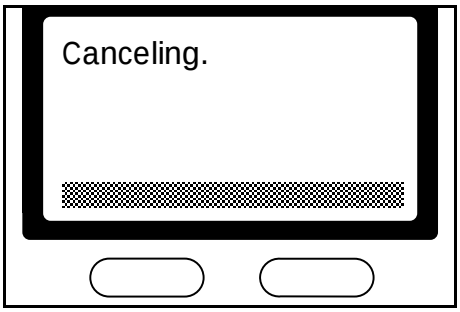


3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o trabalho que deseja cancelar e pressione a tecla **Enter**. É exibido `Are you sure?`

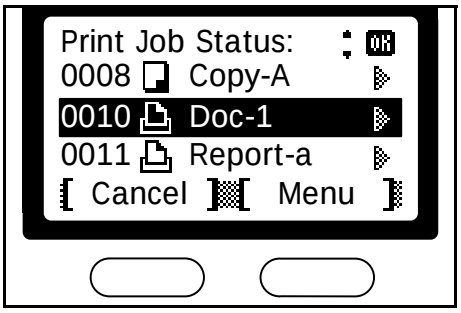


4 Para cancelar este trabalho, pressione a tecla de seleção à esquerda.

5 `Canceling` aparece na tela de mensagens e terá inicio o processo para cancelar o trabalho.



6 A tela de mensagem volta para tela `Print Job Status` e o trabalho cancelado é deletado da lista de trabalhos que estão sendo processados.



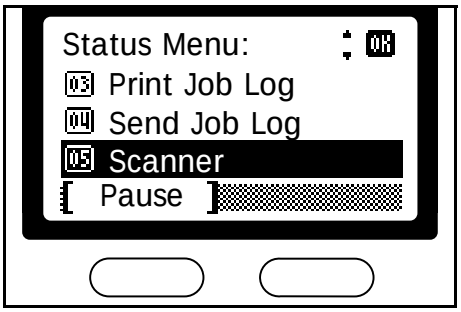
Nota Se quiser cancelar outro trabalho, repita os passos de 3 a 6.

Verificando o Estado do Escâner

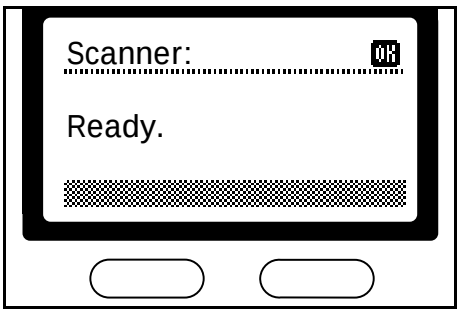
Execute o procedimento a seguir para verificar o estado atual das operações de escaneamento nesta máquina.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` é exibida.

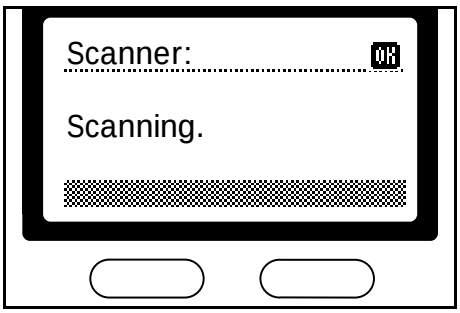
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Scanner` e pressione a tecla **Enter** . A tela `Scanner status` é exibida. Verifique o estado das operações de escaneamento.



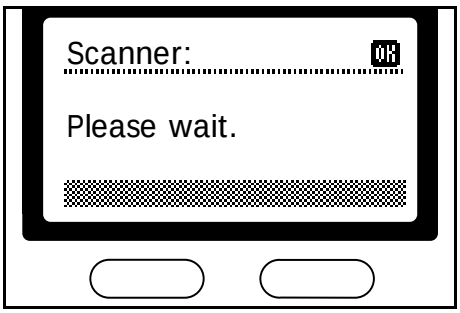
A máquina está pronta para escanear.



A máquina está escaneando.



A máquina está se preparando para escanear.



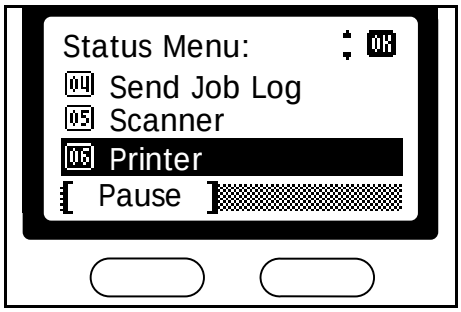
3 Uma vez que tenha acabado de verificar o estado das operações de escaneamento, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela de `Status Menu`.

Verificando o Estado da Impressora

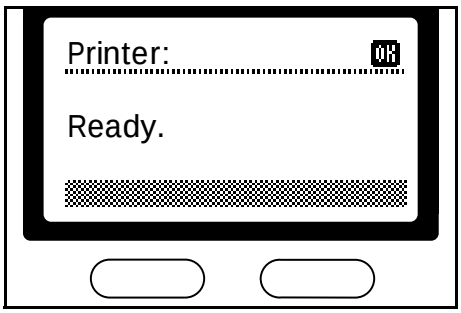
Execute o procedimento a seguir para verificar o estado atual das operações de impressão nesta máquina.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` é exibida.

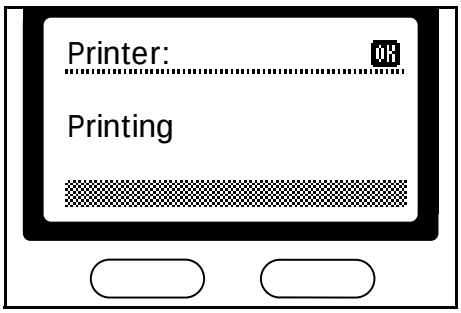
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Printer` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Printer status` é exibida. Verifique o estado das operações de impressão.



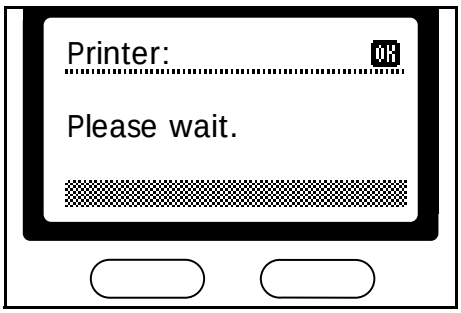
A máquina está pronta para imprimir.



A máquina está imprimindo.



A máquina está se preparando para imprimir.



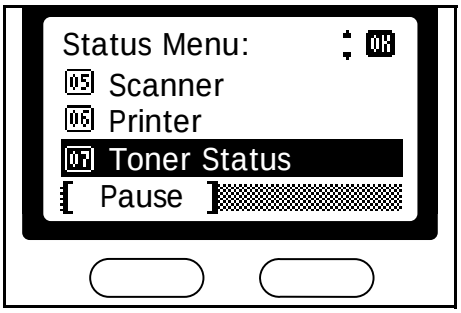
3 Uma vez que tenha acabado de verificar o estado das operações de impressão, pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem volta para a tela `Status Menu`.

Verificando o Estado do Toner

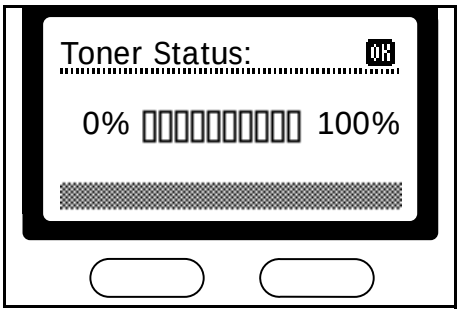
A quantidade de toner remanescente é indicada com uma régua indicadora de 10 níveis. Use esta régua como guia para determinar quando substituir o cartucho de toner.

1 Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` screen é exibida.

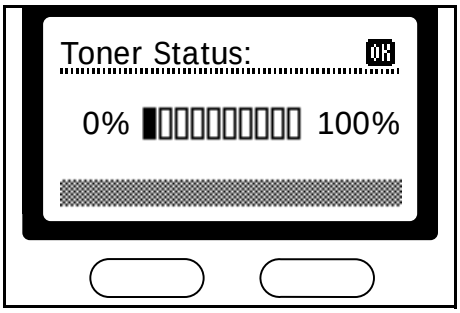
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Toner Status` e pressione a tecla **Enter**. Será exibida a tela `Toner Status`, que mostra a quantidade de toner remanescente.



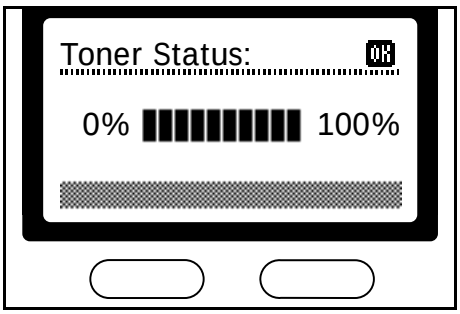
O cartucho de toner está vazio.



O cartucho de toner está com pouco toner.



O cartucho de toner está cheio.



3 Uma vez que tenha acabado de verificar a quantidade de toner remanescente, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela `Status Menu`.

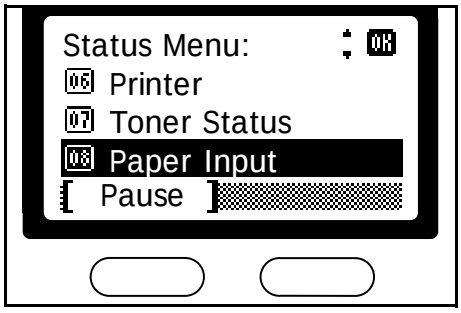
Verificando as Configurações dos Cassetes e da Bandeja MP

Execute o procedimento a seguir para verificar as configurações atuais (tipo e tamanho do papel) para os cassetes e a bandeja MP.

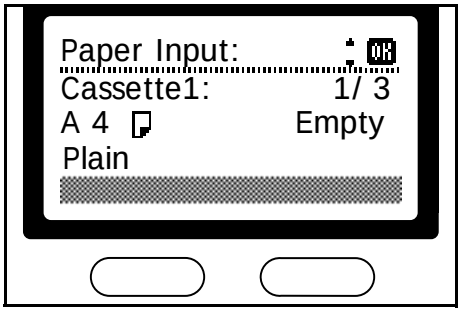
Nota A informação para o cassete 2 será somente exibida quando o cassete 2 estiver instalado em sua máquina.

1. Pressione a tecla **Status/Job Cancel**. A tela `Status Menu` é exibida.

2. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Paper Input` e pressione a tecla Enter. A tela `Paper Input` é exibida.



3. Verifique as configurações para o tamanho e o tipo atualmente selecionadas para o cassete 1. Você também pode mudar a tela para exibir as configurações para o cassete 2 e a bandeja MP pressionando a tecla ▲ ou ▼ .



4. Uma vez terminada verificação das configurações, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela `Status Menu` .

Imprimindo Relatórios

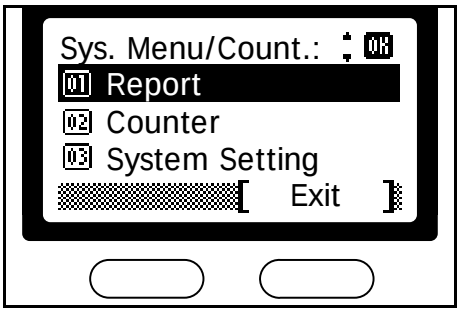
Execute o procedimento a seguir para imprimir um relatório das configurações atualmente registradas nesta máquina. O seguinte mostra os relatórios que estão disponíveis para impressão.

Nome do Relatório	Descrição	Amostra do Relatório
`Menu Map`	A máquina imprime uma lista completa do sistema de seleção de menus - Mapa de Menus. Note que os menus exibidos na lista podem variar dependendo de quais unidades opcionais estão instaladas na máquina.	4-17
`Status Page`	Você pode verificar o estado atual da máquina, incluindo quantidade de memória disponível e configurações dos opcionais pela impressão de uma página de estado.	4-18
`Font List`	Para ajudar na decisão de escolha de uma fonte, você pode imprimir listas das fontes internas ou das fontes opcionais incluindo as fontes baixadas.	4-20

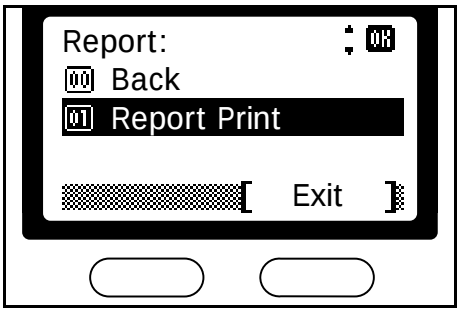
Procedimento para Imprimir Relatórios

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

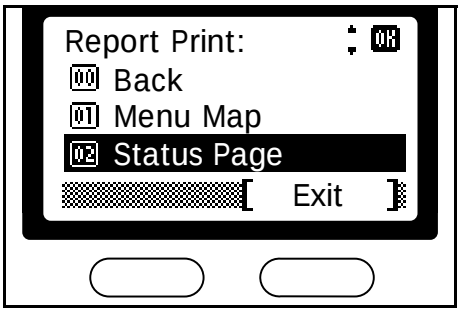
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Report` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Report.`



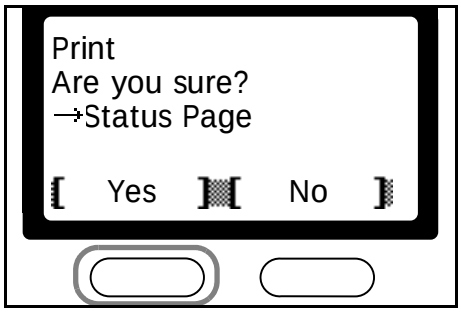
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Report Print` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Report Print.`



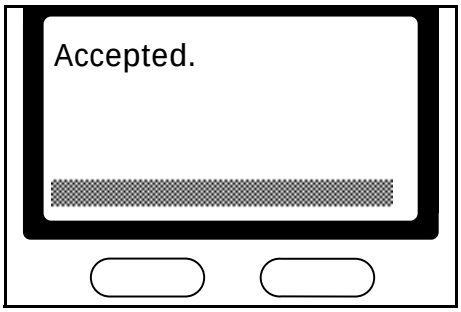
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o relatório que deseja imprimir e pressione a tecla **Enter**. É exibido Are `you sure?`



5 Pressione a tecla de seleção à esquerda.

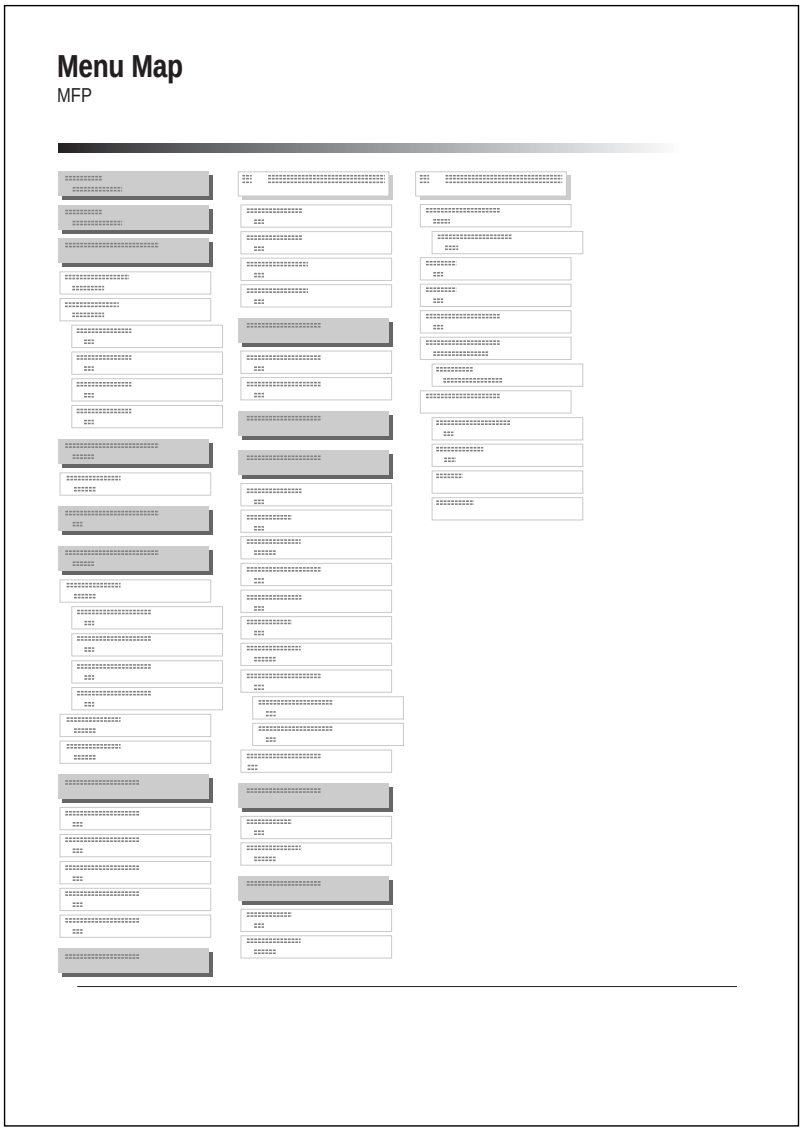


6 É exibido `Accepted` e a impressão do relatório tem início. Depois da impressão do relatório, a tela de mensagem retorna para `Report Print` .



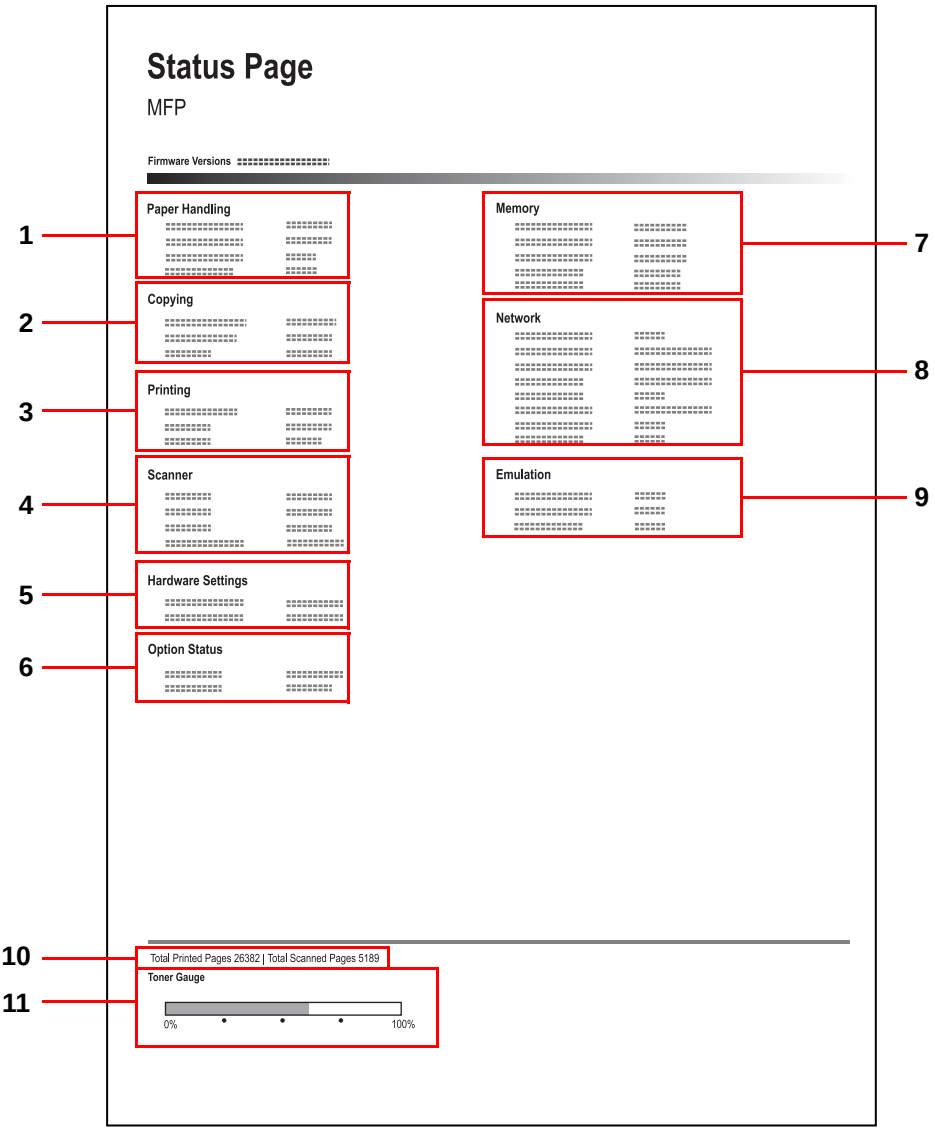
Relatórios de Amostra

Mapa de Menus



Página de Estado

Os números no diagrama a seguir referem-se aos itens explicados abaixo no diagrama. Os itens e valores na página de estado podem variar dependendo da versão do firmware da máquina.



1 **Manuseio do Papel —** Este item mostra as configurações atuais do tamanho do papel e do tipo de mídia feitas para o(s) cassete (s) e a bandeja MP.

2 **Cópia —** Este item mostra as configurações atuais de qualidade e cópia contínua feitas com relação às funções de cópia desta máquina.

3 **Impressão —** Este item mostra as configurações atuais de resolução, impressão econômica e modo KIR com relação às funções de impressão desta máquina.

4 **Escâner —** Este item mostra as configurações atuais de nome de arquivo, formato de arquivo, resolução e de modo qualidade feitas com relação às funções de escaneamento desta máquina.

5 **Configuração do Hardware —** Este item mostra as configurações atuais do modo repouso e limite de tempo para avanço de página feitas nesta máquina.

6 **Estado dos Opcionais —** Este item mostra os opcionais instalados nesta máquina.

7 **Memória —** Este item mostra:
- A memória padrão na máquina
- Estado do banco de memória da máquina em kilobytes.
- Memória total na máquina

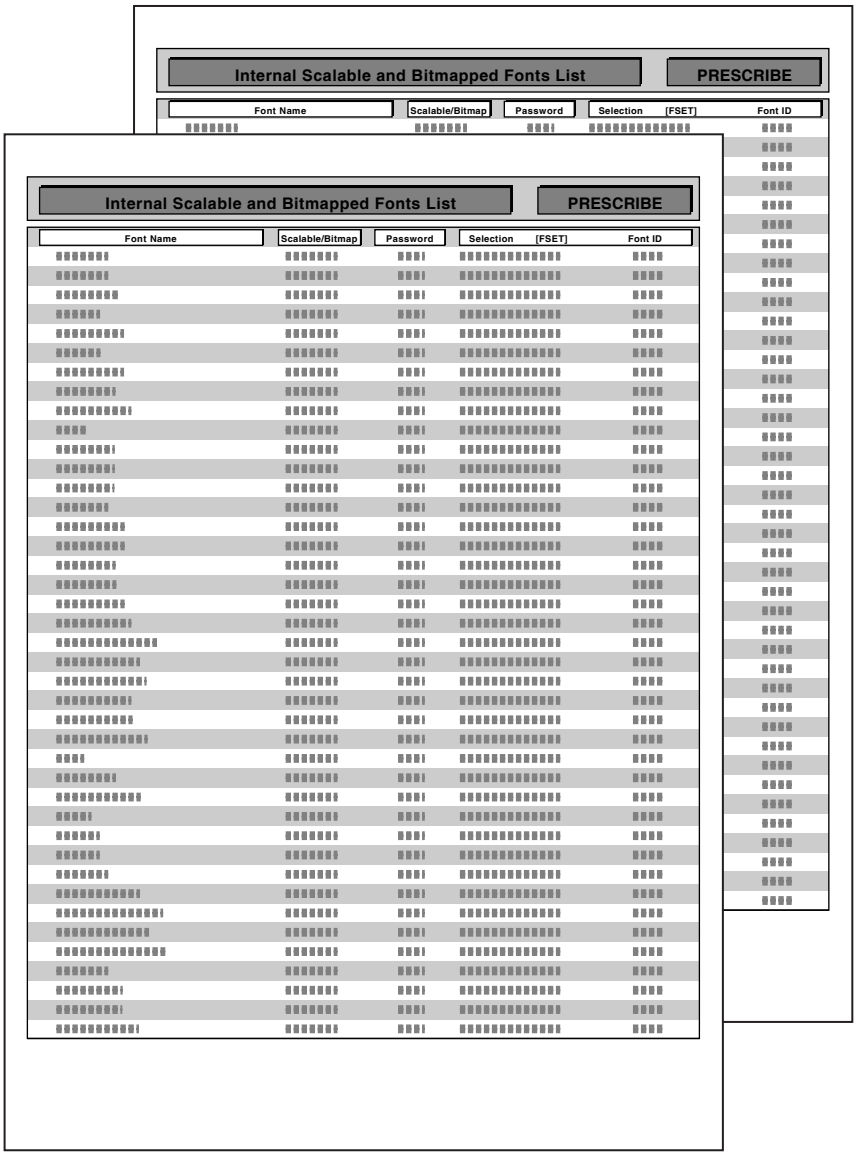
8 **Estado da Rede —** Este item mostra o TCP/IP, o endereço IP, endereço da máscara da subrede, o endereço default do gateway, o DHCP, Appletalk e nome da impressora para a placa de rede instalada na máquina.

9 **Emulação —** Este item mostra todas as emulações disponíveis na máquina. A emulação PCL PCL6 é definida como default quando a máquina é despachada da fábrica.

10 **Total de Páginas Impressas/Total de Páginas Escaneadas —** Este item mostra o número total de impressões e escaneamentos feitos.

11 **Medidor de toner —** Este item mostra a quantidade de toner remanescente.

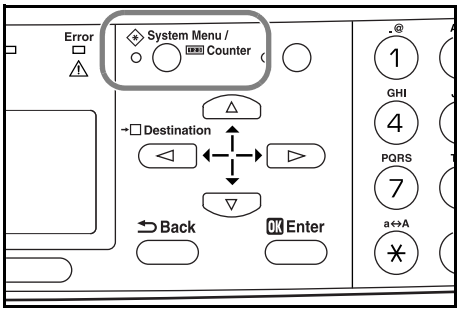
Lista de Fontes



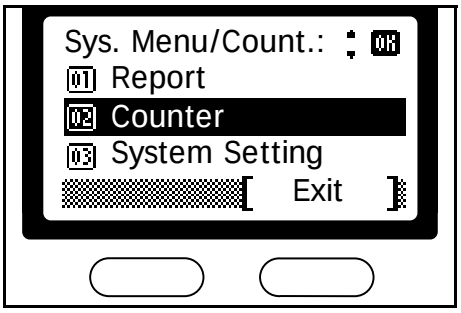
Verificando o Número Total de Impressões e Escaneamentos

Execute o procedimento a seguir para verificar o número total de impressões e escaneamentos nesta máquina.

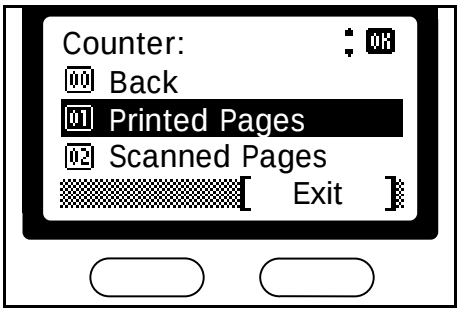
1 Pressione a tecla **System Menu/Counter** Aparece a tela `Sys. Menu/Count.`



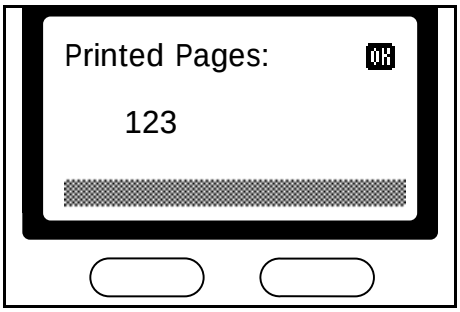
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Counter` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Counter` .

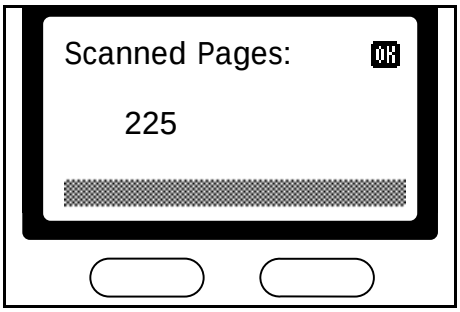


3 Para verificar o número total de impressões feitas, pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Printed Pages` e pressione a tecla **Enter**. Para verificar o número total de escaneamentos feitos, pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Scanned Pages` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela correspondente a `Total Counter.`



4 Quando terminar de verificar a contagem total, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela `Counter.`





5 Configurações do Sistema

Este capítulo explica os procedimentos para fazer as diversas configurações necessárias à operação geral desta máquina.

Este capítulo explica os seguintes tópicos:

- **Ajuste do Contraste da Tela de Mensagens**
- **Idioma das Mensagens**
- **Modo de operação default**
- **Unidade de Medida**
- **Ajuste da Exposição de Cópia**
- **Ativar/Desativar a Redução de Ruído do Escaneamento**
- **Método de Processamento de Fotos**
- **Zerar o Estado do Toner**
- **Modificar os Defaults das Funções**
- **Registrar os Endereços de Destinatários de E-mail**
- **Reiniciar a Máquina**
- **Ajuste dos Alarmes**
- **Data e Hora**
- **Formato da Data**
- **Fuso Horário**
- **Horário de Verão**
- **Reset Automático do Painel**
- **Temporizador do Baixo Consumo**
- **Temporizador de Repouso automático**
- **Cancelamento Automático de Erro**
- **Registrar o Tamanho de Original Personalizado**
- **Registrar o Tamanho do Papel Personalizado**
- **Tamanho de Original Default**
- **Selecionar o Tamanho do Papel e o Tipo de Mídia**
- **Registrar o Tipo de Mídia Personalizada**
- **Selecionar a Fonte de Alimentação do Papel**
- **Selecionar o Tipo de Mídia APS (Seleção Automática do Papel)**
- **Imprimir as Páginas de Serviço**

Nota Alguns dos procedimentos acima podem também ser efetuados usando o **CENTRO DE COMANDO**. Para os procedimentos disponíveis usando o **CENTRO DE COMANDO**, consulte **Usando o CENTRO DE COMANDO** na página ***6-1***.

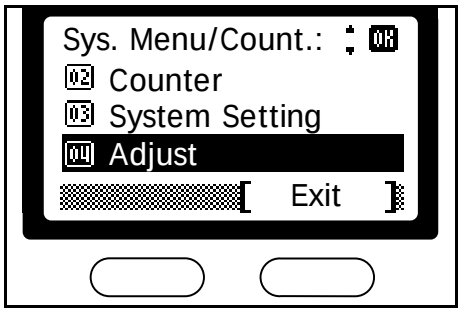
Ajustando o Contraste da Tela de Mensagens

Execute o procedimento a seguir para ajustar o contraste da tela de mensagem para um dos 7 níveis disponíveis.

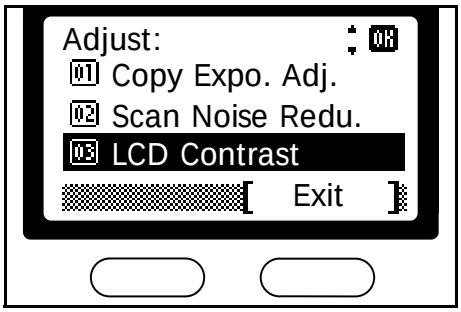
Configurações Disponíveis	Contraste
Darker -3	Mais escuro
Darker -2	↑
Darker -1	↑
Normal	Normal
Lighter +1	↓
Lighter +2	↓
Lighter +3	Mais claro

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

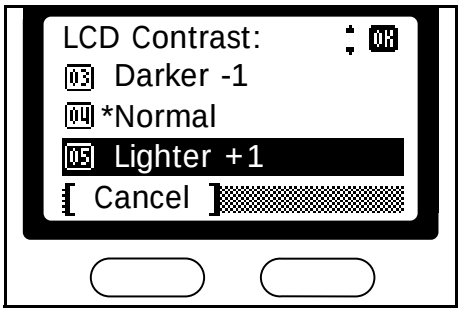
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Adjust` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Adjust`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecione `LCD Contrast` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `LCD Contrast .`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o contraste e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Adjust`.



Idioma das Mensagens

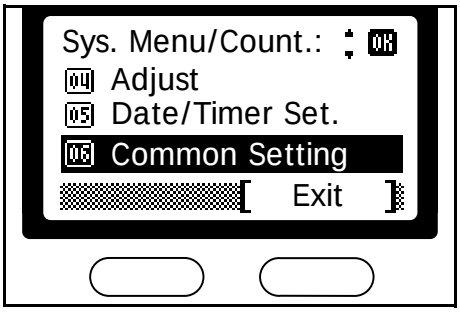
Você pode selecionar o idioma das mensagens na tela de mensagens seguindo o procedimento abaixo. Você pode baixar opcionalmente mensagens em outros idiomas. Contate seu revendedor para informações.

Os seguintes idiomas estão disponíveis para seleção:

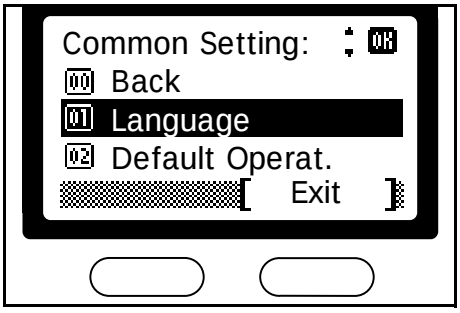
`Inglês, Francês, Alemão, Italiano, Holandês, Espanhol, Português` e os idiomas que podem ser baixados.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

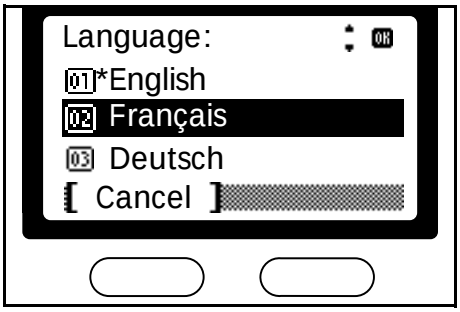
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**.Aparece a tela `Common Setting.`



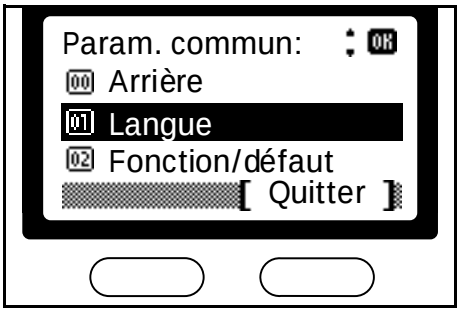
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Language` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Language .`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o idioma (por exemplo, Francês) a ser usado na tela de mensagem e pressione a tecla **Enter.**



5 A tela de mensagem mostra `Termiré` e volta para a tela `Param. commun` . A tela de mensagens muda para o idioma selecionado.

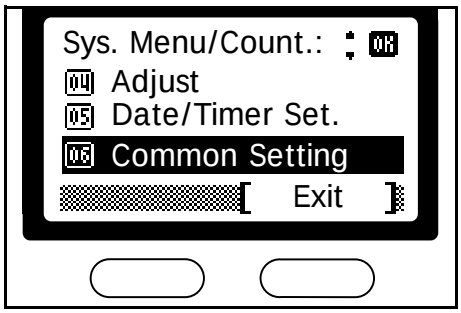


Modo de Operação default

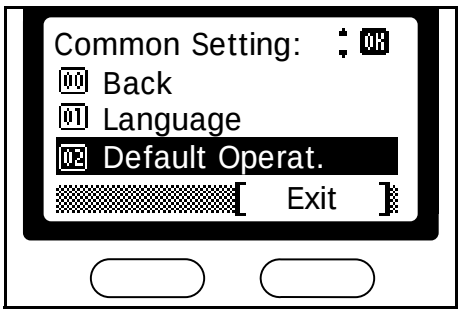
Execute o procedimento a seguir para definir se a tela que aparece após a máquina ser ligada será a do modo de operação de cópia, a do modo de operação escâner ou a do modo de operação estado.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

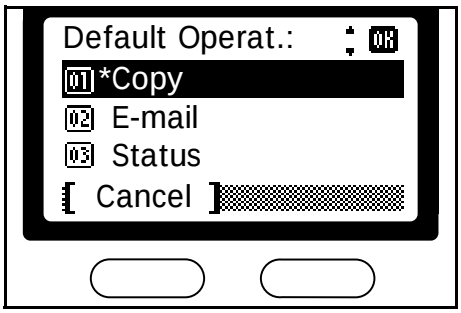
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Default Orerat` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Default Operat` será exibida.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo de operação default desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Common Setting`.

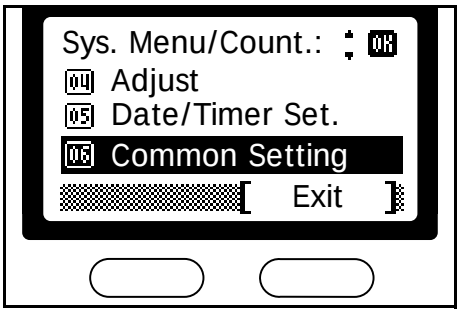


Unidade de Medida

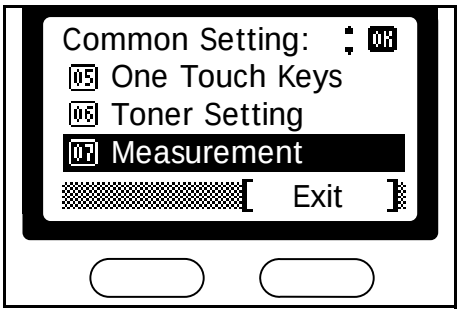
Execute o procedimento a seguir para alterar a unidade de medida que será usada nas configurações de tamanho de original personalizado e tamanho do papel personalizado.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count`.

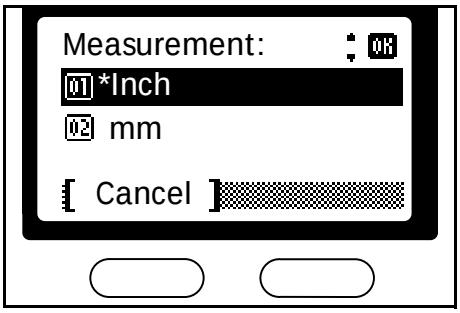
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Common Setting`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Measurement` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Measurement`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Inch` ou `mm` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Common Setting`.



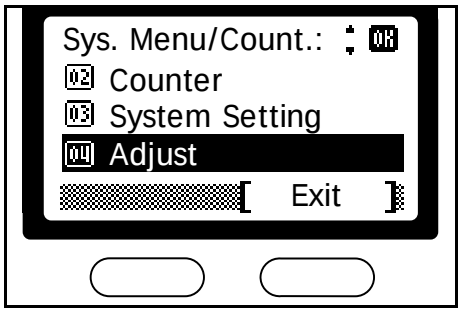
Ajustando a Exposição da Cópia

Execute o procedimento a seguir para ajustar a exposição da cópia para cada modo qualidade de original (Modo Automático, Modo Texto + Foto, Modo Texto ou Modo Foto) para qualquer um dos 7 níveis disponíveis.

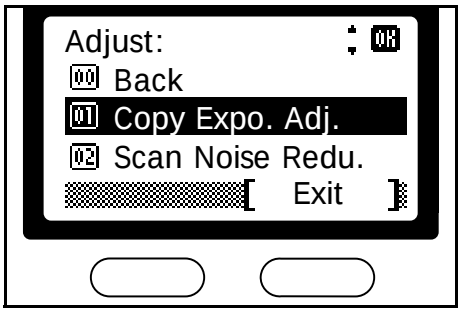
Configurações Disponíveis	Exposição
Lighter -3	Mais clara
Lighter -2	↑
Lighter -1	↑
Normal	Normal
Darker +1	↓
Darker +2	↓
Darker +3	Mais escura

1 Pressione tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count`.

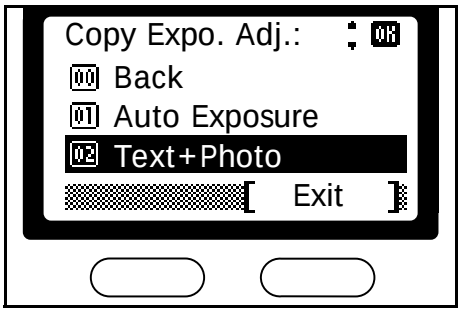
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Adjust` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Adjust`.



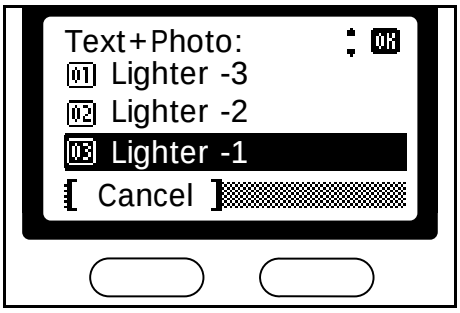
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Copy Expo. Adj` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Copy Expo.Adj` .



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo qualidade de original cuja exposição de cópia você deseja ajustar e pressione a tecla **Enter** .



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para ajustar a exposição de cópia e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Copy Expo. Adj`.

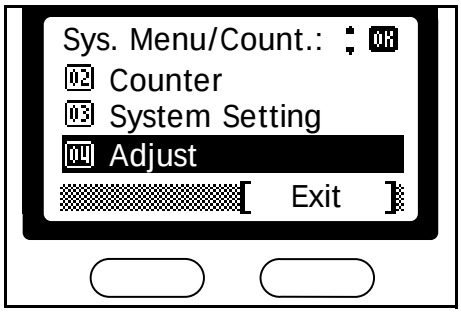


Ativando/Desativando a Redução de Ruído do Escaneamento

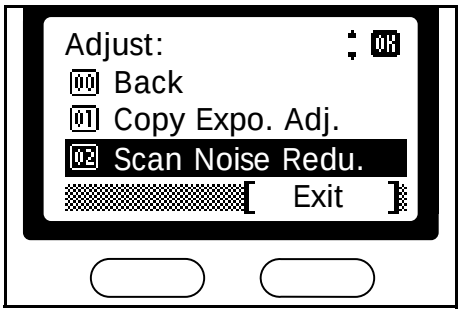
Use o procedimento a seguir para habilitar a redução de ruído de escaneamento, para reduzir a aparência de linhas pretas que podem aparecer na cópia e nos trabalhos de escaneamento ao usar o processador de documentos.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

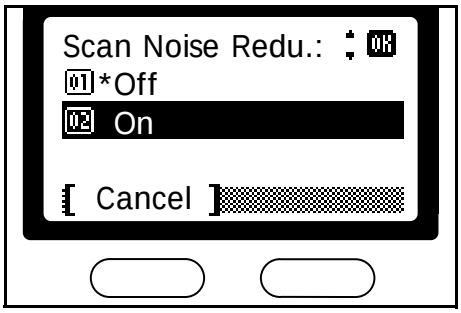
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Adjust` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Adjust .`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Scan Noise Reduc` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Scan Noise Reduc.a`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off`. Pressione a tecla **Enter** . A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Adjust.`



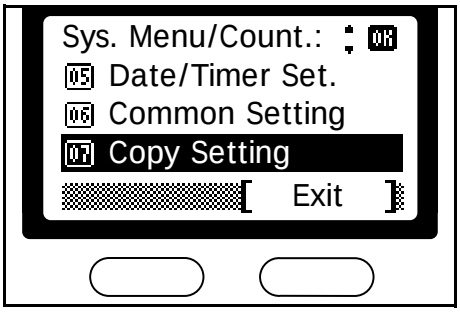
Método de Processamento de Fotos

Use o procedimento a seguir para selecionar o método para processar cópias de fotografias.

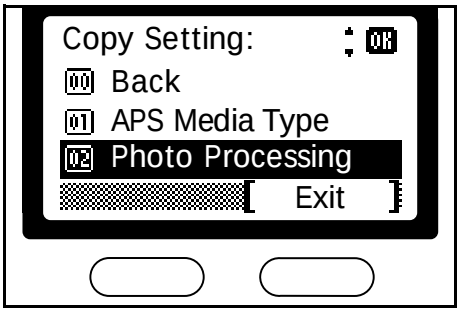
Item	Descrição
`Error diffusion`	Este é o método padrão que deve ser usado e é a configuração de fábrica. As cópias são mais claras se forem usados originais com texto e fotos.
`Dithering`	Use este método para originais contendo principalmente fotos. Ao usar as funções de escaneamento ou impressão, o processamento da imagem é obtido usando a configuração Dithering.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count`.

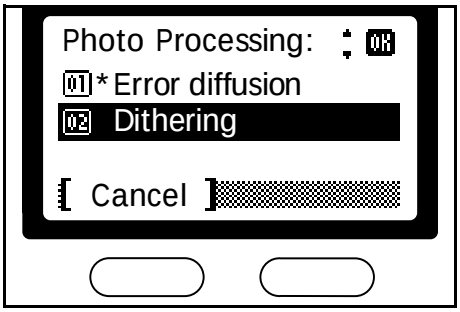
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Copy Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Copy Setting`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Photo Processing` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Photo Processing`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o modo de processamento desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Copy Setting`.



Zerando o Estado do Toner

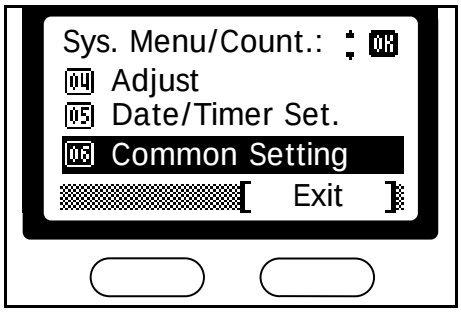
Para garantir a exibição da informação correta para o estado do toner, o medidor de toner deve ser zerado após a substituição do cartucho de toner.

Menu de Configuração	Descrição
`Toner Gauge Rset` (Zerar Medidor de toner)	O contador de toner é zerado e a quantidade de toner remanescente será impressa na Página de Estado como 100%.

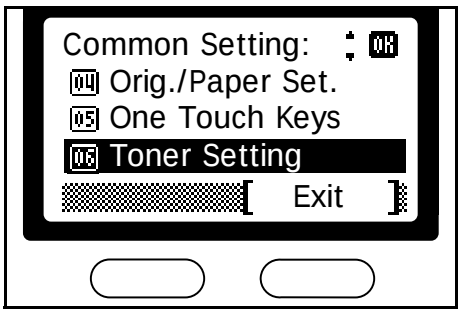
Nota Para garantir a exibição correta do estado do toner, não execute este procedimento a menos que tenha substituído o cartucho de toner.

1. Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count.`

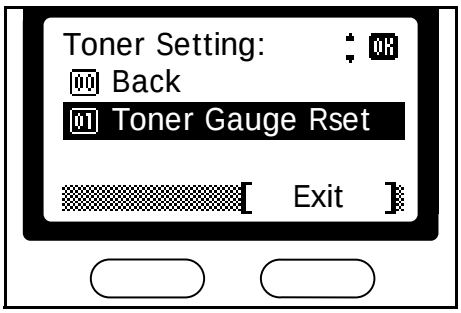
2. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. A tela `Common Setting` é exibida.



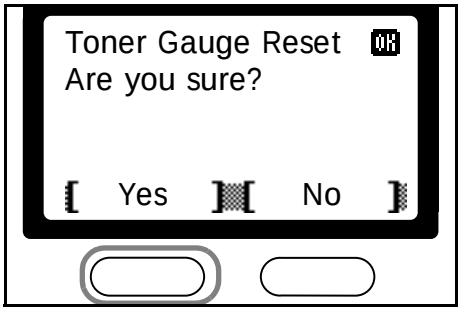
3. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Toner Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Toner Setting.`



4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Toner Gauge Rset` e pressione a tecla **Enter**. É exibido `Are you sure?`



5. Pressione a tecla de seleção à esquerda. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Toner Setting.`



Modificando os Valores Default das Funções

Execute o procedimento a seguir para alterar as configurações default para as várias funções desta máquina. Para as funções que você usa mais freqüentemente, a alteração do valor default para a configuração desejada diminuirá o tempo necessário para fazer esta configuração cada vez que é usada a função correspondente.

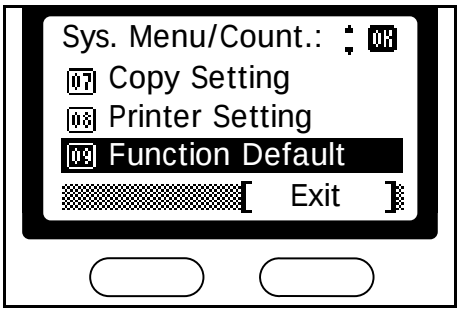
Veja a seguir as funções para as quais os valores default podem ser alterados, e suas configurações disponíveis.

Nota As configurações em vigor são exibidas com um asterisco (*).

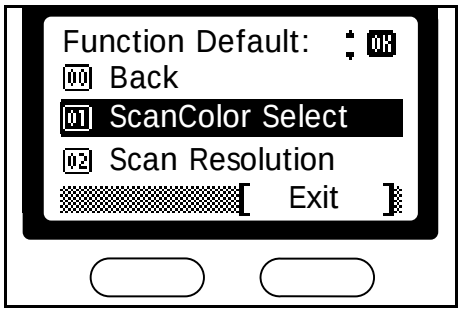
Função	Configurações Disponíveis	Página de referência
Scan Color Select	Full Color Grayscale * Monochrome	2-6
Scan Resolution	* 200 × 200 dpi 300 × 300 dpi 400 × 400 dpi 600 × 600 dpi	2-8
Original Quality	* Text + Photo Photo Text	1-6, 2-7
Exposure	Auto * Manual	1-7, 2-9
Zoom	Auto * 100%	1-9, 2-12
Collate	Off * On	1-13
Orig. Placement	Top Edge to Rear * Top Edge to Left	1-12, 2-13
File Name Entry	doc	1-22, 2-18
File Name Entry/Additional Info.	None * Date and Time Job No.	-

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

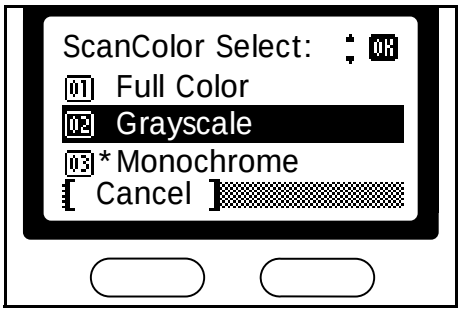
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Function Select` e pressione a tecla **Enter.** É exibida a tela `Function Default.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a configuração default que deseja alterar e pressione a tecla **Enter**. É exibida a tela para a configuração default selecionada.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a nova configuração default e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Function Default`.



Nota Se quiser alterar o valor para outra configuração default, repita o passos de 3 a 4.

5 Pressione a tecla **Copy** ou **E-Mail**. A tela básica é exibida.

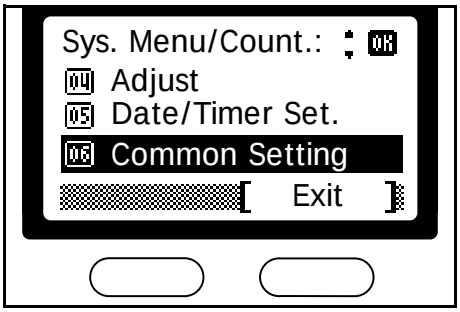
6 Pressione a tecla **Reset**. Os valores default serão ativados.

Registrando Endereços de Destinatários de E-mail

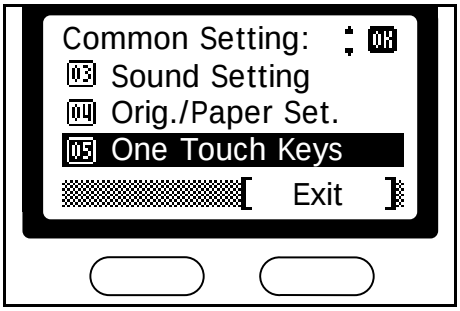
Execute o procedimento a seguir para registrar os endereços de e-mail dos destinatários nas teclas de um só toque no painel sensível ao toque da máquina. O registro de uma tecla de um só toque também é possível por um navegador de Internet e usando o **CENTRO DE COMANDO.**

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

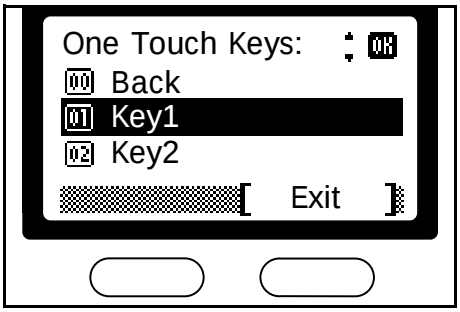
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



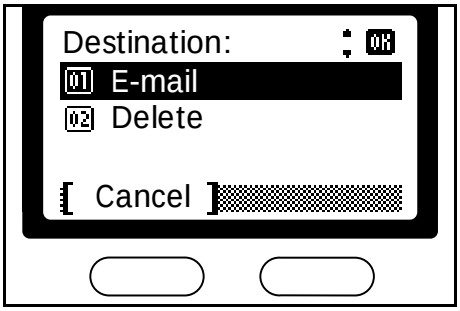
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `One Touch Keys` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `One Touch Keys.`



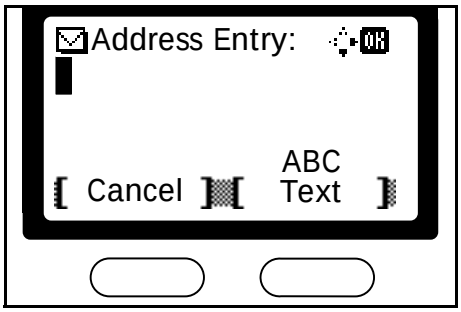
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o número da tecla de um só toque que deseja registrar o endereço de e-mail e pressione a tecla **Enter** . A tela `Key1` é exibida.



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `E-mail` e pressione a tecla **Enter**. Você agora pode digitar ou editar o endereço de e-mail.



6 Digite ou edite o endereço de e-mail e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `One Touch Keys` .



Notas

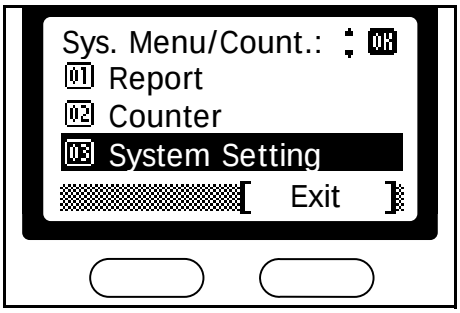
- Para alterar um endereço de e-mail que já esteja registrado em uma tecla de um só toque, pressione a tecla **Enter**. Em seguida, pressione a tecla de seleção à esquerda.
- Para registrar um endereço de e-mail para outra tecla de um só toque, repita os passos de 4 a 6.

Reiniciando a Máquina

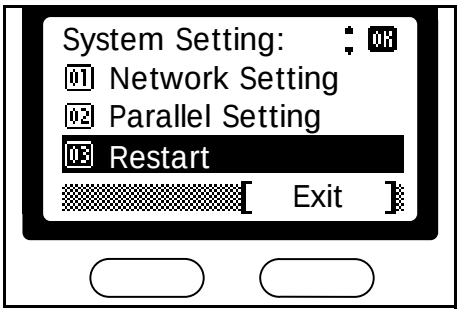
Execute o procedimento a seguir para reiniciar a máquina depois de ter alterado alguma configuração da rede, para registrar adequadamente o conteúdo destas configurações na máquina.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

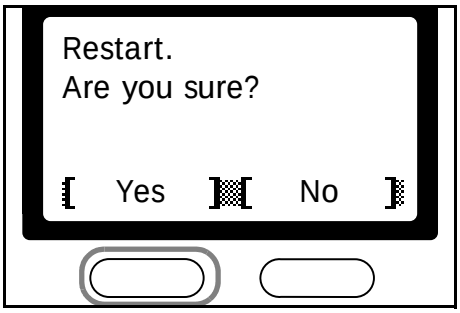
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `System Setting` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `System Setting.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Restart` e pressione a tecla **Enter**. É exibido `Are you sure?`



4 Para reiniciar a máquina, pressione a tecla de seleção à esquerda.



Ajustando os Alarmes

Os diversos alarmes podem ser ativados ou desativados e o volume de som pode ser ajustado. Aumentar o volume dos alarmes é especialmente conveniente quando a máquina é instalada em um local relativamente distante. A seguir a exibição dos diversos alarmes e as configurações de volume disponíveis.

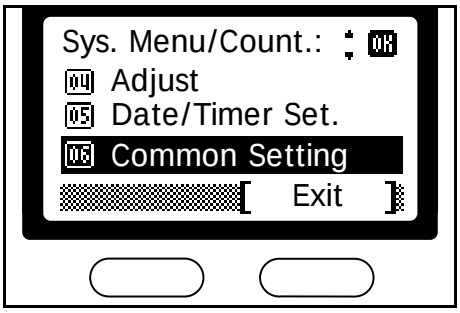
Nota As configurações são exibidas com um asterisco (*).

Item	Configurações Disponíveis	Descrição
Volume	0 Off 1 Minimum 2 * 3 Middle 4 5 Maximum	Ajusta o volume dos alarmes. Para tornar inaudítível os sons de alarme, selecione a configuração Off Quanto maior o valor da configuração, mais alto será o valor do volume.
Key Conf. Buzzer	Off * On	Indica que a máquina aceitou a operação da tecla executada pelo usuário.
Key Fail Buzzer	Off * On	Indica que por alguma razão a máquina está impossibilitada de aceitar a operação da tecla executada pelo usuário.
Reset Buzzer	* Off On	Indica que a tecla **Reset/Power** foi pressionada para cancelar as configurações em vigor.
Job End Buzzer	* Off On	Indica que um trabalho de cópia, impressão, ou escaneamento terminou ou que a máquina retornou para o estado pronta para operação.
Ready Buzzer	* Off On	Indica que a máquina está em o estado pronta para operação.
Warning Buzzer	* Off On	Indica que no estado atual a máquina não está disponível para executar o trabalho correspondente. Esta configuração se aplica quando uma das mensagens a seguir aparece na tela de mensagem. • Close Document Processor. [Feche o Processador de Documentos] • Insert Cassette 1.[Insira o Cassete 1] • KPDL error. Job is ended. [Erro KPDL. Trabalho encerrado] • Load Paper in Cassette1 (Cassette2, MP Tray, or Document Processor). [Coloque papel no Cassete1 (Cassete2, bandeja MP ou Processador de Documentos] • Memory overflow. Part of the job end is printed. [Sobrecarga da memória.Somente parte do trabalho será impresso] • Place original and press Start key. [Coloque o original e aperte a tecla Start] • Print overrun. This page isn't complete. [Dados em exceso para impressão. Esta página não está completa] • Remove original from Document Processor. [Retire o original do Processador de Documentos] • Send error. [Erro de envio] • Toner low. [Toner baixo]

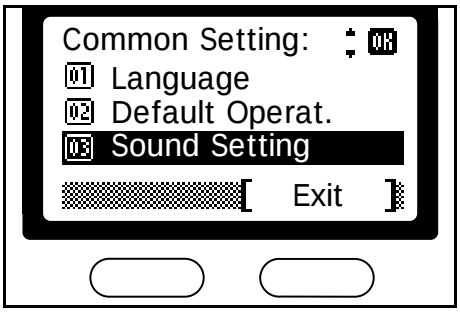
Item		Configurações Disponíveis	Descrição
Error Buzzer	*	Off On	Indica que por alguma razão a operação correspondente foi encerrada/pausada ou que é necessária a intervenção do usuário. Esta configuração se aplica quando uma das mensagens a seguir aparece na tela de mensagem: • Close Top (or Document Processor) Cover.[Feche a cobertura superior (ou o Processador de Documentos)] • Error occurred Call service person. [Ocorreu um erro. Chame a Asistência Técnica] • Paper Jam at Casssete1 (Casssete2, MP Tray, or Document Processor). [Atolamento no Cassete1(Cassete2,bandeja MP ou Processador de Documentos] • Paper Jam in printer.[Atolamento na impressora] • Replace Toner. [Reabasteça com toner]

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count.`

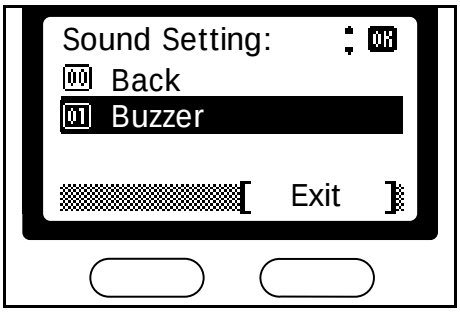
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



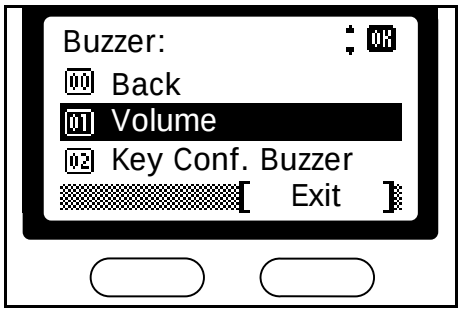
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Sound Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Sound Setting.`



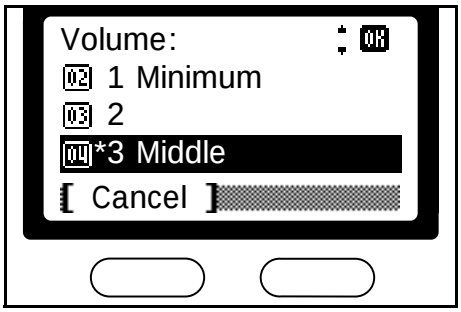
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Buzzer` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Buzzer`.



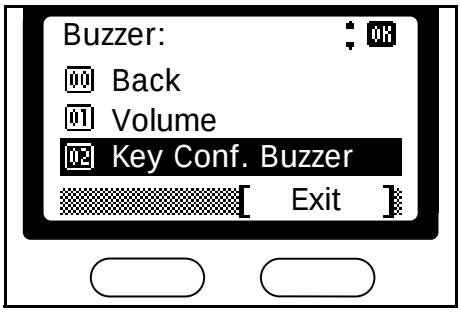
5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Volume` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Volume` .



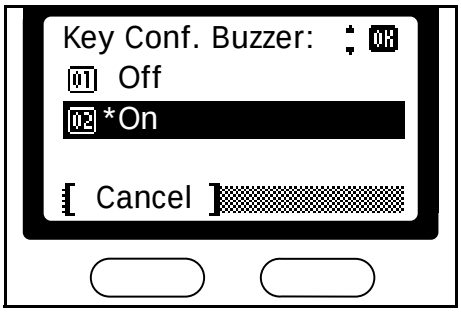
6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o volume desejado para os alarmes e pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Buzzer`.



7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o alarme desejado e pressione a tecla **Enter**. A tela para ativar ou desativar o alarme correspondente é exibida.



8 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Buzzer` .

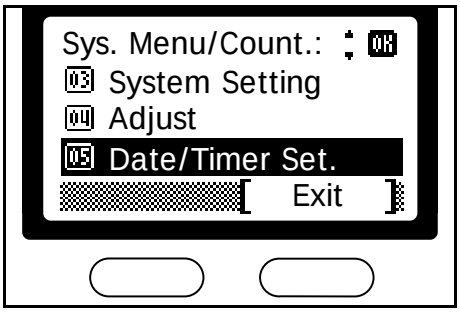


Data e Hora

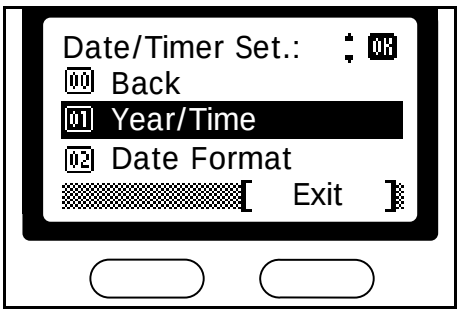
Execute o procedimento a seguir para definir a data e horário atuais.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count`.

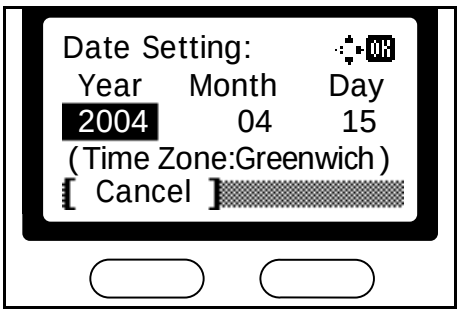
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/Timer Set`.



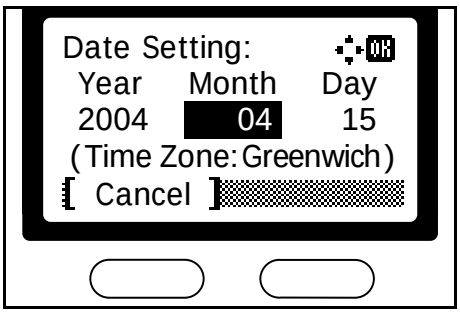
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Year/Time` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date Setting` (ano/mês/data).



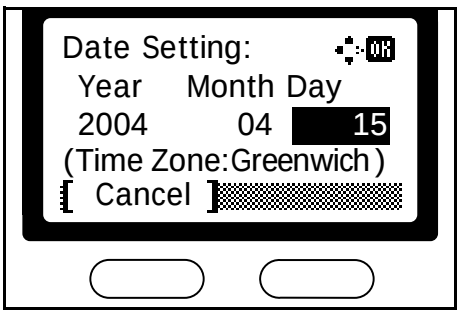
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o ano atual e pressione a tecla ▶.



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o mês corrente e pressione a tecla ▶.



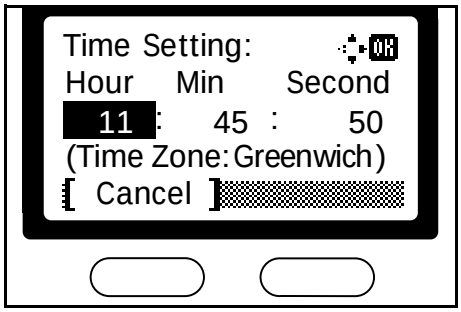
6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o dia.



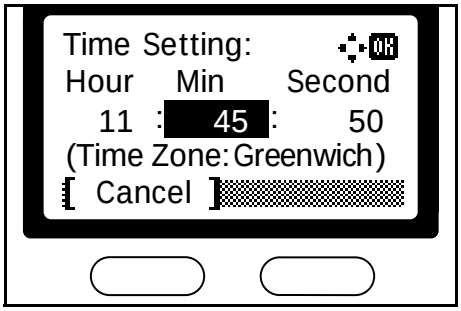
Nota Pressione a tecla ◀ para retornar para a configuração de ano ou mês.

7 Pressione a tecla **Enter**. A tela `Time Setting` (hora:minuto:segundo) é exibida.

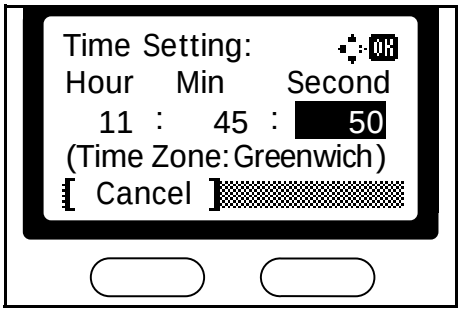
8 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar a hora atual e pressione a tecla ▶ .



9 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o minuto atual e pressione a tecla ▶ .



10 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o segundo atual.



Nota Pressione a tecla ◀ para retornar para a configuração de hora ou minuto.

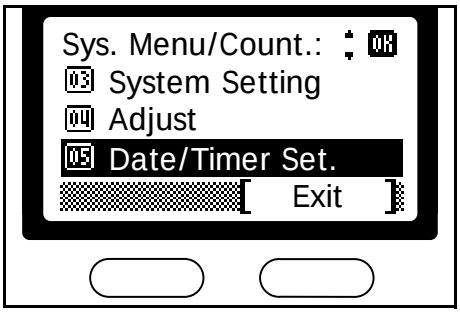
11 Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set` .

Formato da Data

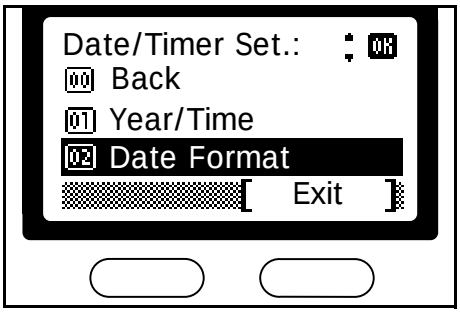
A seqüência de exibição da data no painel de operação pode ser alterada para Mês/Dia/Ano, Dia/Mês/Ano e Ano/Mês/Dia.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

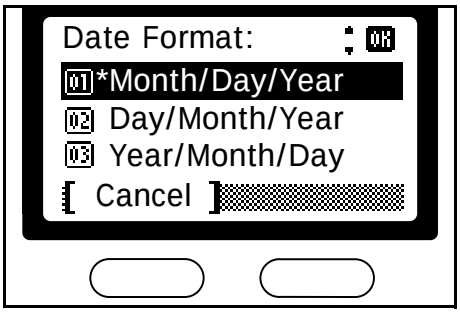
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date Format` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date Format.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o fuso horário em que você está e pressione a tecla `Enter`. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date /Timer Set.`

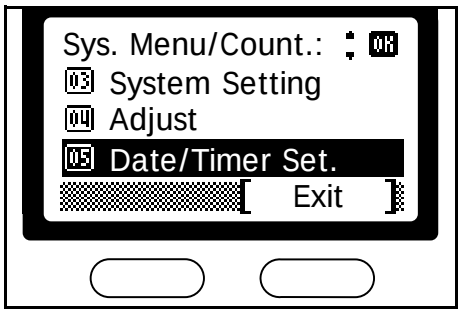


Fuso Horário

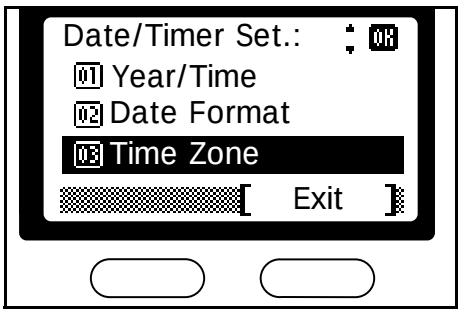
Execute o procedimento a seguir para selecionar o fuso horário. Esta configuração indica a diferença de tempo entre seu fuso horário e o horário de Greenwich. (Exemplo: A configuração para Horário Padrão do Leste é - 05:00 Estn Time) Esta configuração é especialmente útil ao enviar um e-mail.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count` .

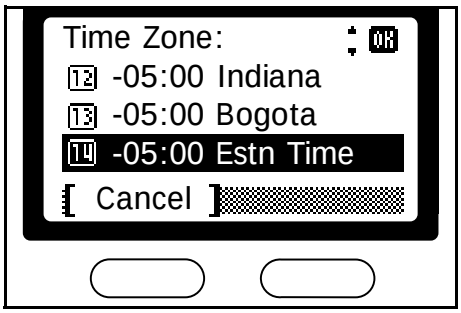
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Time Zone` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Time Zone` .



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o fuso horário em que você está e pressione a tecla **Enter** .
A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set`.



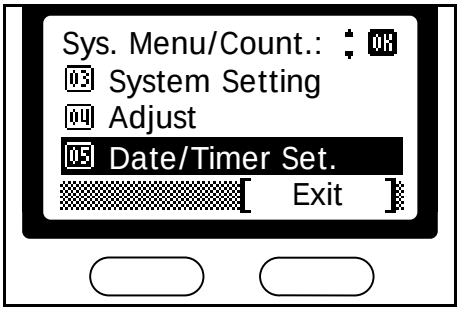
Horário de Verão

Execute o procedimento a seguir para ativar/desativar a mudança para o horário de verão.

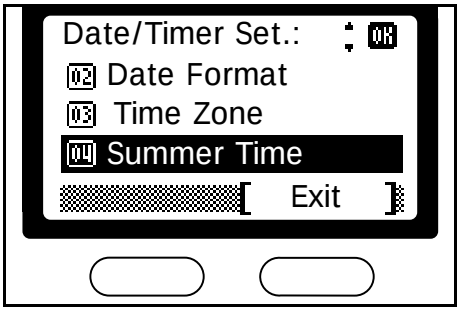
Nota Esta configuração é válida somente em áreas onde o horário de verão é estabelecido.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

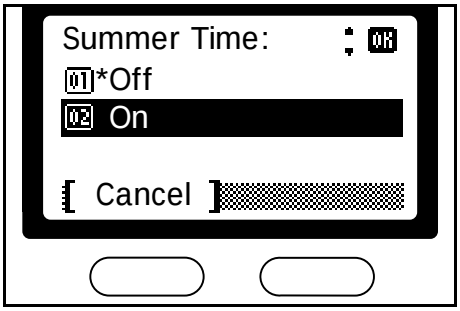
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Summer Time` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Summer Time.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set`.



Reset Automático do Painel

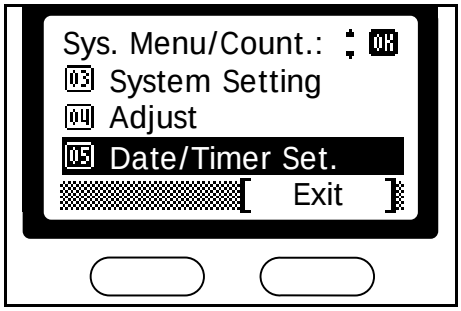
A função Reset Automático do Painel faz a máquina retornar para as configurações default quando não for executada nenhuma operação na máquina durante um periodo pré-definido de tempo (entre 5 minutos e 495 minutos). A configuração de fábrica para o período pré-definido é de 90 segundos.

Nota As configurações do modo exposição e do modo qualidade de original em vigor não serão alteradas.

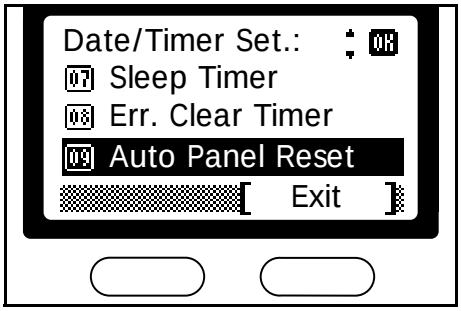
Habilitando o Reset Automático do Painel

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

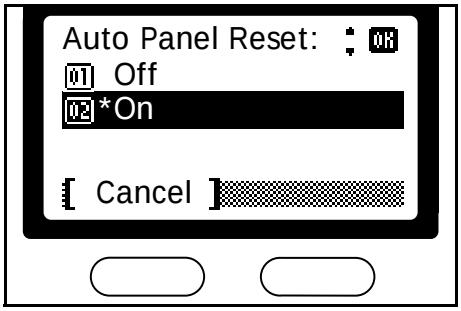
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tela **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Auto Panel Reset` e pressione a tela **Enter**. Aparece a tela `Auto Panel Reset.`



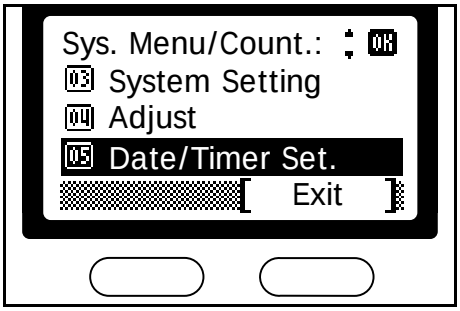
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set.`



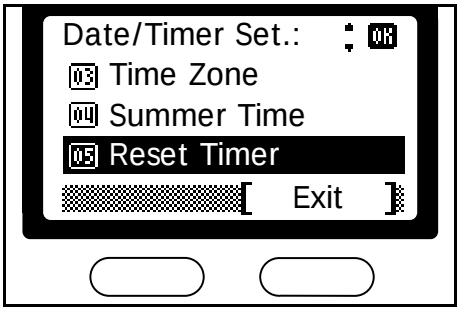
Temporizador do Reset

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

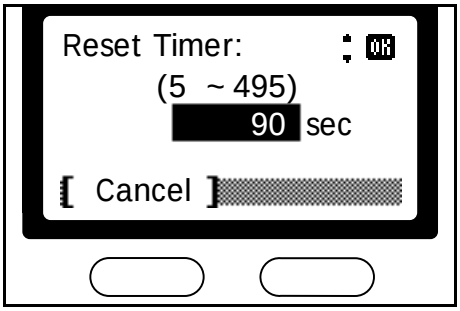
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Reset Timer` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Reset Timer`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para registrar o Temporizador do Reset. Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set .`



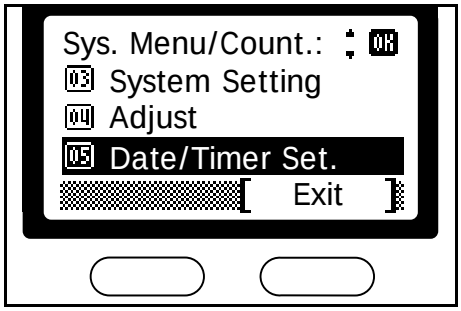
Temporizador do Baixo Consumo

A máquina tem um Temporizador de Baixo Consumo que é usado para poupar energia quando a a máquina não estiver copiando, escaneando, imprimindo, ou recebendo dados. Você pode ajustar ajustar o tempo de intervalo do temporizador, o período de tempo (entre 1 minuto e 240 minutos) que a máquina espera antes de entrar no modo baixo consumo na ausência de dados. A configuração de fábrica é 5 minutos.

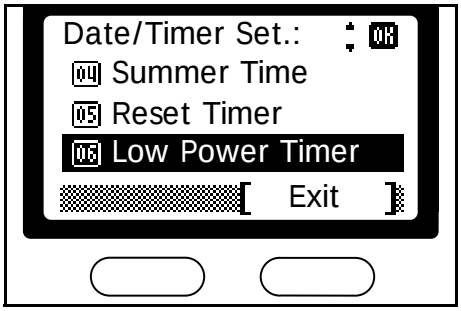
A impressora desperta do modo de baixo consumo sempre que uma tecla é pressionada no painel de operação, um original é colocado processador de documentos, os cassetes ou a Bandeja MP são abertos ou fechados, ou um trabalho de impressão é recebido.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

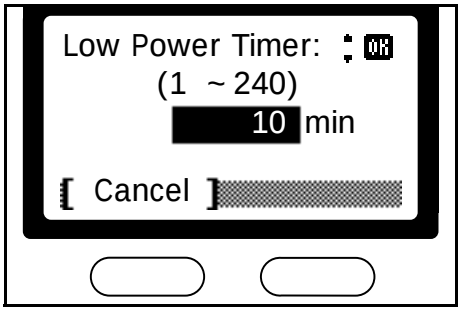
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Low Power Timer` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Low Power Timer.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o período de entrada desejado para o Temporizador do Baixo Consumo e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Date/Timer Set` e volta para a tela `Date /Timer Set.`



Temporizador do Repouso Automático

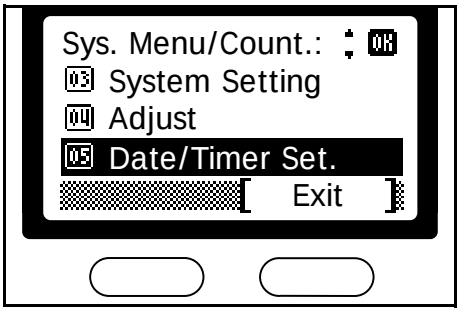
A máquina tem um Temporizador de Repouso Automático que é usado para poupar a energia quando a máquina não estiver copiando, escaneando, imprimindo, ou recebendo dados. Você pode ajustar o tempo de intervalo do temporizador, o período de tempo (entre 1 minuto e 240 minutos) que a máquina espera antes de entrar no modo repouso automático na ausência de dados. A configuração de fábrica é de 30 minutos.

A máquina inicia a contagem do tempo para o repouso automático após o término do tempo mais baixo. Por exemplo, quando o intervalo do temporizador de baixo consumo é de 5 minutos e o intervalo do repouso automático é de 10 minutos, a máquina entra no modo repouso automático após 15 minutos. Para entrar no modo repouso automático manualmente, mantenha pressionada a tecla **Reset/Power** por pelo menos 2 segundos. O modo repouso automático entrará automaticamente. A máquina desperta do modo repouso automático sempre que a tecla **Reset/Power** for mantida pressionada por pelo menos 2 segundos ou um trabalho de impressão for recebido.

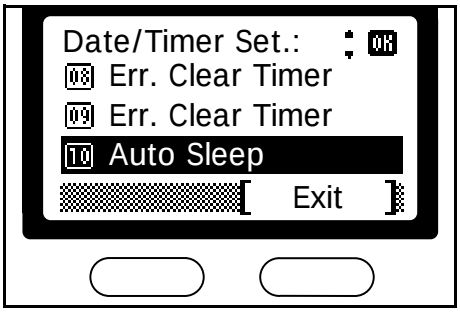
Habilitando o Repouso Automático

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

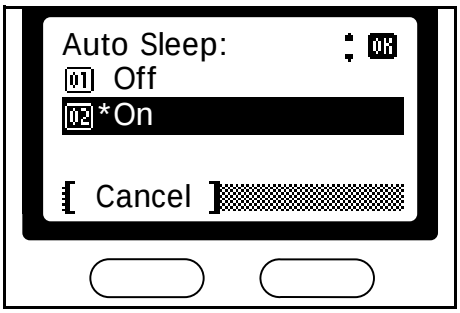
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Auto Sleep` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Auto Sleep`.



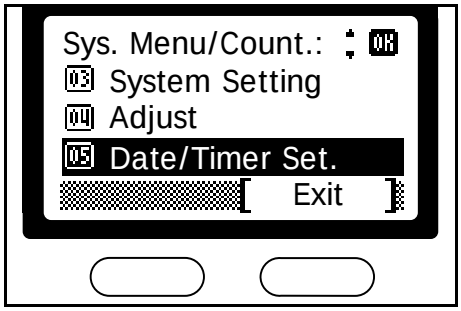
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set`.



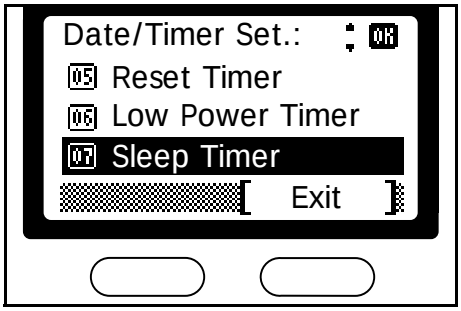
Temporizador de repouso

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

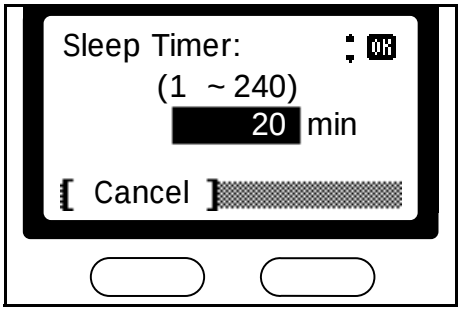
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Sleep Timer` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Sleep Timer`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o período de entrada desejado para o Temporizador de Repouso e pressione a tecla `Enter`. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set.`



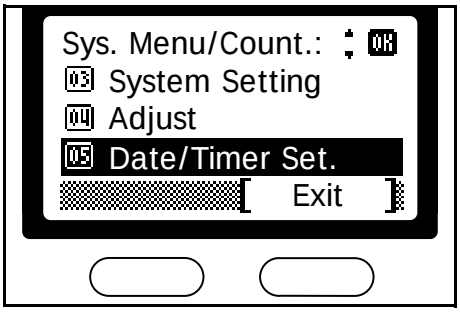
Cancelamento Automático de Erro

Se ocorrer um erro de impressão que ainda assim permita a impressão, configurar o Cancelamento Automático de Erro em On permite que o próximo trabalho seja impresso após a decorrência de um perido de recuperação definido (Período de Cancelamento Automático). A configuração de fábrica para o Cancelamento Automático de Erro é Off. O Período de Cancelamento de Erro pode ser definido entre 5 e 495 segundos. A configuração de fábrica é de 30 segundos.

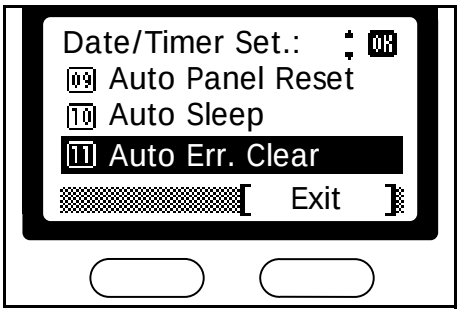
Habilitando o Cancelamento Automático de Erro

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

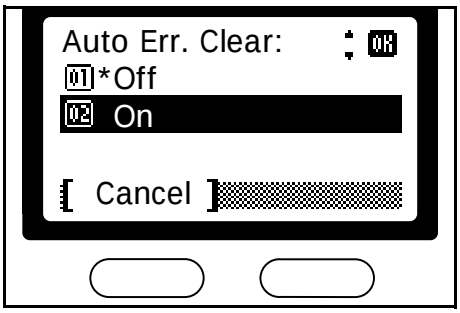
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Auto Err. Clear` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Auto Err. Clear.`



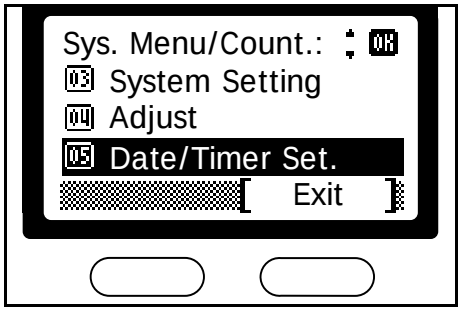
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `On` ou `Off` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date/Timer Set.`



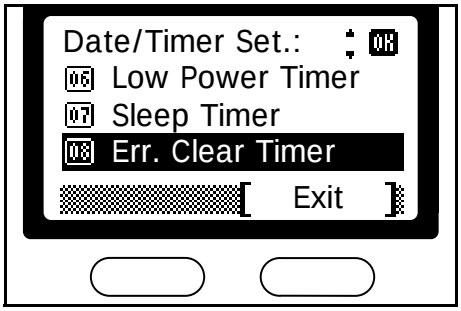
Período para Cancelamento de Erro

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

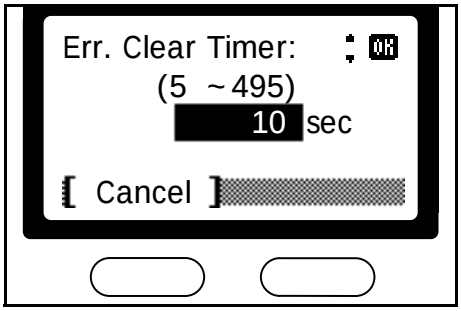
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Date/Timer Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Date/ Timer Set.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Err. Clear Timer` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Err. Clear Timer.`



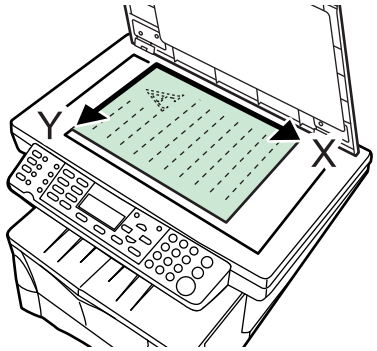
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o período de recuperação desejado e pressione a tecla **Enter.** A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Date /Timer Set.`



Registrando Tamanho de Original Personalizado

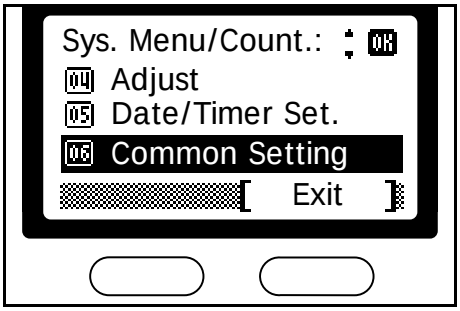
Se você costuma tirar cópias ou escanear em um tamanho de original que não está registrado nesta máquina (tamanho não padrão), é conveniente registrar este tamanho previamente. É possível registrar um tamanho de original personalizado dentro dos seguintes limites:

Medida	Faixa X	Faixa Y
Especificações em polegadas	5,83 a 14,02 pols.	3,15 a 8,50 pols.
Especificações métricas	148 a 356 mm.	80 a 216 mm

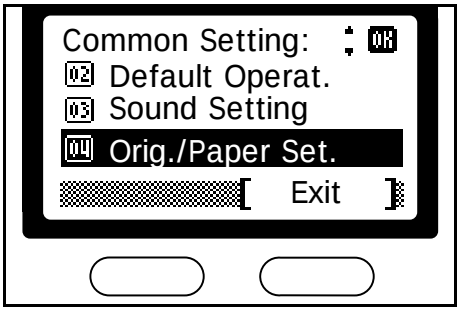


1 Pressione a tecla **System Menu/Counter.** Aparece a tela `Sys. Menu/Count ..`

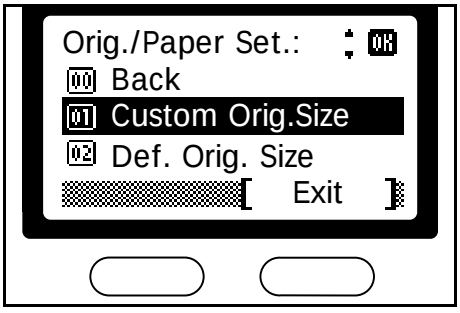
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter** . Aparece a tela `Common Setting.`



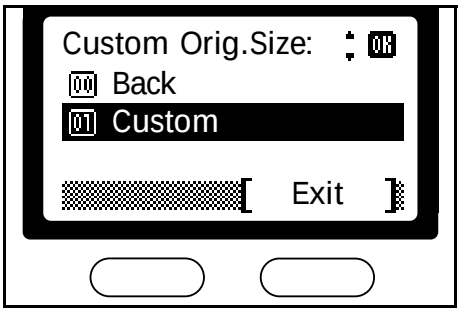
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



4 Para registrar um tamanho de original personalizado, pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Custom Orig.Size` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Custom Orig. Size.`

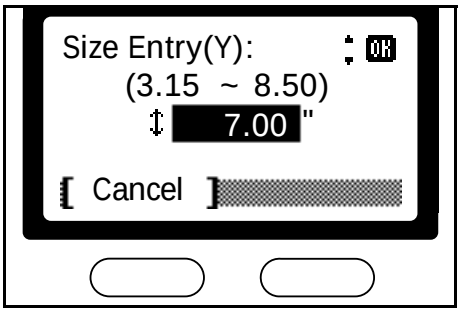


5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Custom` e pressione a tecla **Enter.** Aparece a tela `Size Entry (Y)`.



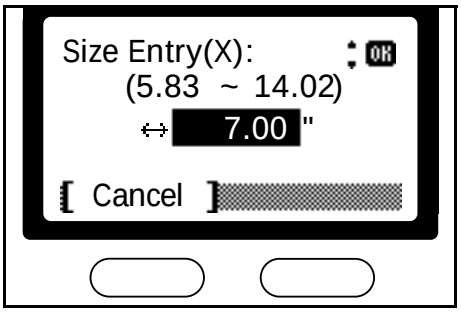
6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a largura do original a ser registrada.

Quando a largura desejada for exibida, pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Size Entry (X)`.



7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a altura do original a ser registrada.

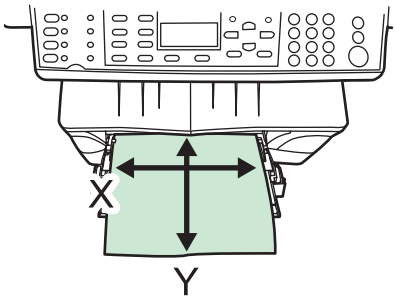
Quando a altura desejada for exibida, pressione a tecla Enter. A tela de mensagens exibe `Registered` e volta para a tela `Orig./Paper Set`.



Registrando Tamanho do Papel Personalizado

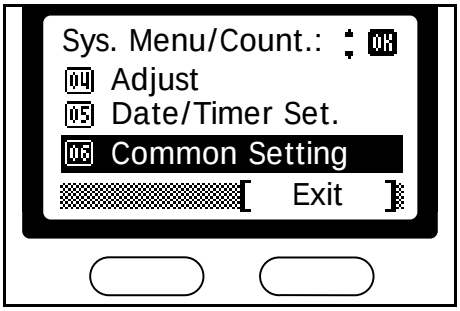
Se você normalmente tira cópias ou escaneia em um tamanho de papel que não está registrado nesta máquina (tamanho não padrão), é conveniente registrar este tamanho previamente.
É possível registrar um tamanho de papel personalizado dentro dos seguintes limites:.

Medida	Faixa X	Faixa Y
Especificações em polegadas	3,15 a 8,50 pols.	5,83 a 14,02 pols
Especificações métricas	80 a 216 mm.	148 a 356 mm

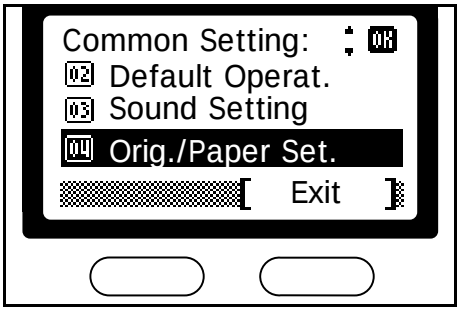


1 Pressione a tecla **System Menu/Counter. Aparece a tela** `Sys. Menu/Count .`

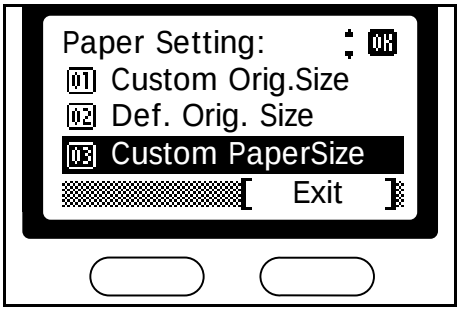
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



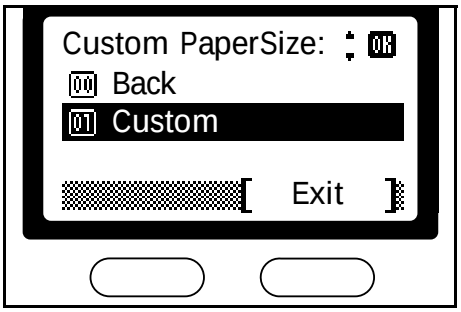
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



4 Para registrar um tamanho de papel personalizado, pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Custom PaperSize` e pressione a tecla **Enter.** Aparece a tela `Custom PaperSize.`

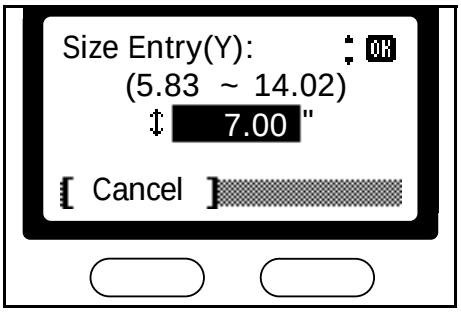


5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Custom` e pressione a tecla **Enter.** Aparece a tela `Size Entry (Y)`.



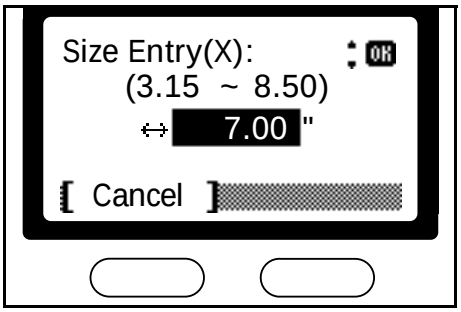
6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a altura do papel de impressão a ser registrado.

Quando a altura desejada for exibida, pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Size Entry (X)`.



7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a largura do papel de impressão a ser registrado.

Quando a largura desejada for exibida, pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Registered` e volta para a tela `Orig./Paper Set`.

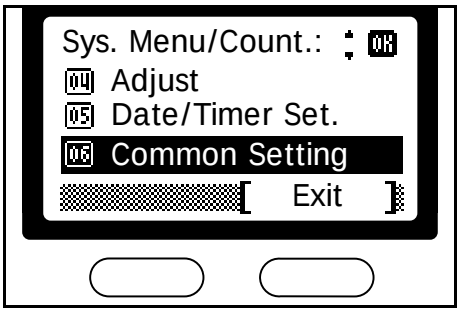


Tamanho de Original Default

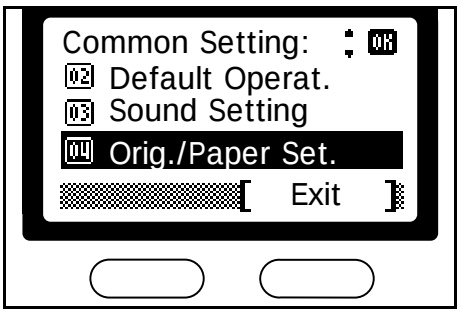
Você pode alterar o tamanho de original default para um usado com maior freqüência.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter.** Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

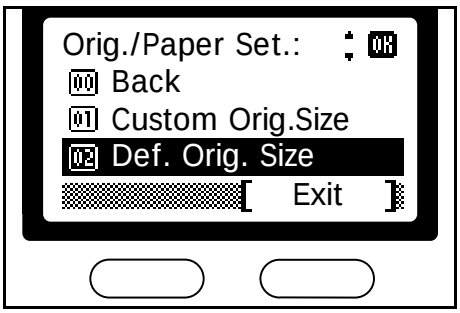
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



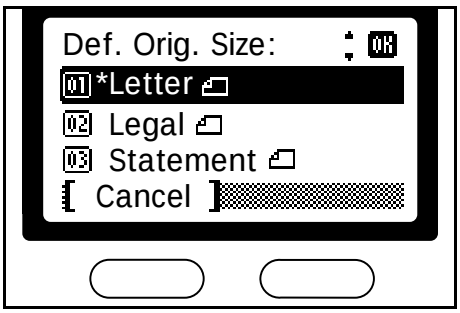
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Def. Orig. Size` e pressione a tecla **Enter.** Aparece a tela `Def. Orig. Size.`



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do original e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Orig./ Paper Set.`

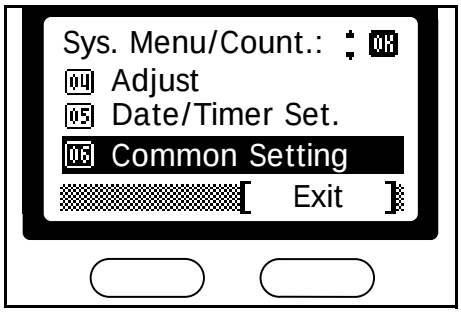


Selecionando o Tamanho do Papel e o Tipo de Mídia

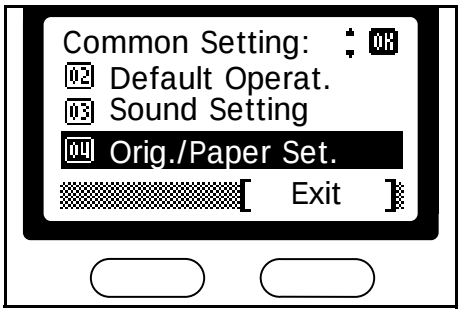
Você pode selecionar a origem do papel usando o painel de operação, através do qual alimenta o papel por default. Se um alimentador(es) de papel opcional estiver(em) instalado(s), eles também estarão disponíveis para a origem de papel default.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

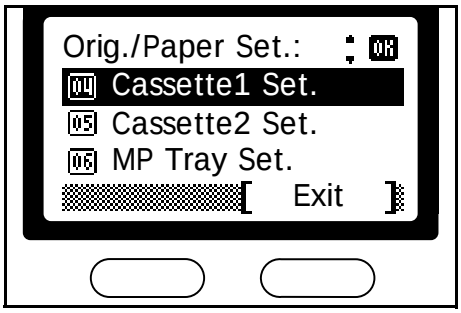
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressiona a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a origem de alimentação do papel desejada e pressione a tecla **Enter.**



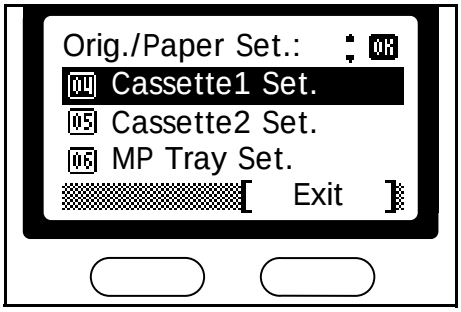
5 Selecione o tamanho e o tipo do papel que será usado nos cassetes ou na bandeja MP.

Para registrar a informação para o cassete ou o cassete 2, prossiga para ***Cassetes.***

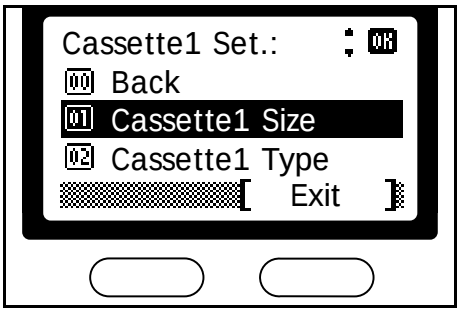
Para registrar a informação para a bandeja MP, prossiga para ***Bandeja MP*** na página ***5-38.***

Cassetes

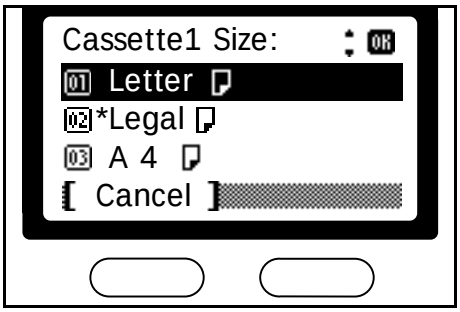
1 Uma vez exibida a tela `Orig./Paper Set` pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Cassette1` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Cassette1.`



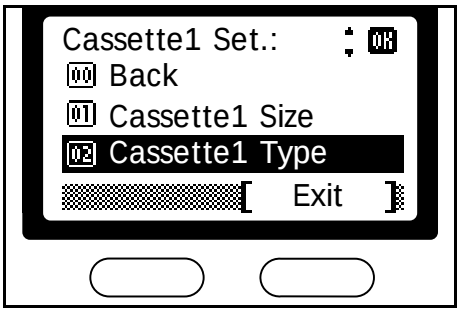
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Cassette1 Size` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Cassette1 Size`.



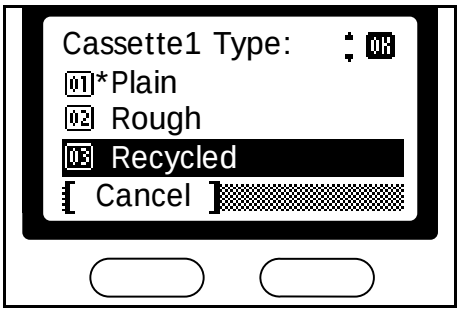
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do papel a ser usado neste cassete e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Cassette1 Set`.



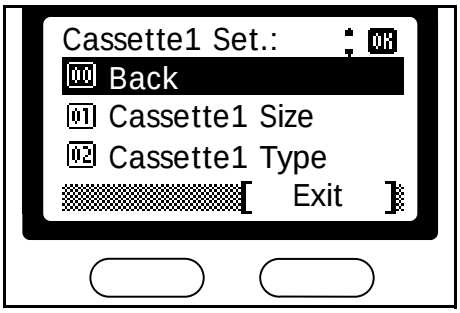
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Cassette1 Type` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Cassette1 Type`.



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de mídia a ser usada neste cassete e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `Cassette1 Set` .



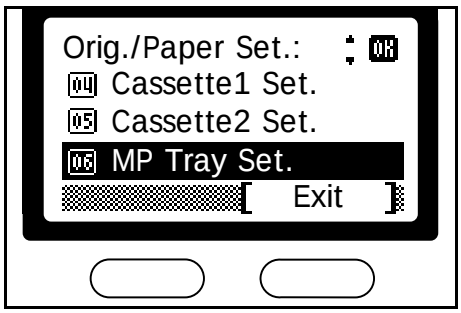
6 Pressione a tecla ▲ para selecionar `Back` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela `Orig./Paper Set` .



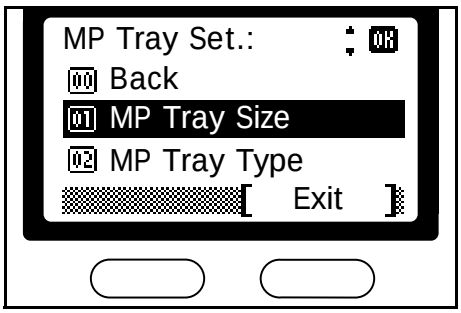
7 Para registrar o tamanho e o tipo do papel a ser usado no Cassete 2, veja os passos de 1 a 6 e execute o procedimento adequeado conforme apropriado.

Bandeja MP

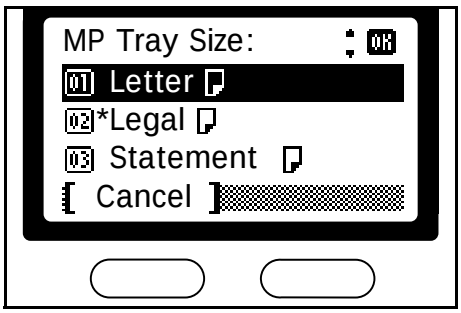
1 Uma vez exibida a tela `Orig./Paper Set` pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `MP Tray Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `MP Tray Set`.



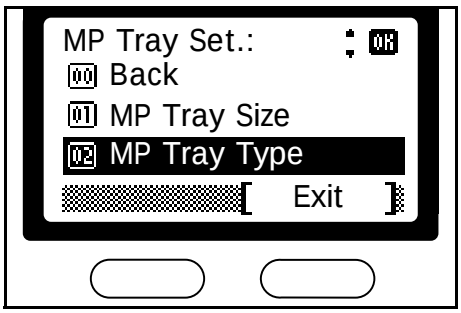
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `MP Tray Size` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `MP Tray Size`.



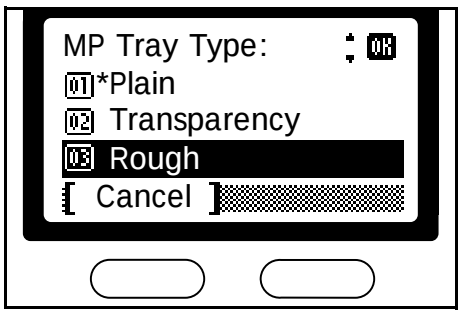
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tamanho do papel a ser usado na bandeja MP e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `MP Tray Set`.



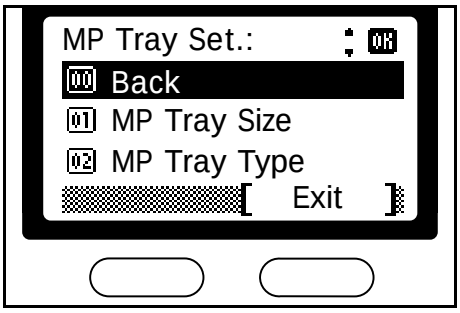
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `MP Tray Type` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `MP Tray Type`.



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de mídia s ser usado na bandeja MP e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Completed` e volta para a tela `MP Tray Set`.



6 Pressione a tecla ▲ para selecionar `Back` e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem volta para a tela `Orig./Paper Set`.

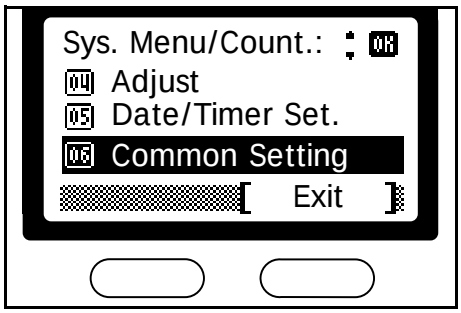


Registrando Tipo de Mídia Personalizada

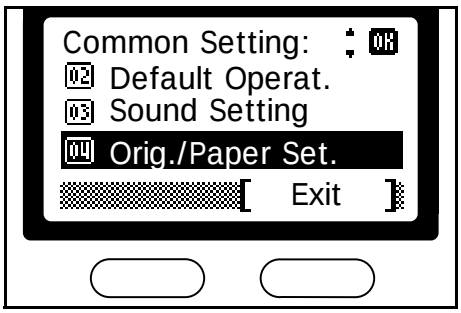
Execute o procedimento a seguir para definir uma gramatura de papel e uma exposição de impressão para o tipo de mídia desejado. É possível também usar este procedimento para registrar e selecionar nomes para os tipos de mídia personalizados (1 a 8).

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

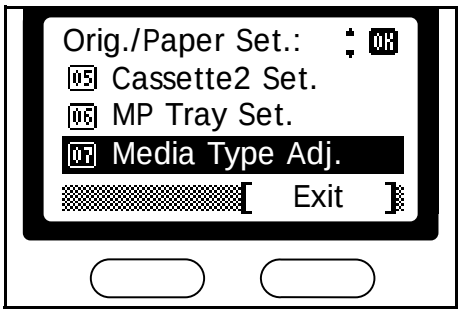
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



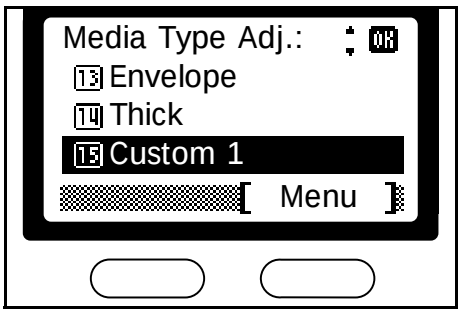
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



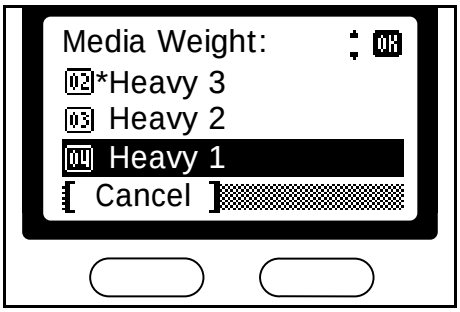
4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Media Type Adj` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Media Type Adj.`



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de mídia cuja gramatura e exposição de impressão você deseja alterar, ou selecione uma das configurações padrão e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Media Weight.`

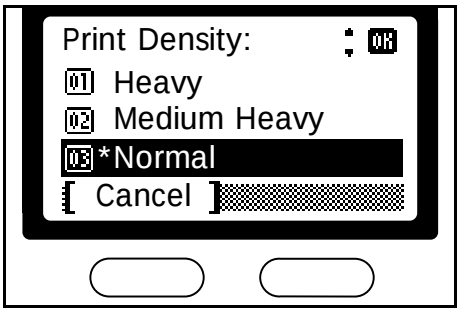


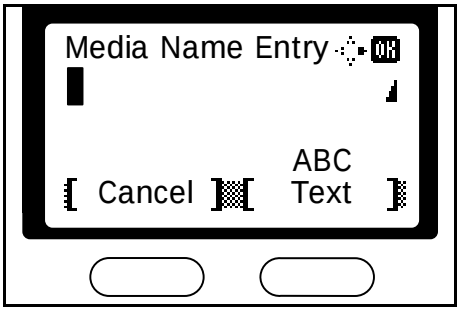
6 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a gramatura desejada da mídia e pressione a tecla **Enter**. A tela `Print Density` será exibida.



7 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a densidade de impressão desejada e pressione a tecla **Enter**.

Se você selecionou Custom com tipo de mídia no passo 5, aparece a tela `Media Name Entry`. Digite o nome desejado (15 caracteres no máximo) e pressione a tecla **Enter.**





8 A tela de mensagens exibe Registered e volta para a tela `Orig./Paper Set`.

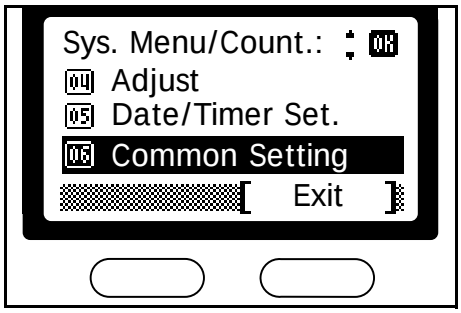
Se você deseja registrar ou alterar as configurações para outro tipo de mídia, repita o passos de 5 a 8.

Selecionando a Origem da Alimentação do Papel

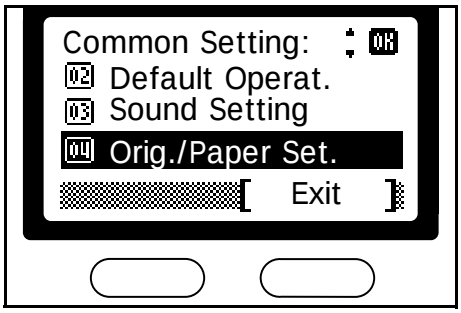
Execute o procedimento a seguir para selecionar a configuração default. Se um alimentador de papel opcional estiver instalado, ele também estará disponível como origem de papel default.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

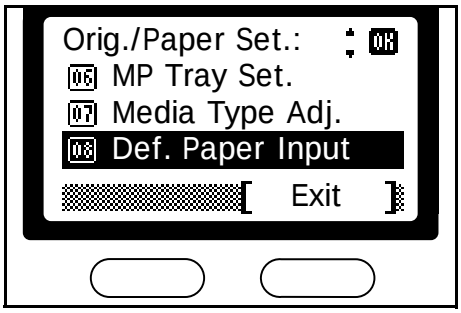
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Common Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Common Setting.`



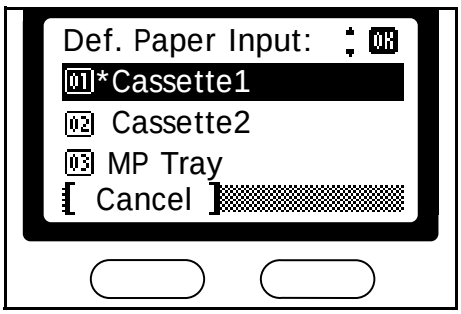
3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Orig./Paper Set` e pressione a tecla **Enter**Enter. Aparece a tela `Orig./ Paper Set.`



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Def. Paper Input` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Def. Paper Input.`



5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o local da origem do papel que você deseja usar como configuração default e pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagens exibe `Registered` e volta para a tela `Orig./ Paper Set.`



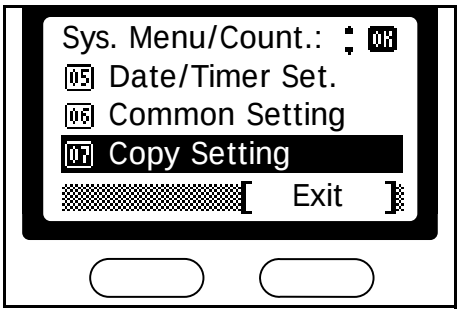
Nota Se o cassete 2 estiver instalado em sua máquina, será possível selecionar este cassete como o default.

Selecionando o Tipo de Mídia APS (Seleção Automática do Papel)

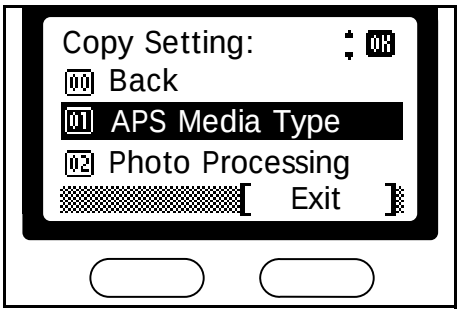
Use o procedimento a seguir para selecionar o tipo de mídia que será usada quando for selecionado Auto para o modo seleção de papel, consulte ***Selecionando um Cassete*** na página ***1-2.***

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter.** Aparece a tela `Sys. Menu/Count`.

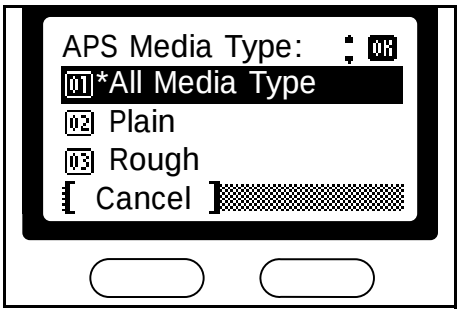
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Copy Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Copy Setting`.



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `APS Media Type` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `APS Media Type`.



4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de mídia a ser usada no modo APS (Seleção Automática do Papel). Pressione a tecla **Enter**. A tela de mensagem mostra `Completed` e volta para a tela `Copy Setting`.



Imprimindo as Páginas de Serviço

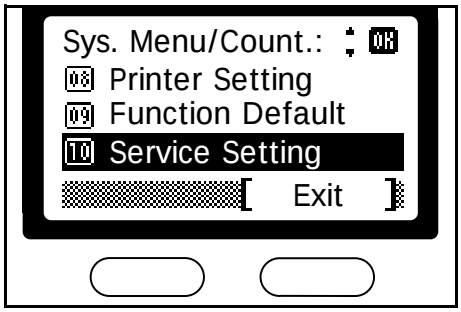
Execute o procedimento a seguir para imprimir uma página de serviço ou uma página de estado da rede. Abaixo, os relatórios que estão disponíveis para impressão.

Atenção O menu de Configuração de Serviço contém itens a serem executados pelo pessoal de serviço. Não tente alterar as configurações além das explicadas abaixo.

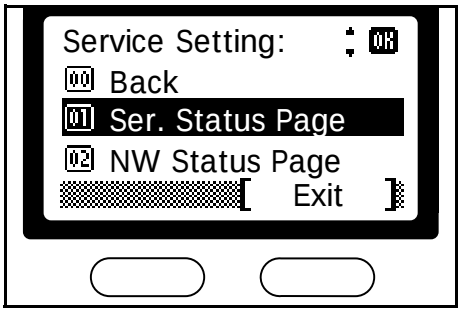
Item	Descrição
`Ser. Status Page (Service Status Page)`	Lista a informação das configurações e ambientes de uso desta máquina.
`NW Status Page (Network Status Page)`	Lista a informação sobre as configurações da rede.

1 Pressione a tecla **System Menu/Counter**. Aparece a tela `Sys. Menu/Count .`

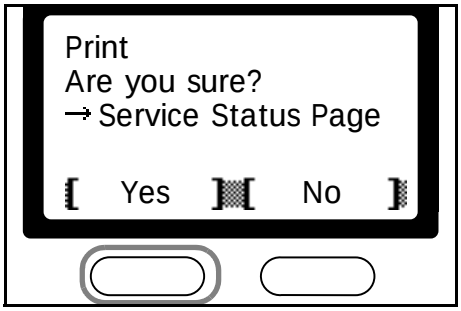
2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Service Setting` e pressione a tecla **Enter**. Aparece a tela `Service Setting.`



3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar `Ser.Status Page` ou `NW Status Page` e pressione a tecla **Enter**. É exibido `Print. Are you sure?`



4 Pressione a tecla de seleção à esquerda.



5 É exibido `Accepted` e a impressão do relatório tem início. A tela de mensagem volta para a tela `Service Setting .`

6 Usando o CENTRO DE COMANDO

CENTRO DE COMANDO refere-se à página inicial que é instalada nesta máquina.

Pelo CENTRO DE COMANDO pode-se verificar o estado operacional desta máquina e fazer configurações relacionadas a segurança, impressão na rede, transmissão de e-mail e trabalhos avançados na rede.

Principais características do CENTRO DE COMANDO:

- **Pode-se verificar o estado operacional desta máquina de um computador.**
- **Pode-se definir restrições nas configurações que podem ser feitas pelo painel de operação e restrições dos endereços IP podem acessar esta máquina.**
- **Pode-se efetuar configurações de rede avançadas, que não podem ser feitas pelo painel de operação.**
- **Configurações, como endereços de e-mail e tipo e tamanho do papel, que são complexas quando feitas pelo painel de operação, podem ser feitas usando-se o teclado do computador, tornando este procedimento muito mais prático.**

Requisitos do Sistema

Se a máquina é usada em uma rece TCP/IP e tem um endereço de IP válido, ela pode ser gerenciada por qualquer navegador da Internet. O navegador permite configurar a máquina totalmente, entretanto, diferente do AdminManager, o navegador não pode criar objetos de impressão NetWare. Se um navegador é usado para a configuração NetWare, o NWAdfmin deve também ser usado para criar os objetos de impressão NetWare.

Notas Ao acessar a página inicial do **CENTRO DE COMANDO,** certifique-se que:

- O protocolo TCP/IP esteja instalado no PC pelo qual você deseja acessar a página inicial do **CENTRO DE COMANDO.**
- O endereço IP tenha sido configurado para a máquina.

Sistemas Operacionais (OS) necessários para usar o **CENTRO DE COMANDO.**

- Microsoft Windows 98SE/Me, Microsoft Windows NT 4.0/2000/XP
- Apple Macintosh OS X 10.x

A página da rede do CENTRO DE COMANDO foi testada com os seguintes navegadores da Internet.

SISTEMA OPERACIONAL	Navegador da Rede
Microsoft Windows	Microsoft Internet Explorer 5.5 e 6.0
	Netscape 6.2 and 7.1
	Opera 7
	Mozilla 1.5
Apple Macintosh	Microsoft Internet Explorer 5.2†
	Netscape 7.1
	Safari 1 (OS X 10.2 e superior)

† Devido às restrições de exibição do Microsoft Internet Explorer, alguns ou todos os elementos na lista suspensa podem aparecer em Inglês.

Acessando o CENTRO DE COMANDO

Para conectar o **CENTRO DE COMANDO** por um Navegador da Rede (Internet).

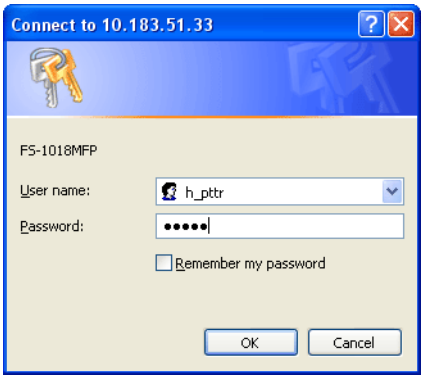
1 Execute o navegador da rede.

2 Em Endereço ou Local, digite o endereço IP da máquina como URL, p.ex. http://10.183.51.33/. A página inicial exibe a informação básica sobre a máquina e o **CENTRO DE COMANDO** bem como o estado atual da máquina.

Kyocera Mita Command Center - Microsoft Internet Explorer
File Edit View Favorites Tools Help
Back Search Favorites
Address http://10.183.51.33/
KYOCERA COMMAND CENTER
Start Basic Printer Scanner Advanced

3 Selecione uma categoria na barra do navegador, à esquerda, para visualizar e definir os valores para esta categoria.

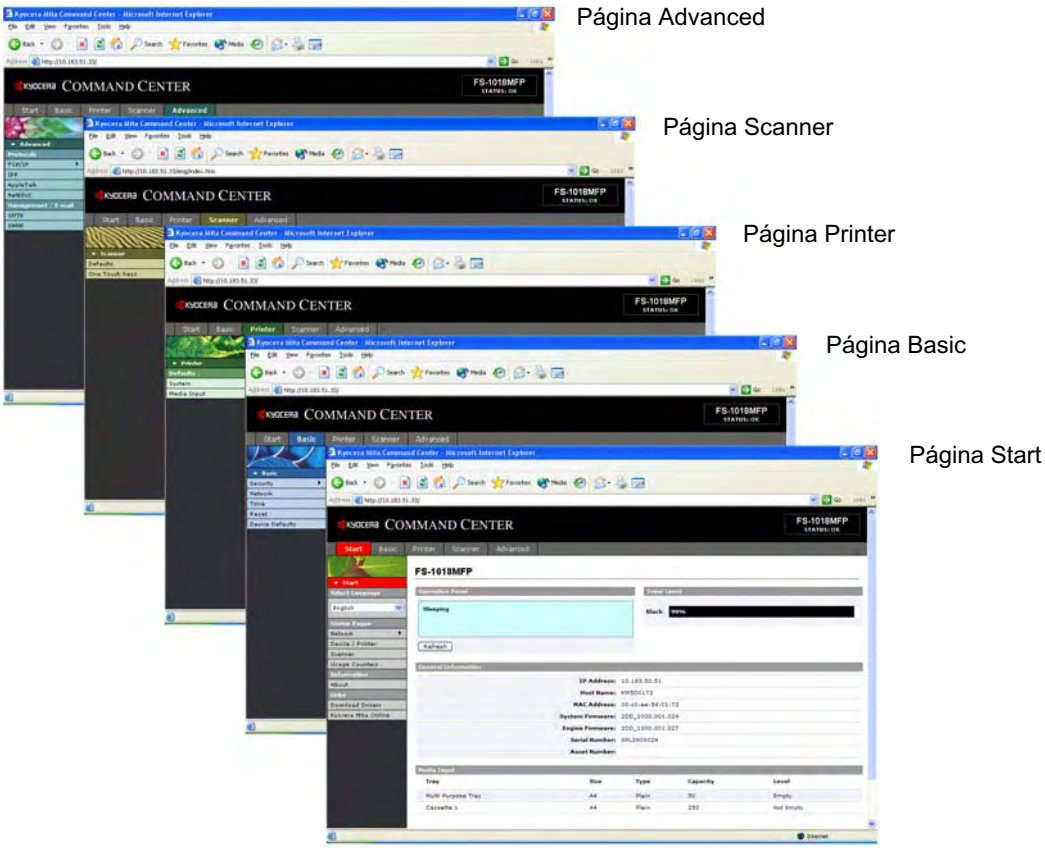
Nota Se foi registrada uma senha de Administrador do **CENTRO DE COMANDO,** o sistema pede para digitar um nome de usuário e senha para acessar quaisquer das telas, exceto a página inicial. Se nenhuma senha de Administrador foi registrada, o acesso a todas as outras páginas será irrestrito. A senha de administrador deve ser configurada na página **Basic**. Se for pedido um Nome de Usuário e Senha, qualquer valor pode ser digitado para o Nome de Usuário (podendo também ser deixado em branco). Para Senha, digite a senha de Administrador do **CENTRO DE COMANDO.**



Páginas do CENTRO DE COMANDO

Esta seção descreve as operações executadas nas telas da página do **CENTRO DE COMANDO.**

As páginas iniciais do **CENTRO DE COMANDO** dividem as cinco funções correspondentes em páginas separadas. Abaixo uma descrição de cada página acessada.



Página	Descrição
Página Start (Iniciar)	Esta página permite verificar o estado operacional desta máquina e as configurações.
Página Basic (Básica)	Esta página inclui as configurações que se aplicam à máquina como um todo, como valores Default dos Dispositivos, Segurança e Trabalho Básicos de Rede.
Página Printer (Impressora)	Esta página inclui as configurações que se aplicam à função de impressão da máquina, como Resolução de Impressão Default e Contagem de Cópias.
Página Scanner (Escâner)	Esta página inclui as configurações que se aplicam à função de escaneamento da máquina, como Resolução de Escaneamento Default e Colocação do Original.
Página Advanced (Avançada)	Esta página inclui as configurações avançadas que se aplicam à máquina como um todo e compõe-se primariamente de configurações de rede avançadas.

Página Start (Iniciar)

As operações a seguir são possíveis pela página **Start.**

- Verificar o estado operacional da máquina.
- Alterar o idioma em que o **CENTRO DE COMANDO** é exibido.
- Verificar várias configurações (máquina, impressão, escaneamento, rede e e-mail).
- Verificar o número de páginas escaneadas e o número de impressões que foram feitas na máquina.
- Acessar páginas iniciais linkadas.

Todos os usuários terão privilégios de leitura da página **Start** .

Start > Página Start

Esta página permite que você verifique o estado operacional da máquina. Esta será a primeira tela que aparece depois de iniciar o **CENTRO DE COMANDO.**

Item	Descrição
Select Language (Selecionar Idioma)	Aparece se as páginas do **CENTRO DE COMANDO** suportarem diversos idiomas. Os idiomas suportados também podem ser selecionados através das configurações de preferência de idioma em seu navegador. Para alterar o idioma do **CENTRO DE COMANDO :** **1** Abra a lista suspensa **Select Language** clicando na mesma. **2** Selecione o idioma apropriado. Se você tentou visualizar o **CENTRO DE COMANDO** com um caractere diferente do idioma que é usado na tela de mensagem do painel de operação, alguns caracteres podem ficar ilegíveis.
Operation Panel (Painel de Operação)	Indica o estado operacional da máquina mostrado no painel de operação. Para atualizar a exibição do estado mais recente, clique no botão **Refresh.**
Toner Level (Nível de Toner)	Mostra o nível aproximado de toner restante. Quando o valor é 100 %, o cartucho de toner está cheio. Quanto mais perto de 0, menor a quantidade de toner restante.
General Information (Informações gerais)	Permite verificar as seguintes informações: Endereço IP, Nome do Host, Endereço MAC, Firmware do Sistema, Firmware da Máquina, Número de Série e Número de Patrimônio.
Media Input (Mídia de entrada)	Mostra o tamanho do papel e o tipo de mídia para os cassetes e a bandeja MP.

Nota Para retornar de qualquer página para esta página inicial (a primeira tela que aparece após o inicio do **CENTRO DE COMANDO),** clique em **Start ▼ .**

Start > Página Status

Estas páginas permitem verificar as diversas configurações (máquina, impressão, escaneamento, rede e e-mail) que foram feitas pelo painel de operação ou usando o **CENTRO DE COMANDO.**

Página	Descrição
Start > Página Status > Network > General	Permite verificar as configurações feitas no SNMP, AppleTalk, TCP/IP, IPP (Protocolo de Impressão da Internet) e NetBEUI na Página **Advanced** Para informações mais detalhadas sobre o SNMP, consulte ***Advanced > Management/E-mail > SNMP*** na página ***6-14***. para informações mais detalhadas sobre outros itens, consulte ***Advanced > Protocols >> TCP/IP > General*** na página ***6-12***.
Start > Página Status > Network > IP Filters	Exibe a lista de endereços IP e máscaras de subrede que tem permissões de acesso definidas na página IP Filters na Página **Advanced** Se não foi designado um endereço IP, a permissão de acesso será dada à todos os endereços. Para informações mais detalhadas, consulte ***Advanced > Protocols > TCP/IP > IP Filters*** na página ***6-12***.
Start > Página Status > Network > SMTP	Permite verificar as configurações relacionadas ao e-mail que foram feitas na página SMTP na Página **Advanced** . Para informações mais detalhadas, consulte ***Advanced > Management/E-mail > SMTP*** na página ***6-14***.
Start > Página Status > Network > Logical Printer	Permite verificar as configurações que foram feitas na página Logical Printers (Impressoras Lógicas) na Página **Advanced**. Para informações mais detalhadas, consulte a máquina.
Start > Página Status > Device/Printer	Permite verificar as configurações que foram feitas na página Basic e na página Printer. Para informações mais detalhadas, consulte ***Basic Page*** na página ***6-7*** e ***Página Printer*** (Impressora) na página ***6-10.***
Start > Página Status > Scanner	Permite verificar as configurações que foram feitas na página **Scanner**. Para informações mais detalhadas, consulte a ***Scanner Page*** na página ***6-11.***
Start > Página Status > Usage Counters	Permite verificar o número de páginas escaneadas e o número de impressões que foram feitas na máquina.

Start > Information > Página About

Podem ser confirmados o número do modelo desta máquina e a versão do **CENTRO DE COMANDO**.

Start > Página Links

Visite o seguinte site da Internet para mais informação e downloads.

Item	Descrição
Baixar Drivers	http://kyoceramita.com/download/index.html
Kyocera Mita Online	http://kyoceramita.com

Página Basic (Básica)

Esta seção inclui as configurações que se aplicam á máquina, como valores Default dos Dispositivos, Segurança e Trabalho Básico na Rede. As páginas nesta seção estão disponíveis somente para o Administrador (Se foi registrada uma senha do Administrador).

É altamente recomendável registrar uma senha de Administrador. Veja a seção Security, para outras opções de segurança. Configurações especificas de funções são encontradas nas suas respectivas seções. Por exemplo, a resolução de escaneamento aplica-se somente ao escaneamento e pode ser encontrada na seção Scanner (escâner). As funções de rede avançadas, como notificação de e-mail, podem ser encontradas na seção advanced (avançada).

Basic > Security > Página Account Setup

A conta do Administrador (Admin) é a conta mestre de acesso. Controla o acesso à configuração da impressora e da rede através dos utilitários de configuração e gestão, incluindo as páginas HTML da rede.

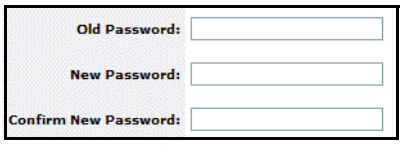
O **CENTRO DE COMANDO** não vem com senha de fábrica. É altamente recomendável registrar uma senha de Administrador para evitar alterações não autorizadas na configuração da máquina e da rede.

A senha pode ter até 30 caracteres.

Nota Recomendamos anotar sua senha, para não esquecer.

Para alterar a senha :

1. Digite a senha velha em **Old Password**.
2. Digite a senha desejada em **New Password**.
3. Digite a mesma senha em **Confirm New Password**.
4. Clique no botão **Submit** .



Basic > Security > Página Device

O **CENTRO DE COMANDO** fornece o recurso de acesso restrito ao painel de operação.

O **CENTRO DE COMANDO** permite restringir o tipo de acesso permitido pelo painel de operação. Isto pode ser feito selecionando uma das configurações disponíveis: Bloqueado, Bloqueado Parcialmente ou Desbloqueado.

Item	Descrição
Lock (Bloqueado)	Proíbe o uso da tecla **System Menu/Counter** do painel de operação e proíbe o cancelamento de trabalhos pelo Menu de Estado.
Partical Lock (Bloqueio Parcial)	Proíbe o uso da tecla **System Menu/Counter** do painel de operação.
Unlock (Desbloqueado)	O painel de operação está totalmente operacional.

Notas

- O acesso da rede à máquina pode ser restringido usando as designações do endereço IP e/ou as configurações SNMP.
- O acesso da rede à máquina pode ser restringido para permitir somente endereços da rede específicos. Veja as configurações de IP Filter.
- As configurações da Comunidade SNMP Ler e Escrever funciona como senha para controlar o acesso de ler e escrever para a máquina via SNMP. Veja as configurações SNMP.

Basic > Página Network

Esta página permite que você faça as configurações necessárias para impressão na rede e envio de e-mail. Para mais informação, consulte ***Advanced > Protocols > TCP/IP > General*** na página ***6-12***.

Nota Reinicie sempre esta máquina depois de concluir estas configurações para registrar corretamente o conteúdo destas configurações na máquina. Consulte ***Basic > Reset Page*** na página ***6-9***.

Item	Descrição
Host Name (Nome do Host)	Especifique um nome para o componente da rede do sistema de impressão. Esta nome é também usado como nome de Impressora NetBEUI e objeto do SNMP sysName.
IP Address (Endereço IP)	Designe o endereço do Protocolo da Internet no componente da rede do sistema de impressão. O formato do Endereço IP é um número de separado por pontos. P. exemplo: *192.168.110.171.*
Subnet Mask (Máscara de Subrede)	Especifica a Máscara de Subrede configurada no componente da rede do sistema de impressão. Se o sistema de impressão não designar automaticamente um valor utilizável por default e o primeiro número no endereço IP acima for de 192 a 254, use 255.255.255.0 como Máscara de Subrede.
Default Gateway (Gateway Default)	O endereço IP do roteador do gateway para a rede local.
DHCP/BOOTP	Identifica como a máquina obtem sua configuração IP: DHCP/BOOTP: configuração automática via um servidor BOOTP ou um servidor DHCP.

Basic > Página Time

A hora pode ser configurada pelo painel de operação da máquina e, se um servidor de hora é usado para sincronizar a hora, a hora pode ser ajustada regularmente e com facilidade.
Digite o endereço IP do servidor de hora e clique no botão **Synchronize** para sincronizar a hora.
Para colocar uma diferença de horário, clique na lista suspensa para Local Time Adjustment (Ajuste da Hora Local) e selecione sua região.

Item	Descrição
Current Local Time (Hora Local)	Exibe a hora que está configurada na máquina.
Current Universal Time (UTC/GMT) (Hora Universal) (UTC/GMT)	Exibe o horário de Greenwich que está configurado na máquina.
Local Time Adjustment (Ajuste da Hora Local)	Define uma diferença de horário. Clique na lista suspensa e selecione sua região.
Summer Time (Horário de Verão)	Ativa/Desativa a configuração do Horário de Verão. Selecione On para aplicar a função Horário de Verão quando a hora for sincronizada automaticamente com um servidor de hora. Esta configuração é válida somente em áreas onde o horário de verão é estabelecido.
Time Server (Servidor de Hora)	Digite o endereço IP do servidor de hora com o qual deseja sincronizar a hora.
Synchronize with Time Server now (Sincronizar com o Servidor de Hora agora)	Clique no botão **Synchronize** para sincronizar a hora registrada com o servidor de hora designado.
Synchronization Status (Estado da Sincronização)	Exibe os resultados da operação de sincronização com o servidor de hora. Synchronization was successful. (A sincronização teve sucesso): Last synchronization was successful. (A última sincronização teve sucesso). Synchronization was not successful: (A sincronização não teve sucesso): Last synchronization failed. (A última sincronização falhou).

Basic > Página Reset

Esta página permite que você reinicie a máquina para tornar válida todas as configurações feitas na máquina. É possível também selecionar para que todas as configurações retornem para seus valores default.

Item	Descrição
Restart entire device (Reinicie todo o dispositivo)	Ao clicar no botão **Restart** , a máquina reinicia. A configuração torna-se efetiva ao reiniciar a máquina. Reinicie a máquina sempre depois de ter alterado quaisquer configurações para ***Basic > Página Network*** ou ***Página Advanced.***
Reset o dispositivo para o default de fábrica.	Ao clicar no botão **Reset**, a máquina retorna para configuração do momento de saída da fábrica.

Basic > Página Device Defaults

Esta página permite que você altere o idioma que é exibido na tela de mensagem, bem como Ativar/Desativar o Modo Repouso Automático.

Item	Descrição
Operation Panel Language (Idioma do Painel de Operação)	Você pode selecionar o idioma das mensagens na tela de mensagens seguindo o procedimento abaixo. Os seguintes idiomas estão disponíveis para seleção na lista suspensa: Inglês, Francês, Alemão, Italiano, Holandês, Espanhol, Português e outros idiomas que podem ser baixados. Você pode baixar opcionalmente mensagens em outros idiomas. Contate seu revendedor para informações.
Enter Sleep after (Entrar em Repouso após...)	Ajusta o perido de repouso entre 1 e 240 minutos. A configuração default é 30 minutos.
Sleep Mode (Modo repouso)	Ativa / Desativa o Modo Repouso. A configuração default é On. Para alterar o Modo Repouso Avançado: **1** Clique em **Advanced** que está no lado direito da lista suspensa. **2** Ative ou Desative o Modo Repouso. **3** Clique no botão **Submit** .

Página Printer (Impressora)

Esta seção inclui as configurações que se aplicam à função de impressão da máquina, como Resolução de Impressão Default ou Contagem de Cópias. As páginas nesta seção estão disponíveis somente para o Administrador (Se foi registrada a senha de Administrador).
As configurações de impressora default serão sobrescritas pela configurações de driver de impressora. As configurações que afetam a máquina, como bloqueio do painel de operação são encontradas na página **Basic.**

Printer > Defaults > Página System

A tabela abaixo fornece um sumário dos itens exibidos na página Printer System.

Item	Descrição
Form Feed Timeout (Limite de Avanço de Modelo)	Ajusta o limite de tempo, para que a ausência de dados cause um avanço configuração default é de 30 segundos.
Copies (Cópias)	Configura o número de cópias a serem impressas.
Page Orientation (Direção da Página)	Comuta a direção de página entre retrato e paisagem.
KIR Mode	Ativa /Desativa o suavizamento KIR.
EcoPrint (Impressão econômica)	Ativa/Desativa a Impressão Econômica (Ecoprint) para reduzir a quantidade de toner e economizar nos custos de impressão. A configuração default é Off.
Resolution (Resolução)	Altera a resolução de impressão para **300** dpi, **600** dpi, e **Fast 1200**. A configuração default é **Fast 1200**.

Printer > Página Media Input

A página Media Input permite que você configure as bandejas de entrada (cassetes) por tipo e tamanho. Você pode colocar papel diferente nas bandejas de entrada e comandar a impressão no papel especificando tipo ou tamanho no **CENTRO DE COMANDO.**

As instruções abaixo são para configurar as bandejas pela página Media Input. Você também pode configurar as bandejas de entrada pelo painel de operação da máquina. Consulte ***Selecionando a Origem da Alimentação do Papel*** na página ***1-2..***

Para configurar uma bandeja de entrada, clique na lista suspensa Size e selecione o tamanho que que se iguala ao papel que será usado na bandeja de entrada. Clique na lista suspensa Type e selecione o tipo que se iguala ao papel. Para tornar a bandeja de entrada a bandeja de entrada default, clique no botão de opção apropriado em Default. Clique no botão **Submit** para tornar efetiva as configurações.

Item	Descrição
Default	Determina a bandeja default para alimentar o papel.
Tray (bandeja)	Exibe as bandejas incluindo as fornecidas como opcionais.
Size (tamanho)	Configura o tamanho para a bandeja de entrada. Para uma lista completa dos tamanhos disponíveis, consulte Especificações do Papel.
Type (tipo)	Configura o tipo para a bandeja de entrada. Para uma lista completa dos tipos disponíveis, consulte Especificações do Papel.

Página Scanner (Escâner)

Esta seção inclui as configurações que se aplicam à função de escaneamento da máquina, como Resolução de Escaneamento Default ou Colocação do Original.

As configurações que afetam a máquina, como bloqueio do painel de operação são encontradas na página **Basic.**

Para anexar os arquivos de dados escaneados a um e-mail para envio, as configurações SMTP devem ser completadas na página **Advanced.**

Scanner> Defaults > Página Settings

A tabela abaixo fornece um sumário dos itens exibidos na página Scanner Default Settings.

Item	Descrição
Scan Color/Exposure (Cor/Exposição do Escaneamento)	Altera a resolução de Escaneamento e modo de exposição para **Full Color/Manual, Gray Scale/Manual, Monochrome/Manual,** ou **Monochrome/Auto**.
Scan Resolution (Resolução de Escaneamento)	Altera a resolução de Escaneamento para **200 × 200**, **300 × 300**, **400 × 400**, e **600 × 600** (dpi). A resolução máxima usando modos colorido ou escala de cinza é de 300 dpi. Para escanear à cores ou em escala de cinza com uma resolução de 400 dpi ou 600 dpi, é necessária a expansão da quantidade de memória interna. Consulte o ***Capítulo 5, Memória de Expansão no Manual de Operação - Básico.***
Optimize for (Otimizar para)	A qualidade do original é selecionada de acordo com o tipo de original. Altera a qualidade do original para **Text**, **Photo**, ou **Text+Photo**.
Zoom	Define a escala de zoom para **Auto** ou **100 %**. A configuração default é **100 %**.
Original Placement (Colocação do Original)	Alterna entre **Top Edge to Rear** e **Top Edge to Left**.
File Name (Nome do Arquivo)	Você pode alterar o nome do arquivo de dados escaneados. O nome de arquivo default é **doc**. Você também pode adicionar a hora e o número do trabalho ao nome do arquivo designado. Consulte ***Digitando o Nome do Trabalho de Escaneamento*** na página ***2-18.***

Scanner> One Touch Keys > Página One Touch keys

Você pode registrar os endereços de e-mail para enviar dados escaneados em 8 das teclas de um só toque (números de 1 a 8) nesta máquina.
Em comparação a digitação de tais endereços pelo painel de operação, o registro de endereços de e-mail pelo **CENTRO DE COMANDO** usando o teclado de seu computador é muito mais conveniente.

Item	Descrição
Tecla 1 (a Tecla 8)	Registra os endereços de e-mail. Os endereços de e-mail registrados em um número das teclas de um só toque são salvos no mesmo número de tecla de um só toque do painel de operação da máquina.

Página Advanced (Avançada)

Esta seção inclui as configurações avançadas que se aplicam á máquina e é composta principalmente de configurações de rede avançadas. As páginas nesta seção estão disponíveis somente para o Administrador (Se foi registrada a senha de Administrador).

Nota Reinicie sempre esta máquina depois de concluir estas configurações para registrar corretamente o conteúdo destas configurações na máquina. Consulte ***Basic > Página Reset*** na página ***6-9.***

Advanced > Protocols > TCP/IP > General

A tabela abaixo fornece um sumário dos itens exibidos na página Printer System.

Item	Descrição
Host Name (Nome do Host)	Especifique um nome para o componente da rede do sistema de impressão. Este nome é também usado como nome de Impressora NetBEUI e objeto SNMP sysName.
IP Address (Endereço IP)	Designe o endereço do Protocolo da Internet no componente da rede do sistema de impressão. O formato do Endereço IP é um número de quatro bytes (32-bits) separado por pontos. P. exemplo. *192.168.110.171.*
Subnet Mask (Máscara de Subrede)	Especifica a Máscara de Subrede configurada no componente da rede do sistema de impressão. Se o sistema de impressão não designar automaticamente um valor utilizável por default e o primeiro número no endereço IP acima for de 192 a 254, use 255.255.255.0 como Máscara de Subrede.
Default Gateway (Gateway Default)	O endereço IP do roteador do gateway para a rede local.
DHCP/BOOTP, RARP	Identifica como a máquina obtem sua configuração IP: DHCP/BOOTP: configuração automática via um servidor BOOTP ou um servidor DHCP. RARP: configuração automatica via Protocolo de Resolução de Endereço Inverso.
Servidor DNS (Primário, Secundário)	O endereço IP dos servidores (DNS) primário e secundário do Sistema de Nome de Domínio.
Domain Name (Nome do Domínio)	O nome do Sistema de Nome de Domínio (DNS) ao qual o sistema de impressão pertence, como kyoceramita.com. Não deve incluir o nome da impressora host.
WINS Server (Servidor WINS) (Primário, Secundário)	O endereço IP dos servidores (WINS) primário e secundário do Serviço de Nome da Internet no Windows.
Scope ID (Escopo da ID)	Esta seção determina o escopo dos endereços IP que um servidor Windows pode conceder ou alugar para qualquer componente da rede requisitante. Um servidor DHCP processa as difusões da revelação do sistema de impressão e retorna um enedereço IP para o mesmo. O servidor DHCP pode ser configurado para conceder um endereço IP por um tempo limitado (um aluguel temporário) ou por um tempo ilimitado (um aluguel ilimitado), ou pode ser configurado com uma reserva permanente de endereço para o sistema de impressão.

Advanced > Protocols > TCP/IP > IP Filters

Os filtros IP especificam um host ou uma rede de hosts que tem permissão para acessar o sistema de impressão. Uma entrada deve ser um número de rede ou um endereço de host IP. São permitidos até 10 acessos às listas de entrada.

- Quando não existem entradas, o acesso é concedido a todos os hosts.
- Para permitir todos os hosts na rede 192, digite 192.0.0.0 e 255.0.0.0.
- Para permitir somente um dost 192.168.1.2, digite 192.168.1.2. A máscara default 255.255.255.255 é assumida a mascara de subrede pode ser deixada em branco.

Advanced > Protocols > TCP/IP > Logical Printers

As Impressoras Lógicas permitem que você use esta máquina como quatro impressoras virtuais, cada uma com recursos personalizados como conversão ASCII para Postscript, e a adição e/ou substituição da sequencia de caracteres (comandos) no inicio ou no final dos dados do trabalho.

Cada impressora lógica pode ser usada com os protocolos FTP, LPR ou IPP. Toda impressão para uma porta não existente será efetuada para a Impressora Lógica 1

Nota Para detalhes sobre os comandos disponíveis, consulte o manual de instrução de sua estação de trabalho.

Item	Descrição
TCP/IP Port Number (Número da Porta TCP/IP	Especifica o endereço IP para a impressora lógica bem como o número da porta lógica TCP (9100, etc) A conversão é aplicada aos dados que são enviados para a porta lógica especificada de acordo com a impressora lógica designada. Esta porta é inválida se for atribuído um número de porta igual ao de uma porta já especificada (p.ex. FTP ou LPD).
Bi-directional Printing (Impressão Bi-direcional)	Habilita (On) ou desabilita (Off) a impressão bi-direcional usando a porta porta lógica TCP/IP. Se você desabilitar esta configuração, todos os dados recebidos da impressora serão ignorados. Para que todos os dados recebidos da impressora retornem para o cliente ao imprimir com o PostScript, PJL e outros comandos.

Advanced > Protocols > IPP

Usando o IPP (Protocolo de Impressão da Internet), você pode enviar para impressora pela Internet ou pela Intranet.

Item	Descrição
IPP	Habilita (On) ou desabilita (Off) o IPP (Protocolo de Impressão da Internet).
IPP Port Number (Número da Porta IPP	Configura o Número da Porta IPP. Certifique-se de configurar o número da porta para 80 ou 631.

Advanced > Protocols > AppleTalk

O componente da rede do sistema de impressão suporta as diversas versões do MAC OS (Veja Especificações) e é compatível com a versão 8.x do driver LaserWriter.
Para configurar a interface da Internet para comunicar-se via AppleTalk, habilita a operação do protocolo AppleTalk no sistema de impressão.

Item	Descrição
AppleTalk	Habilita (On) ou desabilita (Off) o protocolo AppleTalk.
Printer Name (Nome da Impressora)	Especifica o nome do sistema de impressão na rede AppleTalk.
Zone Name (nome da zona)	Especifica o nome da zona AppleTalk (rede). Um asterisco (*) significa a zona default.

Advanced > Protocols > NetBEUI

A impressão peer-topeeer está disponível usando o protocolo NetBEUI. Com este, método, o sistema de impressão e localizado convenientemente no Windows Network Neighborhood.

Item	Descrição
NetBEUI Protocol	Habilita (On) ou desabilita (Off) o protocolo NetBEUI.
Browse Master (Navegador Mestre)	Com esta opção habilitada, o sistema de impressão passa a ser o navegador mestre e cria um grupo de trabalho no Windows Network Neighborhood. Com esta opção desabilitada, o sistema de impressão só pode juntar-se à um grupo de trabalho existente. Note que com o Navegador Mestre desabilitado, o sistema de impressão aparecerá somente na rede se pelo menos uma máquina em seu grupo de trabalho for ligada e puder executar a função de navegador mestre.

Item	Descrição
Printer Name (Nome da Impressora)	O nome da Impressora é correlato com o Nome de Host na aba TCP/IP General (Advanced > Protocols > TCP/IP > General). Se desejar alterar o nome da impressora NetBEUI, mude o Nome de Host TCP/IP.
Workgroup (Grupo de Trabalho)	O Grupo de trabalho representa o grupo que aparecerá em Entire Network no Windows Network Neighborhood.
Comment (Comentário)	Você pode digitar aqui os comentários. (Também pode ser deixado em branco)

Advanced > Management/E-mail > SMTP

O componente da rede do sistema de impressão oferece a função e-mail. O SMTP (Protocolo de Transferência de Correio Simples) é um protocolo embutido para suportar esta função. Para usar a função e-mail, o sistema de impressão necessita da conexão com um servidor de e-mail via protocolo POP3.

Nota A informação a seguir deve ser configurada para enviar um e-mail.

Item	Descrição
SMTP Protocol (Protocolo SMTP)	Habilita (On) ou desabilita (Off) o protocolo SMTP. Para usar o e-mail, este protocolo deve ser habilitado.
SMTP Port Number (Número da Porta SMTP)	Configure o Número da Porta SMTP ou use a porta SMTP default 25.
SMTP Server Name (Nome do Servidor SMTP)	Digite o nome do servidor SMTP ou seu endereço IP. Se digitar o nome, ao invés do endereço IP, um endereço de servidor DNS deve também ser configurado. O endereço do servidor DNS deve ser digita na aba TCP/IP General (Advanced > Protocols > TCP/IP > General).
Authentication Protocol (Protocolo de Autenticação)	Habilita (On) ou desabilita (Off) o protocolo de autenticação SMTP. A autenticação SMTP suporta o Microsoft Exchange 2000.
Login Account Name (Nome da Conta de Registro)	Quando Entered abaixo for selecionado para Authenticate as, o nome da conta que foi colocado aqui é usado para autenticação SMTP. Podem ser digitados até 62 caracteres.
Login Password (Senha de Registro)	Quando Entered abaixo for selecionado para Authenticate as, a senha que foi colocada aqui é usada para autenticação.
Sender Address (Endereço do Remetente)	Digite o endereço de e-mail da pessoa responsável pelo sistema de impressão, como o administrador da impressora, para que uma resposta ou relatório de não entrega irá para uma pessoa ao invés de uma máquina. O endereço do remetente deve ser digitado corretamente para a autenticação SMTP.
Signature (Assinatura)	Digite a assinatura. A assinatura é texto de formato livre que aparecerá no final do corpo do e-mail. É usada freqüentemente para identificação posterior da máquina.

Advanced > Management/E-mail > SNMP

O protocolo SNMP é usado para fornecer e transferir informações de gestão dentro do ambiente da rede. Se ocorrer um erro como Add Paper, o sistema de impressão pode gerar automaticamente mensagem de erro enviada para dois receptores de pré-determinados.

Item	Descrição
Read Community (Comunidade de Leitura)	A comunidade de leitura pode ser usada como uma senha. O default da comunidade de leitura é public. Quando um aplicativo de gestão envia um pedido SNMP para ler um valor, ele deve incluir o nome correto da comunidade de leitura ou o pedido será rejeitado pelo sistema de impressão.
Write Community (Comunidade de Escrita)	Similar em função à comunidade de erro, mas usado em pedidos SNMP para escrever (alterar) um valor.
sysContact	Objeto sysContact MIB-II, usualmente o endereço de e-mail do administrador da rede.

Item	Descrição
sysName	O objeto sysName MIB-II, usualmente o host ou nome de domínio do sistema de impressão.
sysLocation	O objeto sysLocation MIB-II, usualmente o local de informação do sistema de impressão.
Authentication Traps (Traps de Autenticação)	On para habilitar ou Off para desabilitar o objeto EnableAuthenTrap MIB-II. Se habilitado, é gerado um trap SNMP quando uma tentativa de ler ou escrever é feita usando um nome de comunidade incorreto. O trap é enviado para o endereço de trap configurado.
Trap Community (Comunidade Trap)	O nome da comunidade trap SNMP a ser usado quando o sistema de impressão gera um trap.
Trap IP Address (Endereço IP do Trap)	O endereço IP que receberá o trap.
Selected Errors (Erros Selecionados)	Selecione os eventos que causarão a geração de um trap incluindo Add Paper, Low Toner, Add Toner, Cover Open, Paper Jam e All Other Errors.

Solução de Problemas

A tabela abaixo fornece soluções básicas para os problemas que você pode encontrar com o **CENTRO DE COMANDO**. Sugerimos que você consulte esta tabela para a solução dos problemas antes de chamar a assistência técnica.

Sintoma	Itens de Verificação	Medidas corretivas	Página de referência
Não consigo acessar o **CENTRO DE COMANDO**	A alimentação está ligada nesta máquina?	Ligue a alimentação da máquina, espere até que esteja no estado pronto e tente acessar o **CENTRO DE COMANDO.**	***Capítulo 3, Manual de Operação Básico***
	O cabo da rede não está conectado corretamente?	Conecte os cabos da rede corretamente.	***Capítulo 3, Manual de Operação Básico***
	As configurações de rede feitas nesta máquina estão corretas?	Faça as configurações de rede pelo painel de operação. Contacte o administrador da rede para informação sobre as configurações apropriadas.	3-4
	O endereço IP desta máquina foi digitado corretamente?	Digite o endereço IP correto. Verifique com seu administrador de rede o endereço IP correto que foi designado para esta máquina.	3-6
	As configurações da Rede Local feitas em seu navegador estão corretas?	Verifique as configurações feitas em seu navegador. Para detalhes, consulte a função Ajuda, etc. de seu navegador.	-
	O administrador configurou uma função Filtro de IP?	Acesse o **CENTRO DE COMANDO** por um endereço de IP aprovado.	6-12
	As configurações da Comunidade de Leitura SNMP funcio-funcio nam como senhas para controlar o acesso de leitura e escrita para a máquina via SNMP.	Acesse o **CENTRO DE COMANDO** por uma Comunidade de Leitura aprovada.	6-14
	A versão de seu navegador suporta a operação usando o **CENTRO DE COMANDO?**	Use um navegador que suporte a operação usando o **CENTRO DE COMANDO.**	6-2
Os caracteres não são exibidos corretamente no **CENTRO DE COMANDO.**	A versão de seu navegador suporta a operação usando o **CENTRO DE COMANDO?**	Use um navegador que suporte a operação usando o **CENTRO DE COMANDO.**	6-2
Não consigo acessar as páginas Basic, Printer, Scanner e Advanced.	O administrador registrou uma senha?	Digite a senha apropriada.	6-7
Não consigo fazer configurações.	A impressora ou o escâner estão funcionando?	As configurações não são possíveis enquanto a impressora ou o escâner estão funcionando. Espere até que a operação tenha terminado.	-

Sintoma	Itens de Verificação	Medidas corretivas	Página de referência
As configurações feitas não são registradas.	Depois de fazer as configurações você clicou no botão **Submit** ?	Depois de fazer as configurações desejadas, clique no botão **Submit** e passe para outra página ou feche a janela do **CENTRO DE COMANDO.**	6-7
	Depois de fazer as configurações você clicou no botão **Restart** ? Algumas configurações não são registradas até que a máquina seja reiniciada.	Reinicie a máquina. Todas as configurações serão registradas.	6-9
O administrador esqueceu a senha de administrador.	-	Contate seu revendedor ou a Assistência Técnica.	-
É exibido Erro no indicador de ESTADO. Warning is displayed under the STATUS indicator	Há uma mensagem de erro na tela de mensagens?	Siga o procedimento adequado na página de solução de problemas do ***Manual de Operação Básico*** que corresponda à mensagem de erro.	***Capítulo 7, Manual de Operação Básico***

Anexo

- **Seleção do Papel**
- **Especificações**
- **Tabela de Combinação de Funções**
- **Glossário**

Seleção de papel

Diretrizes Gerais

A máquina foi projetada para imprimir em papel de cópia de alta qualidade (o tipo usado na maioria das copiadoras à seco), mas também pode aceitar uma variedade de outros tipos de papel dentro dos limites especificados abaixo.

Nota Nenhuma responsabilidade será assumida pelo fabricante por problemas que ocorrerem quando for usado papel que não atenda estes requisitos.

A escolha do papel correto é importante. Usar o papel errado pode resultar em atolamentos de papel, erros na alimentação, ondulações, baixa qualidade de impressão e desperdício de papel e, em casos extremos, pode danificar a impressora. As diretrizes abaixo aumentarão a produtividade de seu escritório, garantindo uma impressão eficiente e sem problemas, reduzindo o desgaste da impressora.

Disponibilidade de Papel

A maioria dos tipos de papel são compatíveis com uma grande variedade de máquinas. O papel destinado a copiadoras xerográficas também pode ser usado com esta máquina.

Há três tipos gerais de qualidade de papel: econômico, padrão e premium. A diferença mais significante entre os tipos é a facilidade com a qual eles passam através da máquina. Isto tem a ver com a maciez, o tamanho e o teor de umidade do papel, e a maneira que o papel foi cortado. Quanto mais alta a qualidade de papel que você usar, menor o risco de atolamentos de papel e outros problemas, refletindo-se em um nível de qualidade maior de sua impressão.

As diferenças entre o papel de cada fornecedor também pode afetar o desempenho da máquina. Uma impressora de alta qualidade não pode produzir resultados de alta qualidade quando é usado o tipo de papel errado. Papel de custo baixo acaba não sendo econômico, se causar problemas de impressão.

Cada tipo de papel está disponível em uma faixa de gramaturas básicas (definida mais adiante). As gramaturas padrão tradicionais são 16, 20, e 28 libras (60 a 105 g/m2).

Especificações do Papel

A tabela a seguir resume as especificações básicas do papel. Os detalhes são dados na página seguinte.

Item	Especificação
Gramatura	Cassete: 60 a 105 g/m² (16 a 28 lb/resma) Bandeja MP: 60 a 163 g/m² (16 a 43 lb/resma)
Espessura	0,086 a 0,110 mm (3,4 a 4,3 mils)
Precisão dimensional	±0,7 mm (±0,0276 polegadas)
Quadratura dos cantos	90° ±0,2°
Teor de umidade	4% a 6 %
Direção do grão	Grão longo
Teor de polpa	80 % ou mais

A Escolha do Papel Certo

A impressão a laser é um processo que envolve a luz do laser, descargas eletrostáticas, toner e calor. Além disso, à medida que o papel passa através da máquina ele suporta deslizamentos, dobras e torcidas consideráveis. Um papel de impressão de alta qualidade que atenda os requisitos da máquina suporta este esforços, permitindo que a máquina produza cópias impressas sempre limpas e nítidas.

Lembre-se de que nem todo papel é igual. Alguns dos fatores a serem considerados ao selecionar papel para a máquina são os seguintes:

Condições do Papel

Evite usar papel que esteja dobrado nas bordas, enrolado, sujo, rasgado, contendo ou contaminado com fibras, gesso ou pedaços de papel.

O uso de papel nestas condições pode levar à impressão ilegível, alimentação incorreta, e atolamentos de papel , podendo diminuir a vida útil da máquina. Principalmente, evite usar papel com revestimento ou outro tratamento de superfície. O papel deve ter uma superfície o mais suave e plana possível.

Composição

Não use papel que tenha sido revestido ou tenha sofrido tratamento superficial e contenha plástico ou carbono. O calor da fusão pode fazer com que este papel emita vapores prejudiciais.

O papel da resma deve conter pelo menos 80 % de polpa. Não mais de 20% da composição total do papel deve consistir de algodão ou outras fibras.

Tamanho do papel

Há cassetes e uma bandeja MP disponíveis para os tamanhos de papel relacionados na tabela abaixo. As tolerâncias dimensionais para estes tamanhos de papel são ± 0,7mm (± 0,0276 polegadas) para comprimento e largura do papel. O ângulo nos cantos deve ser de 90° ±0,2°.

Origem da Alimentação de Papel	Tamanho do papel	Dimensões
Cassete ou Bandeja MP	Carta	8 1/2 × 11 polegadas
	Ofício	81/2 × 14 polegadas
	ISO A4	210 × 297 mm
	ISO A5	148 × 210 mm
	JIS B5	182 × 257 mm
	Fólio	210 × 330 mm
	Ofício II	8 1/2 × 13 polegadas
	Executivo	7 1/4 × 10 1/2 polegadas
	ISO B5	176 × 250 mm
	16K	197 × 273 mm
Somente Bandeja MP	Memo	5 1/2 × 8 1/2 polegadas
	ISO A6	105 × 148 mm
	JIS B6	128 × 182 mm
	Envelope #10	4 1/8 × 9 1/2 polegadas
	Envelope #9	3 7/8 × 8 7/8 polegadas
	Envelope Monarch	3 7/8 × 7 1/2 polegadas
	Envelope #6	3 5/8 × 6 1/2 polegadas
	Envelope DL	110 × 220 mm
	Envelope C5	162 × 229 mm
	Hagaki	100 × 148 mm
	OufukuHagaki	148 × 200 mm
	Youkei 2	114 × 162 mm
	Youkei 4	105 × 235 mm
	Personalizado	80 to 216 mm × 148 to 356 mm (3.15 to 8.50 polegadas × 5,83 a 14,02 polegadas)

Maciez

O papel deve ter uma superfície suave sem revestimento. Papel com uma superfície áspera ou granulosa pode causar lacunas no resultado da impressão. Papel muito suave, entretanto, pode causar alimentação múltipla e problemas de obscurecimento. (O obscurecimento é um efeito de fundo cinzento)

Gramatura Básica

A gramatura básica é o peso de uma quantidade padrão de papel. No sistema tradicional a quantidade padrão é uma resma consistindo de 500 folhas medindo 17 x 22 polegadas cada. No sistema métrico a quantidade padrão é de 1 metro quadrado.

Papel muito leve ou muito pesado pode causar problemas de alimentação, atolamentos, e desgaste prematuro da máquina. Gramatura desigual de papel pode causar alimentação múltipla, defeitos na impressão, fusão fraca do toner, manchas e outros problemas de qualidade de impressão. A gramatura correta é de 60 a 105 g/m2 para o cassete de papel, e de 60 a 163 g/m2 para a bandeja MP.

Espessura (Calibre)

O papel grosso é chamado de papel de alto calibre e o papel fino, papel de baixo calibre. O papel usado com a máquina não deve ser nem extremamente grosso nem extremamente fino. Se estiver encontrando problemas com atolamentos de papel, alimentação múltipla, o papel que está usando pode ser muito fino. Se estiver encontrando problemas com atolamentos de papel e impressão borrada, o papel que está usando pode ser muito grosso. A espessura apropriada é de 0,086 a 0,110 mm (3,4 a 4,3 mils).

Teor de umidade

O teor de umidade é definido com a percentagem de umidade em relação à massa seca do papel. A umidade pode afetar a aparência do papel, alimentação, ondulação, propriedades eletrostáticas, e características da fusão do toner.

O teor de umidade do papel varia com a umidade relativa do ambiente. Quando a umidade relativa está alta e o papel absorve umidade, a borda do papel se expande, ficando ondulada na aparência. Quando a umidade relativa está baixa e o papel perde umidade, a borda do papel encolhe e enrigece, podendo afetar o contraste da impressão.

Bordas onduladas ou contraídas podem causar uma alimentação errada e anomalias no alinhamento. O teor de umidade do papel deve ser de 4% a 6%.

Para garantir o teor adequado de umidade é importante armazenar o papel em ambiente controlado. Eis algumas dicas sobre o controle de umidade:

- Armazene o papel em um local fresco e seco.
- Mantenha o papel em sua embalagem por mais tempo possível. Mantenha na embalagem o que não está em uso.
- Armazene o papel em seu pacote original. Coloque uma base etc. sob o pacote para separá-lo do piso.
- Após retirar o papel do estoque, deixe-o no mesmo ambiente da máquina por 48 horas antes de usar.
- Evite deixar papel exposto ao calor, luz solar ou umidade.

Grão do Papel

Quando o papel é fabricado, ele é cortado em folhas com o grão correndo paralelo ao comprimento (grão longo) ou paralelo à largura (grão curto). Papel de grão curto pode causar problemas de alimentação na máquina. Todo papel usado na máquina deve ser de grão longo.

Outras Propriedades do Papel

Porosidade: Refere-se à densidade da estrutura do papel; ou seja, o nível de espaçamento ou de compactação das fibras do papel.

Rigidez: Papel mole pode enrolar dentro da máquina, enquanto que o papel muito rígido pode ficar preso. Ambos os modos resultam em atolamento de papel.

Ondulação: O papel em sua grande maioria tem uma tendência natural de enrolar em uma direção. O papel deve ser colocado de forma que a ondulação natural fique para baixo, a fim de compensar a ondulação para cima causada pela máquina. As folhas impressas sairão lisas. A maior parte dos papéis tem uma face e um verso. Geralmente, os pacotes de papel trazem instruções sobre sua colocação.

Nota Se o papel estiver consideravelmente ondulado em uma direção, por exemplo, se o papel já tiver sido impresso em um lado, tente enrolar o papel na direção oposta para contrariar a ondulação. As folhas impressas sairão lisas.

Propriedades Eletrostáticas: Durante o processo de impressão o papel é eletrostaticamente carregado a fim de atrair o toner. O papel deve ser capaz de liberar esta carga, para que as folhas impressas não grudem entre si na bandeja de saída.

Brancura: O contraste da página impressa depende da brancura do papel. Papel branco proporciona uma aparência nítida e brilhante.
Controle de Qualidade: Tamanhos de folhas desiguais, cantos não quadrados, bordas rotas, folhas juntas (não cortadas), e bordas e cantos amassados podem fazer a máquina funcionar mal de várias maneiras. Um fornecedor de papel de qualidade deve ter cuidado considerável para garantir que estes problemas não ocorram.
Embalagem: O papel deve estar embalado em um pacote firme a fim de protegê-lo de danos durante o transporte. Papel de qualidade obtido de um fornecedor de boa reputação é usualmente embalado corretamente.

Papel especial

Os seguintes tipos de papel especial podem ser usados:

- Transparências (para retro-projetor)
- Etiquetas auto-adesivas
- Envelopes
- Papel colorido
- Papel pré-impresso
- Papel Reciclado

Use papel que é vendido especificamente para ser usado com copiadoras (tipo fusão por calor). Transparências, etiquetas e envelopes não devem ser colocados no cassete de papel, devem ser alimentados pela bandeja MP e ejetados com a face para cima.
Em virtude da composição e qualidade do papel especial variar consideravelmente, o papel especial está mais sujeito a causar problemas durante a impressão do que o papel comum. Nenhuma responsabilidade será assumida se umidade etc, estiverem presentes durante a impressão com papel especial, causando danos à máquina ou ao operador.

Nota Antes de comprar qualquer tipo de papel especial, teste uma amostra na máquina e verifique se a qualidade da impressão é satisfatória.

As especificações de cada tipo de papel especial são dadas abaixo.

Transparências (para retro-projetor)

A transparência deve suportar o calor da fusão durante o processo de impressão. Deve atender as condições fornecidas na tabela abaixo.

Item	Especificação
Tolerância ao calor	Deve tolerar pelo menos 190°C (374°F)
Espessura	0,100 a 0,110 mm (3,9 a 4,3 mils)
Material	Poliéster
Precisão dimensional	±0,7 mm (±0,0276 pol.)
Quadratura dos cantos	90° ±0,2°

Para evitar problemas, as transparências devem ser ejetadas com a face para cima.

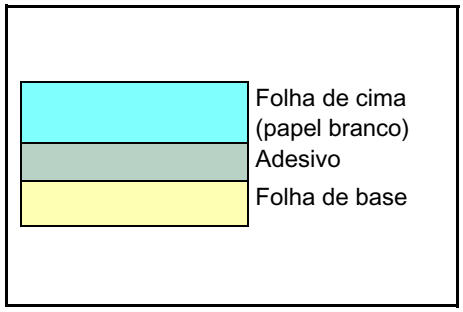
Se a transparência atolar com freqüência, puxe folha devagar, pela parte de cima, à medida que ela sai da máquina.

Etiquetas Adesivas

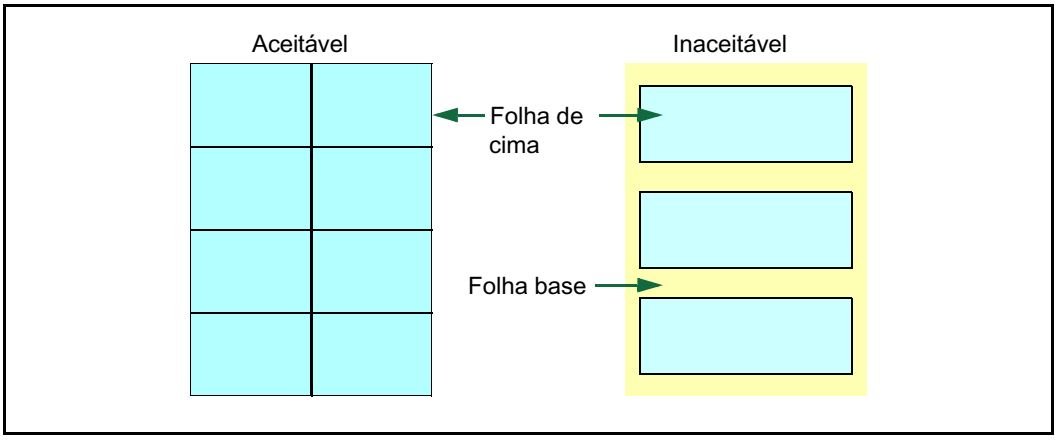
A regra básica para imprimir em etiquetas auto-adesivas é a de que o adesivo nunca entre em contato com qualquer peça da máquina. O adesivo ao grudar no cilindro ou nos rolos danificará a máquina.

A folha de etiquetas deve ser alimentada manualmente.

A folha de etiquetas tem uma estrutura consistindo de três camadas, conforme mostrado na figura abaixo. A folha de cima é da impressão. A camada de adesivo consiste de adesivos sensíveis à pressão. A folha base (também chamada de suporte) retém as etiquetas até o uso. Em virtude da complexidade de sua composição, a folha de etiquetas auto-adesivas está mais sujeita a causar problemas durante a impressão. O papel da etiqueta auto-adesiva deve estar coberto inteiramente pela folha de cima, sem espaços entre as etiquetas.



Algumas folhas de etiquetas são fabricadas com uma margem extra na folha de cima em torno da borda. Não remova a folha extra de cima da folha de base até que a impressão tenha terminado.



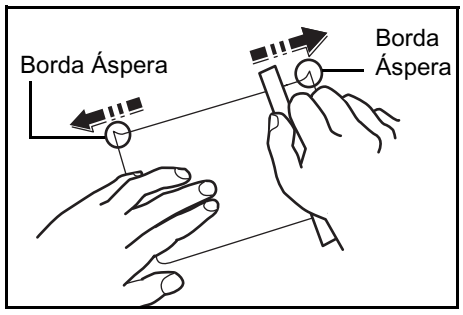
A tabela abaixo relaciona as especificações para a folha de etiquetas.

Item	Especificação
Gramatura da folha de cima	44 a 74 g/m² (12 a 20 lb/resma)
Gramatura combinada	104 a 151 g/m² (28 a 40 lb/resma)
Espessura da folha de cima	0,086 a 0,107 mm (3,9 a 4,2 mils)
Espessura combinada	0,115 a 0,145 mm (4,5 a 5,7 mils)
Teor de umidade	4 a 6 % (combinada)

Cartões Postais

Ventile a pilha de cartões postais e alinhe as bordas antes de colocá-los na bandeja MP. Certifique-se de que os postais que está colocando não estão ondulados. Alimentar cartões postais ondulados pode causar atolamentos de papel.

Alguns cartões postais têm bordas ásperas no verso (feitas quando o papel foi cortado). Neste caso, ponha os cartões postais em uma superfície plana e friccione as bordas com, por exemplo uma régua para amaciá-los.



Envelopes

A máquina pode imprimir em envelopes usando papel com uma gramatura básica de 60 a 79 g/m2 (16 a 21 lb/resma). Os envelopes devem ser alimentados manualmente.

Um envelope é um item mais complexo do que uma simples folha de papel. Por esta razão, pode não ser possível obter uma qualidade de impressão consistente sobre a superfície inteira do envelope.

Muitos envelopes tem um sentido de grão diagonal. (Consulte ***Grão do Papel*** na página ***4*** do ***Anexo***.) Este sentido está mais sujeito a enrugar e dobrar no caminho através da máquina. Antes de comprar envelopes para usar na máquina, teste uma amostra para verificar a conformidade do envelope.

Não use envelopes que tenham adesivo liquido encapsulado.

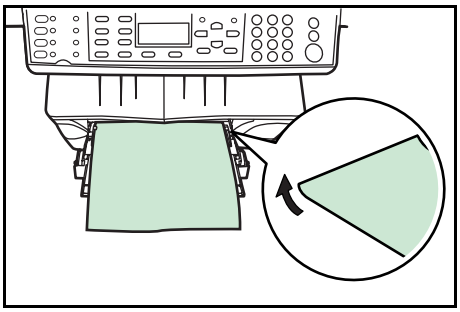
Evite imprimir muitos trabalhos de impressão consistindo somente de envelopes. A impressão intensa de envelopes pode causar um desgaste prematuro da impressora.

A fim de evitar o atolamento devido a envelopes torcidos, não deixe mais do que aproximadamente 10 envelopes impressos empilhados nas bandejas de papel durante a impressão múltipla de envelopes.

Papel Grosso

Ventile a pilha de papel e alinhe as bordas antes de colocá-los na bandeja MP. Alguns tipos de papel tem bordas ásperas no verso (feitas quando o papel foi cortado). Neste caso, ponha o papel em uma superfície plana e esfregue as bordas uma ou duas vezes com, por exemplo, uma régua para amaciá-los da mesma forma conforme descrito em ***Cartões Postais*** na página ***6*** do ***Anexo.*** A alimentação de papel de bordas ásperas pode causar atolamentos de papel.

Nota Se mesmo assim o papel atolar após o amaciamento, coloque o papel na bandeja MP com a borda dianteira levantada alguns milímetros conforme mostrado na ilustração.



Papel colorido

O papel colorido deve atender às mesmas condições do papel de resma branco relacionado em ***Especificações do Papel*** na página ***2*** no ***Anexo***. Alem disso, os pigmentos no papel devem suportar o calor da fusão durante o processo de impressão (até 200°Cº C ou 392°FºF).

Papel pré-impresso

O papel pré-impresso deve ter uma base de papel comum. A tinta da pré- impressão deve suportar o calor da fusão durante o processo de impressão, e não ser afetada pelo óleo de silicone.

Não use papel com qualquer tipo de tratamento de superfície, como o tipo de mídia comumente usado para calendários.

Papel Reciclado

Selecione o papel reciclado com as mesmas especificações do papel de resma branco (veja ***Especificações do Papel*** na página ***2*** do ***Anexo***.) com exceção da brancura.

Nota Antes de comprar o papel reciclado, teste uma amostra na máquina e verifique se a qualidade da impressão é satisfatória.

Tipo de Mídia

A máquina é capaz de imprimir em configurações ótimas para o tipo de mídia que está sendo usado. Configurar o tipo do papel para a origem do papel usando o **CENTRO DE COMANDO** levará a impressora a selecionar automaticamente a origem do papel e imprimir no modo mais apropriado para este tipo de mídia.
Pode-se configurar um tipo de mídia diferente para cada origem de papel incluindo a bandeja MP. Não só, podem ser selecionados tipos de mídia pré-definidos, mas também é possível definir e selecionar tipos de mídia personalizados. Consulte ***Registrando o Tipo de Mídia Personalizada*** na página ***5-40.***

Nem todos os tipos de mídia estão disponíveis para alimentação pelo cassete de papel. Certos tipos de papel devem ser alimentados usando a bandeja MP. Veja a Tabela abaixo: (Sim: Pode ser utilizado, Não: Não pode ser utilizado)

Tipo de Mídia	Bandeja MP	Cassete de Papel	Especificação
Comum	Sim	Sim	Normal 2
Transparencia	Sim	Não	Extra Heavy
Pre-impresso	Sim	Sim	Normal 2
Etiquetas	Sim	Não	Normal 3
De resma	Sim	Sim	Normal 3
Reciclado	Sim	Sim	Normal 3
Pergaminho	Sim	Não	Light
Áspero	Sim	Sim	Heavy 1
Timbrado	Sim	Sim	Heavy 1
Colorido	Sim	Sim	Normal 3
Pre-perfurado	Sim	Sim	Heavy 1
Envelope	Sim	Não	Heavy 3
Cartão	Sim	Não	Heavy 2
Grosso	Sim	Não	Heavy 2
Personalizado 1 (até 8)†	Sim	Sim	Normal 2

† Este é um tipo de mídia definido e registrado pelo usuário. Até oito tipos de configurações do usuário podem ser definidas. Para detalhes, consulte ***Registrando o Tipo de Mídia Personalizada*** na página ***5-40.***

Especificações

Nota Estas especificações estão sujeitas a mudança sem aviso prévio.

Corpo principal

Item	Especificação
Sistema de impressão	Eletro-fotográfico
Originais	Folhas de papel, livros e objetos tridimensionais
Tamanhos das cópias	
Cassete	A4, A5, ISO B5, JIS B5, Fólio, 16K, 8 1/2 × 14"/Ofício, 8 1/2 × 11"/Carta, 7 1/4× 10 1/2"/Executivo, e 8 1/2 × 13"/Ofício II
Bandeja MP	3,15 a 8,50 polegadas × 5,83 to 14,02 polegadas 80 a 216 mm × 148 a 356 mm
Perda de impressão na margem	0,5 a 5,5 mm
Papel	Consulte ***Seleção do Papel*** na página ***2*** do ***Anexo.***
Capacidade de alimentação de papel	Cassetes de Papel: 250 folhas (80 g/m2) Bandeja MP: 50 folhas (80 g/m2)
Capacidade empilhamento	Bandeja de Saída: Aprox. 150 folhas (80 g/m2) Bandeja de face para cima: Aprox. 30 folhas (80 g/m2)
Tempo de aquecimento	Normal: 30 seg ou menos. Recuperação a partir do Modo Baixo Consumo: 10 seg ou menos. Recuperação do Modo Repouso: 15 segundos ou menos (em temperatura ambiente de 73,4º F/23º C), umidade de 60%)
Memória	
Modelo Padrão	96 MB (64 MB fixos e 32 MB removíveis)
Memória Opcional	Até 256 MB para susbtituir 32 MB
Condições Ambientais	
Temperatura	10 a 32.5 °C
Umidade	20 a 80 %RH
Altitude	Máxima 2.000 m (6.500 pés)
Iluminação	1.500 lux ou menos
Fonte de alimentação	120 V AC, 60 Hz, 7.8 A 220 to 240 V AC, 50/60 Hz, 4.0 A
Dimensões (L) x (P) x (A)	19 9/16 × 16 5/8 × 15 3/16" 496 × 421 × 385 mm
Peso	Aprox. 32 lbs. Aprox. 14.5 kg
Emissão de ruído	≦ 70 dB(A)
Espaço necessário (L) x (P)	19 9/16 × 29 3/16" 496 × 740 mm

Funções de Cópia

Item	Especificação
Velocidades de cópia	
Vidro de Exposição (1:1)	8 1/2× 11"/Carta/A4: 18 cópias /min. A5: 10 cópias/min. 8 1/2 × 14"/Ofício: 10 cópias/min.
Processador de Documentos1:1	18 copies/min. (8 1/2 × 11"/Letter/A4)
Primeira cópia	Aprox. 10 seg. (1:1, 8 1/2× 11"/Carta/A4)
Resolução	Escaneamento: 600 × 600 dpi Impressão: 600 × 600 dpi
Cópia contínua	1 a 999 folhas
Escalas de zoom	50, 64, 70, 78, 86, 90, 100, 115, 129, 141, e 200 % Entre 50 e 200 % em incrementos de 1%

Funções de Impressão

Item	Especificação
Velocidade de Impressão	8 1/2× 11"/Carta/A4: 18 cópias/min. A5: 18 cópias/min. 8 1/2 × 14"/Ofício: 10 cópias/min.
Primeira impressão	Aprox. 8 seg. (8 1/2× 11"/Carta/A4)
Resolução	300, 600 dpi, e Fast 1200
Sistema Operacional compatível	Microsoft Windows 95/98/Me Microsoft Windows NT 4.x/2000/XP Apple Macintosh OS 9.x/OS X 10.x UNIX/Linux
Interface com Computador	Paralela: 1 porta (IEEE1284) USB: 1 porta (USB 2.0 de Alta Veloc.) Ethernet: 1 porta (10BASE-T/100BASE-TX)
Emulações	Impressora de Linha, IBM Proprinter, DIABLO 630, EPSON LQ-850, PCL6 e KPDL

Funções de Escaneamento

Item	Especificação
Resolução†	200, 300, 400, e 600 dpi
Modo Cores	Colorido: 8 bit/ponto (cada cor) Escala de Cinza: 8 bit/ponto Monocromática: 1 bit/ponto
Formato de arquivo	PDF, TIFF (Modo monocromático somente), JPEG (Somente modos colorido e escala de cinzas)
Escalas de zoom	100 % e Automático
Interface com Computador	Ethernet: 1 porta (10BASE-T/100BASE-TX)

† A resolução máxima usando modos colorido ou escala de cinzas é de 300 dpi. Para escanear a cores ou em escala de cinzas com uma resolução de 400 dpi ou 600 dpi, é necessária a expansão da quantidade de memória interna. Consulte o ***Capítulo 5, Memória de Expansão*** no ***Manual de Operação - Básico.***

Processador de Documentos (opcional)

Item	Especificação
Sistema de Alimentação de Original	Alimentação automática
Originais	Folhas de papel
Tamanhos de original	Máximo: 8 1/2 × 14"/Ofício e Fólio Mínimo: 5 1/2 8 1/2"/Memo e A5R
Gramatura do original `	50 a 120 g/m²
Número máximo de originais	50 (50 a 80 g/m²)
Dimensões (L) x (P) x (A)	17 15/16 × 13 1/16 × 3 11/16" 455 × 331 × 93 mm
Peso	Aprox. 5 lbs. Aprox. 2.3 kg

Alimentador de Originais (opcional)

Item	Especificação
Capacidade de alimentação de 250 folhas (80 g/m2)	250 folhas (80 g/m2)
Tamanhos de Papel	A4, A5, ISO B5, JIS B5, Folio, 16K, 8 1/2 × 14"/Ofício, 8 1/2 × 11" /Carta, 7 1/4 × 10 1/2"/Executivo, e 8 1/2 × 13"/Ofício II
Papel	Consulte ***Seleção do Papel*** na página ***2*** do ***Anexo***
Dimensões (L) x (P) x (A)	14 7/8 × 14 3/4 × 3 1/8" 378 × 375 × 79 mm
Peso	Aprox. 4.5 lbs. Aprox. 2.0 kg

Especificações Ambientais

Item	Especificação
Cópia Duplex	Não disponível
Alimentação de Papel	Pode ser usado com este produto papel reciclado feito de 100% de polpa reciclada.

Tabelas de Combinações de Funções

Tabela de Combinação de Funções de Cópia

Funções Selecionadas em Primeiro lugar	Funções selecionadas por Último	1 Originais no vidro de exposição	2 Originais no Processador de Documentos	3 Qualidade da imagem (Texto)	4 Qualidade da imagem (Foto)	5 Qualidade da imagem (Texto+Foto)	6 Exposição (Ajuste Manual)	7 Exposição (Ajuste Automático)	8 Colocação do Original	9 Tamanho do Original (tamanho padrão)	10 Tamanho do Original (tamanho personalizado)	11 Seleção automática do papel	12 Seleção de Cassete/Bandeja MP	13 Seleção de Zoom automático	14 Cópia do mesmo tamanho (100% [1:1}	15 Digitação do Zoom	16 Zoom pré-definido	17 Alcear	18 Combinar	19 Cópia contínua	20 EcoPrint (Impressão econômica)	21 Digitação do Nome do arquivo	22 Relatorio de Termino de Trabalho	23 Número de Cópias
1	Originais no vidro de exposição		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y2**	Y	Y	Y	Y	Y
2	Originais no Processador de Documentos	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
3	Qualidade da imagem (Texto)	Y	Y		**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
4	Qualidade da imagem (Foto)	Y	Y	**Y1**		**Y1**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
5	Qualidade da imagem (Texto+Foto)	Y	Y	**Y1**	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
6	Exposição (Ajuste Manual)	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
7	Exposição (Ajuste Automático)	Y	Y	Y	Y1	Y	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
8	Colocação do Original	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
9	Tamanho do Original (tamanho padrão)	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
10	Tamanho do Original (tamanho personalizado)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
11	Seleção automática do papel	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
12	Seleção de Cassete/Bandeja MP	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**			Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y
13	Seleção de Zoom automático	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	Y	Y		**Y1**	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14	Cópia do mesmo tamanho (100% [1:1}	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**		**Y1**	**Y1**	Y	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y
15	Digitação do Zoom	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**		**Y1**	Y	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y
16	Zoom pré-definido	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	**Y1**		Y	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y
17	Alcear	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y
18	Combinar	**Y2**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**N**	Y	Y	**N**	**N**	**N**	Y		Y	Y	Y	Y	Y
19	Cópia contínua	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y
20	EcoPrint (Impressão econômica)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y
21	Digitação do Nome do arquivo	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y
22	Relatorio de Termino de Trabalho	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y
23	Número de Cópias	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	

Y: A combinação é possível.

N: A combinação não é possível.

Y1:A função selecionada em segundo lugar terá prioridade e a função selecionada em primeiro será cancelada.

Y2:Entrará um estado de escaneamento contínuo uma vez iniciada a cópia.

Tabela de Combinação de Funções de Escaneamento

	Funções selecionadas por Último	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Funções selecionadas primeiro		Originais no vidro de exposição	Originais no Processador de Documentos	Enviar E-mail	Modo cor (colorido)	Modo cor (escala de cinza)	Modo cor (monocromático)	Formato de Arquivo (PDF)	Formato de Arquivo (TIFF)	Formato de arquivo (JPEG)	Qualidade da imagem (Texto)	Qualidade da imagem (Foto)	Qualidade da imagem (Texto+Foto)	Qualidade de Imagem (OCR)	Exposição (Ajuste Manual)	Exposição (Ajuste Automático)	Colocação do Original	Tamanho do Original (tamanho padrão)	Tamanho do Original (tamanho personalizado)	Resolução (200 x 200 dpi)	Resolução (300 x 300 dpi)	Resolução (400 x 400 dpi)	Resolução (400 x 400 dpi)	Tamanho de envio automático	Seleção de tamanho de envio	Modo seleção de zoom automático	Escaneamento do mesmo tamanho (100% [1:1]	Escaneamento Contínuo	Digitação de E-mail	Digitação do Nome do arquivo	Relatorio de Termino de Trabalho	Digitação de assunto e mensagem
1	Originais no vidro de exposição		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
2	Originais no Processador de Documentos	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
3	Enviar E-mail	Y	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
4	Modo cor (colorido)	Y	Y	Y		**Y1**	**Y1**	Y	**N**	Y	**N**	**N**	**N**	**N**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	**Y4**	**Y4**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
5	Modo cor (escala de cinza)	Y	Y	Y	**Y1**		**Y1**	Y	**N**	Y	**N**	**N**	**N**	**N**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	**Y4**	**Y4**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
6	Modo cor (monocromático)	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**		Y	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
7	Formato de Arquivo (PDF)	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
8	Formato de Arquivo (TIFF)	Y	Y	Y	**Y2**	**Y2**	Y	**Y1**		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
9	Formato de arquivo (JPEG)	Y	Y	Y	Y	Y	**Y2**	**Y1**	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
10	Qualidade da imagem (Texto)	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	**N**		**Y1**	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
11	Qualidade da imagem (Foto)	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	**N**	**Y1**		**Y1**	**Y1**	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
12	Qualidade da imagem (Texto+Foto)	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	**N**	**Y1**	**Y1**		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
13	Qualidade de Imagem (OCR)	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	**N**	**Y1**	**Y1**	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14	Exposição (Ajuste Manual)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
15	Exposição (Ajuste Automático)	Y	Y	Y	**Y3**	**Y3**	Y	Y	Y	Y	Y	**Y3**	Y	Y	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
16	Colocação do Original	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
17	Tamanho do Original (tamanho padrão)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
18	Tamanho do Original (tamanho personalizado)	Y	**N**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
19	Resolução (200 x 200 dpi)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
20	Resolução (300 x 300 dpi)	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**		**Y1**	**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
21	Resolução (400 x 400 dpi)	Y	Y	Y	**Y5**	**Y5**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
22	Resolução (600 x 600 dpi)	Y	Y	Y	**Y5**	**Y5**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**	**Y1**	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
23	Tamanho de envio automático	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
24	Seleção de tamanho de envio	Y	Y	Y	**Y6**	**Y6**	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
25	Modo seleção de zoom automático	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		**Y1**	Y	Y	Y	Y	Y
26	Escaneamento do mesmo tamanho (100% [1:1]	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	**Y1**			Y	Y	Y	Y	Y
27	Escaneamento Contínuo	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y
28	Digitação de E-mail	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y
29	Digitação do Nome do arquivo	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y
30	Relatorio de Termino de Trabalho	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y
31	Digitação de assunto e mensagem	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	

Y: A combinação é possível.

N: A combinação não é possível.

Y1: A função selecionada em segundo lugar terá prioridade e a função selecionada em primeiro será cancelada.

Y2: O formato do arquivo será mudado para PDF.

Y3: A configuração da exposição será mudada para o valor padrão na seleção de exposição manual.

Y4: São necessários pelo menos 64 MB de memória de expansão.

Y5: Se não for instalada a adição de mais do que 64 MB, a resolução de escaneamento será automaticamente definida para 300 dpi x 300 dpi.

Y6: O tamanho do envio será mudado para tamanho de envio automático.

Glossário

AppleTalk

O AppleTalk oferece o compartilhamento de arquivos e impressora e também permite que você utilize o aplicativo que está em outro computador na mesma rede AppleTalk.

APS (Seleção automática do papel)

Quando você deseja copiar em vários tamanhos de originais de uma só vez, este modo selecionará automaticamente o tamanho do papel de cópia que corresponda a cada original e copiará este original no tamanho do papel.

Repouso automático;

Este modo é ativado após decorrer um determinado período de tempo. A máquina entra no modo econômico e uma quantidade mínima de energia é consumida. Você pode usar o painel de operação para alterar a quantidade de tempo antes que a máquina entre no repouso automático. A configuração default é 30 minutos.

CENTRO DE COMANDO;

Esta é a página inicial que é instalada nesta máquina. Pode ser acessada por um navegador da Internet simplesmente digitando o endereço IP apropriado. Você pode usar a janela do navegador para verificar o estado operacional desta máquina e fazer configurações relacionadas a segurança, impressão na rede, transmissão de e-mail e trabalhos avançados na rede.

DHCP (Protocolo de Configuração do Host Dinâmico);

Este é um protocolo que determina automaticamente o endereço IP, a Máscara da Subrede e o endereço Gateway em uma rede TCP/IP. O uso do DHCP minimiza a carga da administração da rede, especialmente em ambientes de rede com um grande número de computadores clientes onde não é especificamente necessário designar um endereço IP separado para cada cliente, incluindo impressoras.

D**pi (pontos por polegada);**

Indica o número de pontos impressos por polegada, e é a unidade de resolução da impressora e do escâner.

EcoPrint (Impressão econômica);

Este é um modo de impressão que controla o consumo de toner. As páginas impressas no modo EcoPrint são mais claras do que as páginas impressas no modo normal. A configuração default é Off.

Emulation;

Refere-se à emulação de impressoras de outros fabricantes. A impressora emula a operação das seguintes impressoras: PCL6, Impressora de Linha, IBM Proprinter, DIABLO 630, EPSON LQ-850 e KPDL.

Expansão de Memória;

Esta opção é usada para aumentar a memória da máquina. A máquina tem banco de memória para expansão, e você pode instalar 64 MB, 128 MB ou 256 MB DIMM (Dual Inline Memory Module). Consulte seu revendedor Kyocera Mita para a compra do DIMM que seja mais apropriado para usar com esta máquina.

Bandeja de Face para Cima;

Fica localizada na parte de trás da máquina. Selecione a saída do papel para a bandeja de face para cima ao imprimir em cartões postais, envelopes ou etiquetas.

Form Feed Timeout (Período de Avanço de Página);

Durante o período em que os dados estão sendo enviados para a impressora, podem ser geradas pausas periódicas ou interrupções. Entretanto, mesmo que o fluxo de dados seja interrompido, a impressora pode normalmente controlar os próximos dados que são enviados após um atraso, sem fazer uma quebra de página entre os dois blocos de dados. O período de Avanço de Página é uma função que espera somente uma quantidade pré-determinada de tempo antes de executar a quebra automática de página. Após o inicio do período de espera, uma vez excedido o tempo pré-determinado, a impressora processará automaticamente os dados recebidos e os imprimirá. Se não houverem dados a serem impressos para a última página, a impressora terminará o processamento deste trabalho.

FRPO (Reprogramação do Firmware);

Estes são os comandos de reset do firmware da máquina. É possível usá-los para que cada uma das configurações que foram aplicadas quando a máquina foi ligada voltem a seus valores default. (Para alterar temporariamente uma configuração, deve-se usar os comandos PRESCRIBE, em vez dos comandos FRPO).

É possível o reset de um só valor com cada comando FRPO. As configurações atuais podem ser verificadas imprimindo uma Página de Estado desta máquina.

Escala de Cinzas;

Este é um método para descrever os tons de cores monocromáticas em um computador. Expressa os tons de uma imagem estritamente em tons monocromáticos de branco a preto, sem incluir a informação de cor. O número de níveis de cinza que é expresso é indicado em bits. 1 bit refere-se somente ao preto e branco sem tons intermediários, enquanto que 8 bits (incluindo preto e branco) indicam 256 níveis de cinza, e 16 bits expressam 65536 níveis de cinza.

Endereço IP (Endereço de Protocolo da Internet);

O endereço do Protocolo da Internet é um número único que representa determinado computador em uma rede. O formato de um Endereço IP é de quatro números separados por pontos, p.ex. 192.168.110.171. Cada número deve ser um decimal entre 0 e 255.

IPP (Protocolo de Impressão da Internet);

Permite a impressão usando um driver de impressora na Internet ou em uma Intranet e através de uma porta IPP. Usando o IPP, é possível a impressão por uma impressora remota na Internet.

Trabalho;

Refere-se a um bloco de dados independente que serão processados para escaneamento ou impressão. Um comando que indica o inicio e o fim de cada trabalho é incluindo em cada bloco de dados de escaneamento e impressão para permitir que a impressora diferencie estes dados dos dados de outro trabalho.

KIR;

Esta é a função de suavizamento de original. Usa um software para realçar a resolução da impressora e produzir uma impressão de alta qualidade. A configuração default é On.

KPDL

KPDL é uma implementação da Kyocera para a linguagem de descrição de página PostScript Nível 3.

Impressora Lógica;

É a interface de software que existe entre o Sistema Operacional Windows e as impressoras conectadas ao mesmo. Uma **impressora** é o dispositivo que imprime, enquanto que entende-se por por **impressora lógica** a interface de software residente no servidor de impressão.

Modo Baixo Consumo;

Este modo entra quando ações como operações de escaneamento e impressão, uso do painel de operação, e a transmissão ou recepção de dados não ocorrem em um período de tempo pré-determinado. Neste ponto, a máquina entra em estado de espera, que reduz automaticamente o consumo de energia. Quando é excedido um período de tempo pré-determinado, a máquina entrará então no modo Repouso.

Bandeja MP;

Esta é uma abreviação para a bandeja de Multifunção. A bandeja MP é usada ao invés do cassete ao imprimir em envelopes, cartões postais, transparências e etiquetas.

NetBEUI (Interface Extendida do Usuário NetBIOS);

Este é um protocolo de rede que permite que funções mais avançadas sejam mais utilizadas em redes menores que outros protocolos como TCP/IP, etc.

Interface Paralela;

Com esta interface, a transferência de dados entre a impressora e o computador é efetuada em partes de 8-bits. A impressora pode executar comunicações bi-direcionais compatíveis IEEE1284.

PostScript;

Esta é uma linguagem de descrição de página desenvolvida pela Adobe Systems, Inc. Permite funções de fonte flexíveis, e gráficos de alta funcionalidade, proporcionando maior qualidade de impressão. A versão inicial do PostScript que foi lançada em 1985 é chamada de Nível 1. O Nível 2, que foi compatível com a impressão a cores e linguagens de 2-bytes como o Japonês, foi lançada em 1980, enquanto que o Nível 3, que permitia compatibilidade com o PDF e outros formatos, foi laçado em 1986.

PPM (impressões por minuto);

Indica o número de impressões em um minuto dependendo de tamanho de papel especifico.

Driver de Impressora;

O driver de impressora torna possível a impressão de dados criados usando um software aplicativo. O driver de impressora para a impressora está incluído no CD-ROM fornecido com a impressora. Instale o driver de impressora no computador conectado com a impressora.

Unidade de Processamento;

Este é o módulo que contem o cilindro fotosensível e a unidade reveladora.

Redução de Ruído no Escaneamento;

Se aparecem linhas pretas nas cópias ao alimentar originais a partir do Processador de documentos (mas elas não existem nos originais), esta função as tornará menos aparentes.

Escanear para e-mail;

Esta é a função para enviar arquivos de dados escaneados para endereços de e-mail registrados ou digitados.

SMTP (Protocolo de Transferência de Correspondência Simples);

Este é um protocolo para a transmissão de e-mail pela Internet ou pela Intranet. É usado para a transmissão de correspondência entre servidores de correio e para o envio de correspondência de cada cliente para seu servidor.

SNMP (Protocolo de Gestão da Rede Simples);

Este é um protocolo para a gestão das redes que usam o TCP/IP (Transmission Control Protocol/Internet Protocol).

Página de Estado;

Relaciona as condições da máquina, como memória da máquina, número total de impressões e escaneamentos, e configurações sobre a origem do papel. Você pode imprimir a página de estado pelo painel de operação.

Máscara de Subrede;

Este é um valor numérico de 32 bits que define quais bits do endereço IP especificam o endereço da rede e quais especificam o endereço do host.

TCP/IP (Protocolo de Controle de Transmissão/Protocolo da Internet);

O TCP/IP é um conjunto de protocolos designados para definir o modo pelo qual computadores e outros dispositivos se comunicam entre si em uma rede.

USB (Barramento Serial Universal);

Um padrão de interface para interfaces seriais de baixa e média velocidades. A impressora suporta a USB de Velocidade Total 2.0. A taxa de transferência máxima é 480 Mbps e o comprimento máximo do cabo é de 5 metros (16 pés).

Índice

Numéricos

2 em 1 1-14
4 em 1 1-14

A

Alarme 5-16
Alimentação de Papel 1-2
AppleTalk 3-4, 6-13
Assunto 2-20

B

Bandeja MP..... 4-14, 5-38
BOOTP 6-8, 6-12
Borda 1-15

C

Cancelamento Automático de Erro..... 5-29
Cancelando Trabalhos..... 4-7
Cassete 4-14, 5-36
CENTRO DE COMANDO 2-3, 6-1
Colocação do Original..... 1-12, 2-13
Colorido total 2-6
Comunicando 1-24, 2-21
Configurações da Rede..... 3-4
Contraste 5-2
Cópia contínua 1-19

D

Data e Hora 5-19
DHCP 3-6, 6-8, 6-12
Diário de Trabalhos..... 4-5
Difusão de Erro 5-9

E

Emulação 3-9
Endereço de e-mail 2-3, 5-13
Endereço IP 3-6, 6-8, 6-12
Escala de cinza 2-6
Escaneamento Contínuo..... 2-14
Escaneando Documentos 2-3
Especificações Anexo-9
Estado da Impressora 4-12
Estado do Escâner 4-11
Estado do Trabalho 4-3
Exposição 1-7, 2-9, 5-6

F

Filtro IP 6-12
Formato da Data 5-21
Formato de Arquivo 2-16
Fuso Horário 5-22

G

Gateway Default 3-8, 6-8, 6-12

H

Horário de Verão 5-23

I

Idioma 5-3, 6-9
Impressão Econômica (Ecoprint) 1-21
Impressoras Lógicas 6-12
Interface Paralela 3-3
IPP (Protocolo de Impressão da Internet) 6-13

K

KIR 6-10

L

Lista de Fontes 4-20

M

Mapa de Menus 4-17
Máscara da Subrede 3-7, 6-8, 6-12
Mensagem de Texto 2-20
Mode Combinar 1-14
Modificando os Valores Default das Funções 5-11
Modo Alcear 1-13
Modo de operação default 5-4
Modo escaneamento em cores 2-6
Monocromático 2-6

N

NetBEUI 6-13
Nome do Host 6-8, 6-12
Nome do trabalho de cópia 1-22
Nome do trabalho de escaneamento 2-18
Número de Cópias 1-8

O

Origem da Alimentação de Papel 5-42

P

Página Advaned 6-12
Página Basic 6-7
Página Network 6-8
Página Printer 6-10
Página Scanner 6-11
Página Start 6-5
Página Status 4-18
Páginas de Serviço 5-44
Papel especial Anexo-5
Pausando Trabalhos 4-7
Período de Avanço de Página 6-10
Período de repouso automático 6-9
Pontilhamento 5-9
Processador de Documentos 1-17
Processamento de Fotos..... 5-9

Q

Qualidade do original 1-6, 2-7

R

Redução de Ruído no Escaneamento 5-8
Reiniciar 5-15
Relatório 4-15
Reset 6-9
Reset Automático do Painel 5-24
Resolução 2-8
Retomando Trabalhos 4-8

S

Seleção de papel Anexo-2
Selecionando o Papel Correto Anexo-2
SMTP 6-14
SNMP 6-14

T

Tabela de combinação Anexo-12
Tamanho de Original Default 5-35
Tamanho do envio 2-11
Tamanho do Original 1-4, 2-10
Tamanho do original personalizado 5-31
Tamanho do Papel Personalizado 5-33
TCP/IP 3-5, 6-12
Teclas de Um Só Toque 5-13, 6-11
Temporizador do Baixo Consumo 5-26
Temporizador do Repouso Automático 5-27
Tipo de mídia APS (Seleção automática do papel) 5-43
Tipo de Mídia Personalizada 5-40
Tipo de Mídia Anexo-8

U

Unidades de Medida 5-5

V

Volume 5-16

Z

Zerando o Estado do Toner 5-10
Zoom 1-9, 2-12

Para melhores resultados de cópias e desempenho da máquina, recomendamos utilizar suprimentos originais KYOCERA MITA em seus produtos KYOCERA MITA.

KYOCERA MITA AMERICA, INC.

Headquarters:
225 Sand Road,
Fairfield, New Jersey 07004-0008
TEL : (973) 808-8444
FAX : (973) 882-6000

New York Branch:
1410 Broadway 23rd floor
New York, NY 10018
TEL : (917) 286-5400
FAX : (917) 286-5404

Northeastern Region:
225 Sand Road,
Fairfield, New Jersey 07004-0008
TEL : (973) 808-8444
FAX : (973) 882-4401

Midwestern Region:
201 Hansen Court Suite 119
Wood Dale, Illinois 60191
TEL : (630) 238-9982
FAX : (630) 238-9487

Western Region:
14101 Alton Parkway,
Irvine, California 92618-7006
TEL : (949) 457-9000
FAX : (949) 457-9119

Southeastern Region:
1500 Oakbrook Drive,
Norcross, Georgia 30093
TEL : (770) 729-9786
FAX : (770) 729-9873

Southwestern Region:
2825 West Story Road,
Irving, Texas 75038-5299
TEL : (972) 550-8987
FAX : (972) 570-4704

Dallas Parts Distribution Center & National Training Center:
2825 West Story Road,
Irving, Texas 75038-5299
TEL : (972) 659-0055
FAX : (972) 570-5816

KYOCERA MITA CANADA, LTD.

6120 Kestrel Road, Mississauga,
Ontario L5T 1S8, Canada
TEL : (905) 670-4425
FAX : (905) 670-8116

KYOCERA MITA MEXICO, S.A. DE C.V.

Av. 16 de Septiembre #407
Col. Santa Inés,
02130 Azcapotzalco
México, D.F. México
TEL : (55) 5383-2741
FAX : (55) 5383-7804

KYOCERA MITA EUROPE B.V.

Hoeksteen 40, 2132 MS Hoofddorp,
The Netherlands
Phone: +31.(0)20.654.000
Home page: http://www.kyoceramita-europe.com
Email: info@kyoceramita-europe.com

KYOCERA MITA NEDERLAND B.V.
Hoeksteen 40 2132 MS Hoofddorp
The Netherlands
Phone: +31.(0)20.587.7200

KYOCERA MITA (UK) LTD.
8 Beacontree Plaza
Gillette Way,
Reading Berks RG2 0BS, UK
Phone: +44.(0)118.931.1500

KYOCERA MITA ITALIA S.P.A.
Via Verdi 89 / 91 20063 Cernusco sul Naviglio,
Italy
Phone: +39.02.92179.1

S.A. KYOCERA MITA BELGIUM N.V.
Hermesstraat 8A 1930 Zaventem Belgium
Phone: +32.(0)2.720.9270

KYOCERA MITA FRANCE S.A.
Parc Les Algorlthmes
Saint Aubin
91194 GIF-SUR-YVETTE
France
Phone: +33.(0)1.6985.2600

KYOCERA MITA ESPAÑA S.A.
Edificio Kyocera, Avda de Manacor N. 2,
Urb. Parque Rozas 28290 Las Rozas,
Madrid, Spain
Phone: +34.(0)91.631.8392

KYOCERA MITA FINLAND OY
Kirvesmiehenkatu 4 00810 Helsinki,
Finland
Phone: +358.(0)9.4780.5200

KYOCERA MITA (SCHWEIZ) AG
Holzliwisen Industriestrasse 28
8604 Volketswil, Switzerland
Phone: +41.(0)1.908.4949

KYOCERA MITA DEUTSCHLAND GMBH
Mollsfeld 12 D-40670 Meerbusch,
Germany
Phone: +49.(0)2159.918.0

KYOCERA MITA GMBH AUSTRIA
Eduard-Kittenberger Gasse 95
1230 Wien, Austria
Phone: +43.(0)1.86338.0

KYOCERA MITA SVENSKA AB
Box 1402 171 27 Solna, Sweden
Phone: +46.(0)8.546.550.00

KYOCERA MITA NORGE
Postboks 150 Oppsal, NO 0619 Oslo
Olaf Helsetsvei 6, NO 0694 Oslo
Phone: +47.(0)22.62.73.00

KYOCERA MITA DANMARK A/S
Slotsmarken 11, 2
DK-2970 Hørsholm, Denmark
Phone: +45.7022.3880

KYOCERA MITA PORTUGAL LDA.
Rua do Centro Cultural, no 41 1700-106
Lisbon, Portugal
Phone: +351.(0)21.842.9100

KYOCERA MITA SOUTH AFRICA
(PTY) LTD.
527 Kyalami Boulevard,
Kyalami Business Park 1685 Midrand South
Phone: +27.(0)11.466.3290

KYOCERA MITA AMERICA, INC.

Headquarters:
225 Sand Road,
Fairfield, New Jersey 07004-0008,
U.S.A.
Phone: (973) 808-8444

KYOCERA MITA AUSTRALIA PTY. LTD.
Level 3, 6-10 Talavera Road, North Ryde,
N.S.W. 2113 Australia
Phone: (02) 9888-9999

KYOCERA MITA NEW ZEALAND LTD.
1-3 Parkhead Place, Albany
P.O. Box 302 125 NHPC,Auckland,
New Zealand
Phone: (09) 415-4517

KYOCERA MITA (THAILAND) CORP., LTD.
9/209 Ratchada-Prachachem Road,
Bang Sue, Bangkok 10800, Thailand
Phone: (02) 586-0320

KYOCERA MITA SINGAPORE PTE LTD.
121 Genting Lane, 3rd Level,
Singapore 349572
Phone: 67418733

KYOCERA MITA HONG KONG LIMITED
11/F., Mita Centre,
552-566, Castle Peak Road,
Tsuen Wan, New Territories,
Hong Kong
Phone: 24297422

KYOCERA MITA TAIWAN Corporation.
7F-1~2, No.41, Lane 221, Gangchi Rd.
Neihu District, Taipei, Taiwan, 114. R.O.C.
Phone: (02) 87511560

KYOCERA MITA Corporation

2-28, 1-chome, Tamatsukuri, Chuo-ku
Osaka 540-8585, Japan
Phone: (06) 6764-3555
http://www.kyoceramita.com

©2004 KYOCERA MITA Corporation

KYOCERA é marca registrada da Kyocera Corporation